



PROGRAMME DE RESTAURATION DES CÉNOTAPHES/MONUMENTS



Formulaire de demande

Remarques au sujet du présent formulaire :

Il est important de répondre à toutes les questions sur ce formulaire qui sont reliées à votre projet. Ces renseignements seront utilisés par le personnel et le comité d'évaluation afin de déterminer l'admissibilité et le mérite de votre proposition. Il est aussi important, pour vous et la personne ou compagnie qui effectuera les travaux de restauration, de consulter les lignes directrices de restauration qui se trouvent sur le site Web du ministère des Anciens Combattants à <http://www.vac-acc.gc.ca/remembers/cmnp>. Ces lignes directrices sur la restauration sauront non seulement vous aider à remplir ce formulaire mais sont aussi une ressource qui pourra vous aider à mieux préserver et maintenir votre cénotaphe/monument dans le futur.

Nous encourageons les organisations à communiquer avec un employé du Programme de restauration des cénotaphes/monuments avant de faire parvenir leur formulaire rempli. Vous pouvez nous joindre au (902) 566-8068.

- Tous les requérants doivent remplir entièrement les sections 1 et 2.
- Les sections 3 à 6 servent à renseigner l'examineur de la demande à propos de votre cénotaphe/monument, alors que la section 7 indique votre compréhension des problèmes à traiter. Veuillez remplir ces sections au meilleur de vos connaissances. Ne tenez pas compte des éléments qui ne concernent pas le dossier.
- Les sections 8 et 9 servent à expliquer les solutions proposées en matière de restauration et comment celles-ci seront financées. Le requérant doit remplir entièrement ces deux sections.
- Il est possible d'ajouter des pages supplémentaires au présent formulaire de demande, au besoin.



Programme de restauration des cénotaphes/monuments (PRCM) Formulaire de demande

1. Renseignements sur le demandeur <i>(écrire en lettres moulées)</i>		
Nom de la personne-ressource		Nom de l'organisme
<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme <input type="checkbox"/> Autre, précisez	Langue de communication <input type="checkbox"/> Français <input type="checkbox"/> Anglais	
N° de téléphone ()	Poste	N° de télécopieur ()
ADRESSE		
Rue		Ville
Province/Territoire	Code postal	Courrier électronique
2. Renseignements généraux sur le cénotaphe/monument <i>(écrire en lettre moulées)</i>		
Propriétaire du cénotaphe/monument <i>(Municipalité/Légion royale canadienne/Autre - précisez)</i>		
Numéro d'enregistrement à l'inventaire national des mémoriaux militaires canadiens		Désignation officielle de cénotaphe/monument patrimonial
EMPLACEMENT DU CÉNOTAPHE/MONUMENT		
Adresse municipale ou les rues transversales les plus proches		Ville
Province/Territoire	Description de l'emplacement <i>(p.ex. dans un parc, à l'angle d'une rue, à côté d'un édifice, etc.)</i>	
Votre demande est pour <input type="checkbox"/> travaux de restauration <input type="checkbox"/> frais de consultation pour déterminer le travail de restauration à effectuer		
Qu'est-ce que ce cénotaphe/monument commémore? Autres raisons pour lesquelles le cénotaphe/monument s'avère précieux. <i>(Par exemple, la valeur du cénotaphe peut aussi être attribuable à une conception architecturale unique, à des matériaux de construction spéciaux ou à l'importance de son emplacement dans un lieu ou un décor.)</i>		
Les autres groupes communautaires ou le secteur privé participent-ils à la restauration? Les groupes communautaires appuieront-ils l'entretien continu lorsque le cénotaphe/monument aura été réparé?		
Décrire brièvement l'importance de ce cénotaphe/monument pour la communauté. <i>(Est-il utilisé pour des activités de souvenir?)</i>		
Dimension du cénotaphe/monument <i>(dont la hauteur, si possible, et la taille de la base)</i>		

3. Le cénotaphe/monument dans son environnement (cochez les cases pertinentes)

Le cénotaphe/monument est habituellement exposé aux phénomènes suivants :

- | | | | |
|--|---|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Sel de déglçage de la chaussée | <input type="checkbox"/> Vandalisme | <input type="checkbox"/> Air salin | <input type="checkbox"/> Embruns (eau salée ou douce) |
| <input type="checkbox"/> Branches d'arbre en surplomb | <input type="checkbox"/> Dépôts provenant d'une industrie lourde située à proximité | | |
| <input type="checkbox"/> Éclaboussures du trafic routier | <input type="checkbox"/> Usages inappropriés (p.ex. patinage sur planche à roulettes) | | |
- Autre, précisez _____
- La fondation est menacée par des arbres ou des racines robustes.
- Problèmes périodiques d'accumulation d'eau ou drainage insuffisant autour du cénotaphe/monument.
- Les mouvements du sol (p. ex. le soulèvement par le gel, l'affaissement) sont un problème connu.
- Le sol contient des sulfates.

Il existe des contraintes spéciales autour du cénotaphe/monument. (Décrivez les contraintes spéciales susceptibles de nuire au travail, p.ex. un accès limité pour les engins de chantier, des restrictions au niveau du bruit ou du travail.)

4. L'historique de la construction du cénotaphe/monument

Année de construction (si connue)

Description de tout travail de restauration ou de réparation déjà effectué.

(Le cas échéant, indiquez le type de travail effectué et les dates. En outre, présentez des clichés du cénotaphe avant et après les travaux de restauration et des exemplaires des plans de réparation/restauration, si disponibles.)

FOURNISSEZ DES EXEMPLAIRES DES PLANS ORIGINAUX S'ILS SONT DISPONIBLES

5. La fondation du cénotaphe/monument (cochez les cases pertinentes)

Type

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Aucune ou au niveau du sol | <input type="checkbox"/> Pierre concassée | <input type="checkbox"/> Dalle de béton au niveau du sol |
| <input type="checkbox"/> Semelle et pilier en béton | <input type="checkbox"/> Semelle et pilier en pierre | <input type="checkbox"/> Inconnu |
| <input type="checkbox"/> Pieux en acier, en bois ou en béton | <input type="checkbox"/> Autre, précisez _____ | |

Sol de fondation

- | | | |
|--|---|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Rocher | <input type="checkbox"/> Sol organique (tourbe, silts) | <input type="checkbox"/> Inconnu |
| <input type="checkbox"/> Sol à gros éléments raisonnablement perméable | <input type="checkbox"/> Sol sablonneux raisonnablement perméable | |

Est-ce que la fondation descend plus bas que la ligne de gel? Oui Non Inconnu

Présence de pergélisol? Oui Non Inconnu

6. Mâtriaux du cénotaphe/monument (cochez les cases pertinentes)**MÉTAL****Type**

- Bronze Laiton Cuivre Plomb Zinc Inconnu
 Fer forgé Aluminium Acier Fonte Autre, précisez _____

Fabrication

- Plâtre Estampe Autre, précisez _____ Inconnu

Finition

- Aucune Cire Émail Autre, précisez _____ Inconnu

MAÇONNERIE EN PIERRE**Type de pierre**

- Granit Calcaire Marbre Grès Autre, précisez _____
 Inconnu

- Carrière d'origine** _____ Inconnu

Mortier d'assise

- Mortier à base de chaux Mortier à base de ciment Inconnu

Jointement

- Mortier à base de chaux Mortier à base de ciment Pâte synthétique Mastic
 Plomb Autre, précisez _____ Inconnu

Assemblage

- Monolythe Maçonnerie pleine Noyau de béton Inconnu
 Âme alvéolaire Autre, précisez _____

Enduit

- Aucun Crépi Autre, précisez _____ Inconnu

MAÇONNERIE EN BRIQUE**Type de brique**

- Argile Terre cuite Béton Autre, précisez _____ Inconnu

Mortier d'assise

- Mortier à base de chaux Mortier à base de ciment Inconnu

Jointement

- Mortier à base de chaux Mortier à base de ciment Mastic Inconnu
 Autre, précisez _____

Assemblage

- Maçonnerie pleine Noyau de béton Âme alvéolaire Inconnu
 Autre, précisez _____

Enduit

- Aucun Crépi Autre, précisez _____ Inconnu

6. Matériaux du cénotaphe/monument (cochez les cases pertinentes - suite)**BÉTON****Type**

Non armé Armé Inconnu

Coulage

Coulé sur place Prémoulé Inconnu

Armature

Barres d'acier nervurées Grillage métallique Armatures en acier Inconnu
 Autres, précisez _____

Finition

À la truelle Granulat apparent Brossé Inconnu
 Autre, précisez _____

Enduit

Aucun Crépi Autre, précisez _____ Inconnu

BOIS**Essence**

Précisez _____ Inconnu

Construction

Bois massif Lamellé-collé

Assemblage

Tenon et mortaise Connecteurs métalliques

Traitement

Créosote Arséniate de cuivre chromaté Bore Aucun Inconnu
 Autre, précisez _____

Finition

Peinture Teinture Blanchi à la chaux Vernis Aucun Inconnu
 Autre, précisez _____

7. Description des problèmes (cochez les cases pertinentes)**PROBLÈMES TOUCHANT LE CÉNOTAPHE/MONUMENT DANS SON ENSEMBLE****Rectitude des lignes**

Inclinaison Affaissement Migration des éléments constituants

Perte de matériaux historiques

Perte de morceaux de pierre Corrosion ou oxydation du métal
 Détérioration du bois Délaminage ou écaillage du béton

Dommage

Éléments constituants détachés Inscription endommagée Réparation antérieure mal exécutée
 Vandalisme Éléments constituants manquants Élément sculpté endommagé

7. Description des problèmes (cochez les cases pertinentes - suite)

Usure provoquée par l'environnement

Exposition non intentionnelle de la fondation

Utilisation inappropriée

Surfaces rayées Surfaces tachées Accumulation d'enduits inappropriés
(p.ex. la cire pour la planche à roulettes)

Autres symptômes, précisez

PROBLÈMES ATTAQUANT LA MAÇONNERIE (LA PIERRE ET LA BRIQUE)

Détérioration de l'élément de maçonnerie

Délaminage Cloquage Érosion
 Fissuration Perte de morceaux de pierre Ouvertures dans les couches sédimentaires

Détérioration du mortier

Fissuration Fissures capillaires Jointe ouverts

Déformation d la maçonnerie

Bombage Déplacement de l'élément de maçonnerie Rotation ou gauchissement de l'élément de maçonnerie

Dommages à l'élément de maçonnerie

Écornures Rayures Perte de l'élément

Envahissement de la végétation

Herbes Lichens Mousse

Taches

Humidité Cuivre Fer Produit biologique Efflorescence

Autres symptômes, précisez

PROBLÈMES ATTAQUANT LES ÉLÉMENTS CONSTITUANTS EN BÉTON

Détérioration

Éclatement Délaminage Fissuration
 Micro fissuration Écornure Corrosion de l'armature

Déformation du béton

Fissuration Affaissement

Envahissement de la végétation

Herbes Lichens Mousse

Taches

Humidité Cuivre Fer Produit biologique Efflorescence

Autres symptômes, précisez

7. Description des problèmes (cochez les cases pertinentes - suite)

PROBLÈMES VISANT LES ÉLÉMENTS CONSTITUANTS EN MÉTAL

Détérioration du métal

- Corrosion Oxydation

Domage

- Enfoncement Fissuration Dissociation Déchirure
 Déformation Perte d'éléments Défaillance des assemblages

Envahissement de la végétation

- Herbes Lichens Mousse

Détérioration des surfaces

- Taches provenant de produits biologiques Perte du produit de finition

Autres symptômes, précisez

PROBLÈMES LIÉS AUX ÉLÉMENTS CONSTITUANTS EN BOIS

Détérioration biologique

- Décomposition Dégâts causés par les insectes

Dégradations mécaniques

- Fissuration Fendage Déformation
 Perte d'éléments Abrasion Dommages chimiques aux assemblages métalliques

Envahissement de la végétation

- Moisissures Lichens Mousse

Taches

- Humidité Produit biologique Cuivre Fer

Finition

- Perte ou détérioration

Autres symptômes, précisez

VEUILLEZ FOURNIR LES RENSEIGNEMENTS SUIVANTS

7.a Décrivez les événements ou circonstances à la source des problèmes.

7. Description des problèmes (cochez les cases pertinentes - suite)

7.b Indiquez si le problème est récent ou s'il est connu depuis des années.
(Préciser le nombre approximatif d'années.)

7.c Indiquez si des professionnels ou des spécialistes ont participé à l'évaluation des problèmes à traiter dans le cadre de la présente demande.
(Si c'est le cas, veuillez joindre un exemplaire de toutes les évaluations de l'état ou de tous les rapports d'enquête produits.)

8. Solutions proposées

LA PRÉSENTE SECTION PERMET AU DEMANDEUR D'EXPLIQUER SON PLAN POUR VENIR À BOUT DES PROBLÈMES TOUCHANT SON CÉNOTAPHE/MONUMENT.

8.a Décrivez l'étendue des travaux prévus pour la restauration.

8.b Dressez la liste des devis et des plans produits en pièces jointes pour les travaux de restauration à financer dans le cadre du présent programme.
(Les détails et le contenu des plans et des devis varieront selon l'étendue des travaux : les renseignements relatifs à un projet simple tiendront sur un seul plan avec des notes, tandis qu'un projet plus complexe pourra nécessiter de nombreux ensembles détaillés de plans et de devis. Dans les devis, il faudra mentionner tous les matériaux qui seront utilisés pour exécuter les travaux.)

8.c Indiquez comment les travaux prévus régleront les causes des problèmes relevés ci-dessus, à la section 7.

9. Financement**Ventilation budgétaire du coût des travaux, en comptant l'ensemble des coûts du projet.***(Veuillez joindre à la présente demande un exemplaire de toutes les estimations des entrepreneurs.)*

DÉPENSES	Contribution en espèces	Dons en nature*	Total
Frais de consultation	\$	\$	\$
Main d'oeuvre	\$	\$	\$
Matériaux	\$	\$	\$
	\$	\$	\$
	\$	\$	\$
COÛT TOTAL DU PROJET	\$	\$	\$

Sources de financement *(Veuillez donner le nom de tous les donateurs. Joindre une autre feuille, le cas échéant.)*

REVENUS	<input checked="" type="checkbox"/>	Contribution en espèces	Dons en nature*	Total
Contribution du requérant	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Autres organismes à but non lucratif	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Secteur privé	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Levée de fonds	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Autres ministères fédéraux	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Gouvernement provincial	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Gouvernement municipal	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
Anciens Combattants Canada	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
	<input type="checkbox"/>	\$	\$	\$
TOTAL DES REVENUS		\$	\$	\$

* - Seulement 25 % du budget total peut faire l'objet d'une contribution en nature.

✓ - Financement confirmé.

Veuillez identifier les étapes des travaux.

(Veuillez inclure le nombre de journées de travail et la date de début et de fin des travaux.)

Signature du demandeur _____

Date _____

Nom du signataire en lettres moulées _____

Programme de restauration des cénotaphes/monuments (PRCM)

Liste de vérification de la demande

Cette liste de vérification doit être remplie et ajoutée à tous les documents à l'appui.

Ne rien écrire dans les cases ombragées - à l'usage du bureau

Reçu par

Numéro de dossier

Date

- Formulaire général de demande de financement rempli et signé par une personne autorisée (président, maire, directeur exécutif, etc.)
- Joindre la vérification écrite à l'effet que le requérant a l'autorité d'entreprendre le travail de restauration.
- Preuve d'enregistrement à l'inventaire national des mémoriaux militaires canadiens ou une copie du formulaire de demande à cette organisation.
- Une ventilation budgétaire, y compris les délais d'exécution du projet final.
- Devis et plans pour le travail de restauration qui doit être financé par ce programme.
- Si disponible, joindre une copie des rapports d'enquête ou d'évaluation de la condition qui ont été préparés.
- Documentation reliée à une désignation officielle de cénotaphe/monument patrimonial.
- Copies de toutes les estimations des entrepreneurs.

VEUILLEZ FOURNIR LES CLICHÉS SUIVANTS DU CÉNOTAPHE/MONUMENT DANS SA CONDITION ACTUELLE

- Clichés de bonne qualité en plan serré des endroits qui posent problème.
(Le nombre de clichés devrait être suffisant pour permettre aux examinateurs de juger de la nature du problème que vous désirez régler.)
- Un cliché de l'emplacement et du cadre, et leur relation au cénotaphe/monument.
- Clichés de chaque côté du cénotaphe/monument.

J'AFFIRME QUE les renseignements contenus dans la présente demande sont exacts et complets et que le projet, y compris les plans et les budgets, est correctement présenté. J'accepte qu'une fois le financement fourni, toute modification au projet devra être approuvée au préalable par le Ministère. J'accepte de faire état publiquement du financement et de l'aide du Ministère, conformément aux modalités de l'accord de financement. J'accepte également de déposer un rapport final et, au besoin, la comptabilité générale aux fins de l'évaluation de l'activité financée par le Ministère. Je comprends que les renseignements fournis dans la présente demande peuvent être divulgués en vertu de la *Loi sur l'accès à l'information*.

Autorité du requérant

Signature autorisée

Nom et titre en lettres moulées

Date