



# Programmes scolaires



**Musée canadien des civilisations  
Musée canadien de la guerre**

**2006-2007**



# Bienvenue

La Société du Musée canadien des civilisations englobe le Musée canadien des civilisations et le Musée canadien de la guerre. Tous deux offrent un large éventail de programmes scolaires conçus suivant les directives provinciales du Québec et de l'Ontario concernant les programmes d'études. Ces programmes s'adressent à différents niveaux, depuis la maternelle jusqu'à la fin du secondaire, et proposent des expériences pédagogiques interactives couvrant des matières allant de la géographie à l'éducation civique en passant par l'histoire militaire et l'étude des cultures.

Pour obtenir plus de détails sur l'un ou l'autre des programmes ou pour réserver un programme pour votre groupe, veuillez composer le 819 776-7014 ou le 1 800 555-5621, du lundi au vendredi, entre 8 h et 20 h HNE.

À la rencontre des gens et de l'histoire



## Table des matières

### Musée canadien des civilisations

Jeunes écoliers (jardin/maternelle à 1 <sup>re</sup> année; préscolaire à 1 <sup>er</sup> cycle)	4
Domaine culturel (1 <sup>re</sup> à 5 <sup>e</sup> année; 1 <sup>er</sup> cycle à 1 <sup>re</sup> année du 3 <sup>e</sup> cycle)	6
Les fêtes (1 <sup>re</sup> à 4 <sup>e</sup> année; 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> cycles)	8
Les Premiers Peuples (2 <sup>e</sup> à 8 <sup>e</sup> année; 1 <sup>er</sup> cycle à secondaire 2)	10
Patrimoine canadien et citoyenneté (3 <sup>e</sup> à 12 <sup>e</sup> année; 2 <sup>e</sup> cycle à secondaire 5)	12
Civilisations anciennes (3 <sup>e</sup> à 8 <sup>e</sup> année; 2 <sup>e</sup> cycle à secondaire 2)	15
Théâtre IMAX <sup>MD</sup> (à partir de 1 <sup>re</sup> année; à partir du 1 <sup>er</sup> cycle)	17
Programmes externes, visites guidées et Aventures de nuit	19

### Musée canadien de la guerre

<i>Naomi's Road</i> (4 <sup>e</sup> à 12 <sup>e</sup> année; 3 <sup>e</sup> cycle à secondaire 5)	22
Conflit et souvenir pour jeunes élèves (maternelle à 6 <sup>e</sup> année; maternelle à 3 <sup>e</sup> cycle)	23
Les guerres au pays (6 <sup>e</sup> à 8 <sup>e</sup> année; 3 <sup>e</sup> cycle à secondaire 2)	24
Le XX <sup>e</sup> siècle (7 <sup>e</sup> à 12 <sup>e</sup> année; 3 <sup>e</sup> cycle à secondaire 5)	26
Visite du Musée en mai et juin	27
Visites guidées	28
Fiches d'activités des galeries	29
Témoins de l'histoire	29
Centre de recherche sur l'histoire militaire	30
Les Prix en histoire Colonel-Douglas-H.-Gunter	30

### Autres services éducatifs

32

### Expositions spéciales

34

### Pour planifier votre visite

36



# Musée canadien des civilisations

Le Musée canadien des civilisations offre de riches expériences d'apprentissage aux écoliers, du préscolaire à la fin du secondaire. Nos programmes sont conçus pour appuyer le travail des enseignants visant l'acquisition de compétences, la résolution de problèmes et des apprentissages imaginatifs, et correspondent de près aux programmes scolaires du Québec et de l'Ontario en matière d'études sociales, d'histoire et de géographie.

En plus d'offrir de nombreuses expositions permanentes et temporaires, le Musée canadien des civilisations abrite le Musée canadien des enfants, le Musée canadien de la poste et un Théâtre IMAX<sup>MD</sup>. Un tel éventail d'attraits de classe mondiale nous permet de vous offrir un choix varié de programmes adaptés à vos besoins et à ceux de vos élèves.



« Nous avons grand besoin de programmes de ce genre pour piquer l'intérêt des élèves et les éveiller à la fascinante histoire du Canada. »

— Enseignante de 7<sup>e</sup> année,  
Vincent Massey Public School, Ottawa

# Jeunes écoliers

Fondés sur le principe de l'apprentissage par le jeu, ces programmes multisensoriels interactifs éveillent chez les élèves la conscience de soi et des autres. Dans le cadre stimulant et coloré du Village international du Musée canadien des enfants, les jeunes visiteurs découvrent comment les gens vivent, travaillent et communiquent entre eux dans différentes sociétés du monde.

**Enseignants de l'Ontario! maternelle, jardin (4 ans) et 1<sup>re</sup> année**

**Enseignants du Québec! préscolaire (4 ans), maternelle et 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle**

## Un coup de main : La vie dans notre quartier

Les enfants découvrent les principes de base de la vie en société et apprennent à devenir des membres actifs de leur collectivité. Notre navire, le *Vagabond*, vient d'arriver au port du Village international et le capitaine a besoin d'aide. En prenant les rôles de vendeurs au marché, de facteurs ou d'ouvriers de la construction, les enfants travaillent ensemble au bien de la collectivité.

## Le boulanger, mon co « pain »

Les enfants découvrent les secrets du pain, cet aliment universel. En faisant cuire du pain avant de le livrer dans les maisons du Village international, ils apprennent qu'il existe plusieurs sortes de farines et de pains, selon les pays. Ils ont en même temps l'occasion de mettre en pratique leur capacité à mesurer et les bases de la lecture.

### Programmes d'études touchés

Ontario : jardin — langue, mathématiques, développement personnel et social  
1<sup>re</sup> année — études sociales : le Canada et le monde, le patrimoine et la citoyenneté canadienne, langue, mathématiques

Québec : préscolaire — compétences 1 à 6  
1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle — arts, langue, mathématiques, géographie

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 22 juin 2007	9 h 15 ou 11 h	45 minutes	Musée canadien des enfants

**Conseil pratique :** Mai et juin sont les mois les plus occupés pour ce programme. Nous vous suggérons de venir en automne, quand le MCE est plus tranquille.

**Enseignants de l'Ontario! maternelle, jardin, et 1<sup>re</sup> année**

**Enseignants du Québec! préscolaire à 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle**

## Jours de fête pour les jeunes écoliers

Chaque mois, le Musée canadien des enfants offre une activité spéciale réservée aux enfants du niveau préscolaire à la 1<sup>re</sup> année. Axées soit sur la saison en cours, soit sur une culture du monde, ces activités non directives font intervenir de multiples styles d'apprentissage pour répondre aux besoins et aux intérêts du groupe d'âge visé. Activités touche-à-tout, spectacles, ateliers et animation de circonstance ne manqueront pas de stimuler les jeunes esprits.

### Les thèmes

27 octobre 2006	Le jour des Morts comme au Mexique
17 novembre 2006	Le <i>Shichi go san</i> comme au Japon
15 décembre 2006	Dans l'atelier du Père Noël
26 janvier 2007	Accueillons la nouvelle année
23 février 2007	Carnaval latino
30 mars 2007	On fête Pâques et le printemps
20 avril 2007	La fête des enfants comme en Turquie
11 mai 2007	Un goûter chez la Reine de cœur
1 <sup>er</sup> juin 2007	Du plaisir et des jeux au Monde de l'aventure

### Programmes d'études touchés

Ontario : jardin — langue, mathématiques, développement personnel et social; arts visuels  
1<sup>re</sup> année — études sociales : le Canada et le monde, le patrimoine et la citoyenneté canadienne

Québec : préscolaire — compétences 1 à 6  
1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle — arts; langues; mathématiques

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
D'octobre 2006 à fin juin 2007 — un vendredi par mois; voir les thèmes indiqués ci-dessus.	Avant-midi : 9 h 30 Après-midi : 13 h (seulement en décembre et d'avril à juin)	120 minutes	Musée canadien des enfants



# Domaine culturel

Ces programmes destinés aux élèves du primaire portent sur une diversité de cultures, de traditions et de collectivités, et visent à faire connaître les similitudes et les différences entre les peuples, les lieux et les environnements.

## Enseignants de l'Ontario! 1<sup>re</sup> à 3<sup>e</sup> année

## Enseignants du Québec! 1<sup>er</sup> cycle et 1<sup>re</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle

### Top secret : opération jouets

En qualité d'experts en jeux et jouets, vos élèves seront recrutés comme agents secrets pour une mission très spéciale dans notre laboratoire ultramoderne de jouets : ils seront chargés d'enquêter sur les jeux et jouets favoris des garçons et des filles dans différents pays. Ils devront exercer leurs talents en résolution de problèmes, comparaisons et lecture pour discerner les ressemblances et les différences entre les cultures, et leur talent créateur pour inventer un nouveau jouet!

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le Canada et le monde, le patrimoine et la citoyenneté canadienne

Québec : Études sociales : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 6 février au 22 juin 2007	Avant-midi : 9 h 15 ou 11 h Après-midi : 13 h	60 minutes	Musée canadien des enfants

## Enseignants de l'Ontario! 2<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> année

## Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle à 1<sup>re</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle

### Odysée culturelle

Le Village international du Musée devient un immense plateau de jeu dans ce nouveau programme palpitant où les jeunes voyageurs choisissent leur destination sur un coup de dé. En équipes, ils mettent à l'épreuve leurs connaissances culturelles pour résoudre une série d'énigmes tout en apprenant à connaître la vie et les traditions d'autres enfants et en faisant toutes sortes d'activités amusantes.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 22 juin 2007	Avant-midi : 9 h 15 ou 11 h Après-midi : 13 h	60 minutes	Musée canadien des enfants

## Enseignants de l'Ontario! 1<sup>re</sup> à 4<sup>e</sup> année

## Enseignants du Québec! 1<sup>er</sup> cycle et 2<sup>e</sup> cycle

### En avant la musique!

Entraînez vos élèves dans une odysée musicale qui les mènera très loin. Ils se transformeront en musiciens d'Indonésie et du Nigéria et acquerront des compétences importantes en préparant leur concert. *En avant la musique!* encourage la compréhension entre les cultures en faisant découvrir aux enfants le rôle de la musique dans diverses sociétés du monde.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; arts

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; arts

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 23 janvier au 22 juin 2007	Avant-midi : 9 h 15 ou 11 h Après-midi : 13 h	60 minutes	Musée canadien des enfants

### Globe-trotters

Le Musée canadien des enfants offre à longueur d'année ce programme autoguidé. Globe-trotters est le programme idéal à choisir si vous voulez visiter les expositions à votre propre rythme.

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 5 septembre 2006 au 22 juin 2007	En semaine : de 12 h à 13 h et de 14 h à 15 h Le vendredi seulement : de 12 h à 16 h Sous réserve de la disponibilité des lieux.	60 minutes	Musée canadien des enfants



# Les fêtes

Ces programmes permettent aux élèves du primaire de découvrir des fêtes traditionnelles du monde entier et les coutumes qui s'y rattachent, et de comprendre l'origine de quelques rituels de fête, transmis de génération en génération.

**Enseignants de l'Ontario! 1<sup>re</sup> à 4<sup>e</sup> année**

**Enseignants du Québec! 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles**

## Jours de fêtes spéciales

Venez au Musée canadien des enfants profiter de notre série de visites autoguidées *Les enfants font la fête*. Au cours de l'année, nous exploitons trois thèmes : la fête des Lumières, le Nouvel An et la fête des Enfants. À ces trois occasions spéciales, l'accent est mis sur les ressemblances et les différences entre les traditions et célébrations de divers pays. Ces jours de fêtes spéciales offrent des activités libres, des jeux de rôle, des rencontres avec des invités issus des cultures concernées, des spectacles et des ateliers — le tout conçu de manière à laisser votre groupe explorer à son rythme.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Langues; études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; arts

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; arts

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Voir le programme particulier	Avant-midi : de 9 h 30 à 11 h 30 Après-midi : de 12 h 30 à 14 h 30	120 minutes Arrivez tôt pour profiter pleinement des deux heures allouées!	Musée canadien des enfants

## Les enfants font la fête : La fête des Lumières (six jours seulement : réservez tôt!)

**Du 28 au 30 novembre et du 5 au 7 décembre 2006**

Les élèves font un tour du monde pour vivre les fêtes traditionnelles qui marquent cette période de l'année. Passeport en main, ils explorent des thèmes universels comme la nourriture, les jeux, les décorations, les vêtements, la musique et la danse, et découvrent comment sont célébrées des fêtes comme *Diwali*, *Los Posados* et *Loi Krathong*.

## Les enfants font la fête : Accueillons le Nouvel An (trois jours seulement : réservez tôt!)

**Du 16 au 18 janvier 2007**

Grâce à nos invités spéciaux, venez découvrir comment on accueille le Nouvel An dans différentes cultures du monde. Découvrez diverses traditions du Nouvel An au cours d'activités touche-à-tout et autres. Apprenez à confectionner une lanterne du Nouvel An comme on en fabrique en Chine et prenez part à la traditionnelle danse du dragon. Au Petit Café, modelez un cochonnet porte-bonheur en pâte d'amande, comme en Autriche, ou aspirez bruyamment une nouille soba pour attirer la chance, comme au Japon. Ce ne sont là que quelques exemples de ce qui attend vos élèves durant ces journées très animées.

## Les enfants font la fête : La fête des Enfants (trois jours seulement : réservez tôt!)

**Du 24 au 26 avril 2007**

Vivez les traditions et les activités de la fête des Enfants comme elle est célébrée dans différents pays où les enfants ont droit à leur journée spéciale. Vos élèves se transporteront au Japon pour fabriquer un cerf-volant spécial de la fête des Enfants, et en Inde, où ils fabriqueront le bracelet traditionnel pour le *Raksha bandhan*.

**Enseignants de l'Ontario! 1<sup>re</sup> à 4<sup>e</sup> année**

**Enseignants du Québec! 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles**

## Traditions des Noëls d'antan

Grâce à ce programme très couru, vos élèves découvrent les origines des traditions actuelles de Noël en cherchant les différences et les ressemblances en ce qui concerne la nourriture, les décorations et d'autres traditions entre les fêtes actuelles et celles d'autrefois, soit à l'époque des premiers colons canadiens-français et à l'ère victorienne. Les élèves ont aussi l'occasion de rencontrer les membres d'une famille victorienne, incarnés par les comédiens de Dramamuse, la compagnie de théâtre du Musée. Le tout se termine par une courte pièce sur l'origine du Père Noël.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 14 novembre au 21 décembre 2006	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle du Canada



# Les Premiers Peuples

D'une durée de 90 minutes, ces programmes initient les élèves aux modes de vie passés et actuels des Premiers Peuples du Canada.

## Enseignants de l'Ontario! 2<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

### Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle à secondaire 2

#### Les Premiers Peuples de la côte nord-ouest

La splendide Grande Galerie du Musée constitue le cadre idéal pour faire découvrir aux élèves la culture et les traditions passées et actuelles des Premiers Peuples de la côte nord-ouest. Les élèves examinent la relation de ces peuples avec leur environnement, ils découvrent leur organisation familiale et sociale et constatent que leurs fêtes, leurs langues et leurs traditions orales restent bien vivantes aujourd'hui.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; histoire et géographie; langues  
Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 18 mai 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Grande Galerie

## Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

### Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

#### Fouillez dans le passé!

Au cours de cette introduction à la salle des Premiers Peuples, les élèves découvrent comment vivaient les Autochtones avant l'arrivée des Européens. Tout en vivant l'expérience d'un chantier de fouille simulé et en tentant d'interpréter les objets

préhistoriques qu'ils mettent au jour, les élèves apprennent comment l'archéologie nous aide à reconstituer le passé, morceau par morceau. Des activités pratiques leur montreront comment des inventions très anciennes comme l'*atlatl*, l'*ulu* et le canoë ont permis aux Premiers Peuples de s'adapter à différents environnements du Canada et d'y prospérer.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; histoire et géographie; langues  
Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

« Très bon programme, plein d'enseignements, qui correspond parfaitement au programme d'études! »

— Enseignant de 6<sup>e</sup> année, Castlefrank Elementary School, Kanata (Ontario)

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 18 mai 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle des Premiers Peuples

## Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

### Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

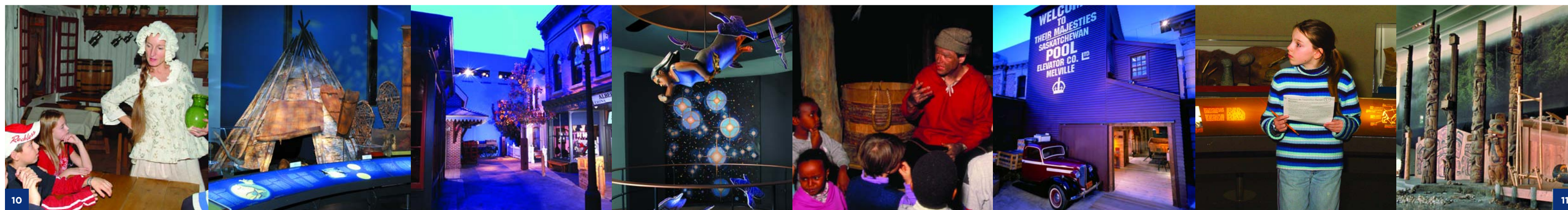
#### Les Premiers Peuples du Canada

Ce nouveau programme entraîne vos élèves dans une découverte multisensorielle de la vie des Premiers Peuples du Canada, autrefois et aujourd'hui. Par le biais d'activités pratiques, de discussions en groupe et de recherches dans la salle, les élèves se familiarisent avec les langues autochtones et les traditions ancestrales des Premiers Peuples et ils saisissent le lien étroit qui unit depuis toujours ces populations à leur environnement.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; langues; histoire et géographie  
Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 18 mai 2007	Avant-midi : 9h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle des Premiers Peuples



# Patrimoine canadien et citoyenneté

Ces programmes permettent aux élèves de remonter dans le temps pour apprendre à connaître les gens, les lieux et les événements qui ont façonné ce pays et marqué notre société. Voir à la page 32 comment commander le Guide de l'enseignant, qui accompagne ces programmes.

Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

## La Nouvelle-France et la traite des fourrures

Les élèves remontent dans le temps pour vivre la vie quotidienne dans les campagnes et les villes de la Nouvelle-France et pour approfondir des thèmes majeurs comme la traite des fourrures et l'activité économique dans une ville fortifiée. Ils rencontrent une aubergiste de l'époque, incarnée par une comédienne de Dramamuse, la compagnie de théâtre du Musée, avant de se rendre à un poste de traite et d'y pratiquer, avec d'authentiques denrées de traite, un échange commercial très instructif.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Langues; études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; histoire et géographie

Québec : Domaine social : géographie, histoire, éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 18 mai 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle du Canada

Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

## Les premiers colons dans la vallée de l'Outaouais

Vos élèves apprennent d'où venaient les premiers Européens qui se sont installés dans la vallée de l'Outaouais au XIX<sup>e</sup> siècle, et comment ils vivaient. Ils découvrent les nombreuses épreuves que ces gens venus d'horizons variés ont dû surmonter pour établir des collectivités basées sur l'exploitation de la forêt, et ils apprennent comment ces pionniers ont su profiter des ressources naturelles de la région pour survivre et prospérer. Les élèves ont également l'occasion de discuter avec le cuisinier d'un camp de bûcherons, incarné par un comédien de Dramamuse, la compagnie de théâtre du Musée. Ils pourront aussi recréer des scènes d'époque à l'aide de costumes, d'accessoires et de décors de théâtre.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; histoire et géographie; langues

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

« Ce programme a vraiment renforcé tout ce que nous avons étudié dans le chapitre correspondant de notre programme scolaire. »

— Enseignante de 3<sup>e</sup> année, Adrienne Clarkson Elementary School, Ottawa

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 18 mai 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle du Canada

Enseignants de l'Ontario! 5<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

## Le développement de l'Ouest canadien

Ce programme retrace l'histoire complexe des milliers d'immigrants qui se sont installés dans l'Ouest du Canada entre 1890 et 1940. Qui étaient-ils? D'où venaient-ils? Comment ont-ils réussi à s'adapter à leur nouvel environnement? Les élèves rencontrent Monsieur McVittie, chef de gare du CP Rail, incarné par un comédien de Dramamuse, la compagnie de théâtre du Musée, et ils apprennent comment des groupes et des gens d'horizons divers ont contribué à la croissance et au développement de l'Ouest canadien.

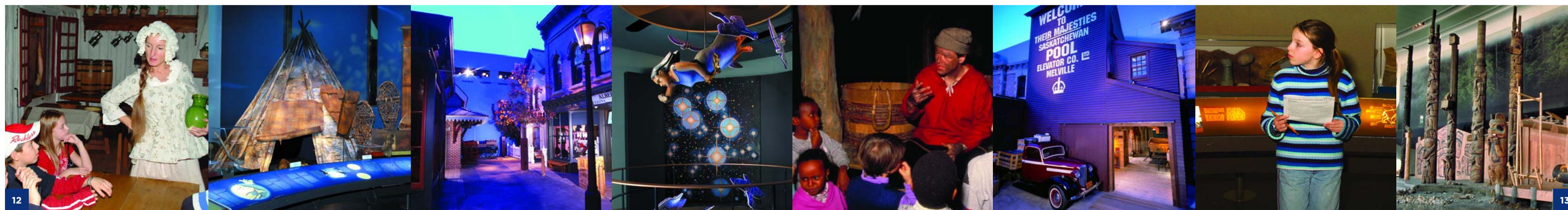
### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le Canada et le monde; histoire et géographie; langues

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 16 janvier au 18 mai 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Salle du Canada





Enseignants de l'Ontario! 5<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

### Chasse-galerie : La salle du Canada

Parcourez un millier d'années d'histoire du Canada! À votre arrivée, vous recevrez une trousse contenant des instructions simples et du matériel qui vous aideront à offrir à vos élèves une visite interactive très stimulante. Ensemble, vous découvrirez les gens et les événements qui ont façonné notre pays, depuis l'arrivée des Vikings et la fondation de la Nouvelle-France jusqu'à la colonisation et au développement des prairies de l'Ouest. En chemin, vous rencontrerez peut-être quelques membres de notre compagnie de théâtre, Dramamuse, incarnant des personnages de notre histoire. Pour que vous puissiez vous familiariser avec le contenu et la forme de ce programme, nous vous ferons parvenir à l'avance, par la poste, quelques instructions simples.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde; histoire et géographie

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

<b>Dates :</b> Du 3 octobre 2006 au 28 juin 2007	<b>Heures :</b> Entre 9 h et 15 h, sous réserve de la disponibilité des lieux	<b>Durée :</b> 90 minutes maximum	<b>Lieu :</b> Salle du Canada
--	---	--------------------------------------	----------------------------------

Enseignants de l'Ontario! 6<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 5

### Chasse-galerie : Personnalités canadiennes

Un tout nouveau programme autonome axé sur notre nouvelle exposition permanente consacrée à des Canadiens et des Canadiennes parmi les plus inspirants, les plus dévoués à leur pays et les plus influents. L'un a été le grand architecte de la Confédération et le premier Premier ministre du Canada. Une autre a implanté le YWCA au Canada et compte parmi les réformateurs sociaux les plus novateurs du pays. Tel autre a rallié ses troupes pour résister à l'attaque de Québec par les Britanniques, lors de la bataille des Plaines d'Abraham. À l'aide d'une fiche de travail que vous pouvez télécharger depuis notre site Web, les élèves travaillent en groupe à identifier et apprendre à connaître ces éminents Canadiens et de nombreux autres qui ont marqué l'histoire de notre pays. Pour télécharger la fiche de travail, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le Canada et le monde; histoire et géographie; langues

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

<b>Dates :</b> Du 17 avril 2007 au 28 juin 2007	<b>Heures :</b> Durant les heures d'ouverture du Musée	<b>Durée :</b> Maximum 90 minutes	<b>Lieu :</b> Mezzanine
---	--	--------------------------------------	----------------------------

# Civilisations anciennes

Grâce à ces programmes, les élèves de niveau primaire explorent les pratiques culturelles et les traditions de certaines des plus anciennes civilisations du monde.

Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> année

Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> cycle et 1<sup>re</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle

### Opération Pyramides!

Vos élèves partiront pour une aventure mémorable qui fera d'eux des égyptologues, des archéologues, des chercheurs en médecine, des linguistes et des historiens de l'art. Regroupés au sein d'une équipe spéciale chargée d'explorer une pyramide de l'Égypte antique, ils partiront à la recherche d'indices et de vestiges. Ils mettront à profit leur intuition scientifique et des documents de référence pour interpréter leurs découvertes et déchiffrer quelques-uns des mystères qui dormaient dans la pyramide depuis plus de 3000 ans.

#### Programmes d'études touchés

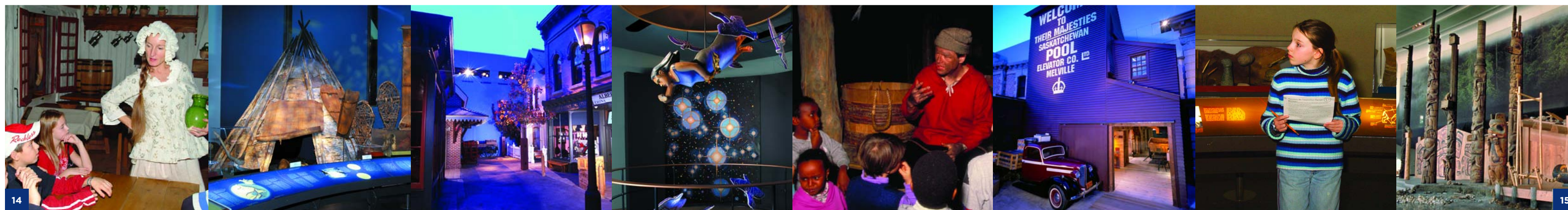
Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne, le Canada et le monde

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

« Ce fut une merveilleuse expérience d'apprentissage pratique. Les enfants vont retenir à la fois l'information et l'aventure vécue. »

— Enseignant de la 4<sup>e</sup> et de la 5<sup>e</sup> années, Osgoode Public School, Osgoode (Ontario)

<b>Dates :</b> Du 10 octobre 2006 au 22 juin 2007	<b>Heures :</b> Avant-midi : 9 h 15 ou 11 h Après-midi : 13 h	<b>Durée :</b> 60 minutes	<b>Lieu :</b> Musée canadien des enfants
---	--	------------------------------	---



## Enseignants de l'Ontario! 5<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

## Enseignants du Québec! 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

### Si la poste m'était contée

Au moyen de reproductions d'objets, de cartes géographiques et de « sacs à découvertes », vos élèves découvrent les débuts de la correspondance et l'évolution de la poste, de l'Antiquité à aujourd'hui. Ils se font une idée de la grande variété de matériaux qui ont servi à écrire, au fil des siècles, et ils apprennent comment l'homme a réussi à surmonter le problème de la distance et les mille et un dangers qu'un envoi postal peut rencontrer en chemin. *Commandité par Postes Canada*

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne; histoire et géographie

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 10 octobre 2006 au 22 juin 2007	Avant-midi : 9 h 30 ou 10 h 30 Après-midi : 12 h 30 ou 13 h	90 minutes	Musée canadien de la poste

## Enseignants de l'Ontario! 5<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année

## Enseignants du Québec! 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

### Chasse-galerie : Rallye postal

Initiez vos élèves au monde des communications écrites et à l'histoire de la poste, de l'Antiquité à nos jours. Ce rallye, dont les instructions sont présentées sous forme d'énigmes, encourage les élèves à travailler en équipes pour découvrir ce que peuvent révéler les objets. *Commandité par Postes Canada*

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le patrimoine et la citoyenneté canadienne; histoire et géographie

Québec : Domaine social : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté; géographie générale; histoire générale

Dates :	Heures :	Durée :	Lieu :
Du 3 octobre 2006 au 28 juin 2007	Entre 9 h et 15 h, sous réserve de la disponibilité des lieux	45 minutes	Musée canadien de la poste

# Théâtre IMAX<sup>MD</sup>

Emmenez vos élèves à 407 kilomètres au-dessus la Terre ou au cœur d'une pyramide d'Égypte pour leur faire découvrir le monde. C'est possible grâce à notre Théâtre IMAX, un outil pédagogique unique dans la région, qui propose un choix de films qui font voyager et découvrir le monde ou la nature et qui sont projetés soit sur l'écran IMAX, haut de huit étages, soit sur le Dôme IMAX, un écran hémisphérique de 23 mètres de diamètre. Vous trouverez de quoi répondre à vos besoins, quels que soient le niveau de vos élèves et la matière à l'étude. En plus des films à l'affiche, nous projetons, sur réservation et pour des groupes d'au moins 50 élèves, les autres films de notre cinémathèque.

Sujet	Film	Niveau	Description
Histoire et grandes civilisations	<i>Grèce : Les secrets du passé</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Voyage archéologique au cœur de la Grèce antique, en compagnie d'une équipe de scientifiques. Vous voyagez dans le temps, de l'éruption volcanique qui a donné naissance au paysage unique de l'île de Santorin, jusqu'à la construction du Parthénon à la beauté si spectaculaire. <a href="http://www.civilisations.ca/civil/greece/gr0000f.html">www.civilisations.ca/civil/greece/gr0000f.html</a>
	<i>Le mystère des Mayas</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Cette production combine reconstitutions dramatiques, fouilles archéologiques réelles, rares pièces d'archives et séquences d'animation, pour restituer l'immensité et la splendeur de la civilisation maya.
	<i>Le premier empereur de Chine</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Documentaire dramatisé sur la vie de l'homme qui, voici 2000 ans, a fait construire la Grande Muraille de Chine.
	<i>Mystères de l'Égypte</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Ce film, qui transporte les spectateurs à l'époque des grandes pyramides, fait vivre une aventure dramatique qui parle de mythes, de monuments, de trésors... et même de la malédiction d'une momie!
Sciences et exploits humains	<i>Kilimanjaro : Jusqu'au sommet de l'Afrique</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	À travers le regard de cinq marcheurs, vous découvrirez les difficultés et les joies que procure l'escalade à pied de ce sommet. Au fil du voyage, vous explorez les fragiles écosystèmes et l'histoire naturelle de la région.
	<i>Mystère du Nil</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Une équipe d'explorateurs tente de réussir la première descente complète, de la source à l'embouchure, du plus long fleuve du monde, tout en étudiant les liens environnementaux et culturels qui unissent les peuples établis dans la région.
	<i>Effets spéciaux</i>	À partir de la 1 <sup>re</sup> année À partir du 1 <sup>er</sup> cycle	Découvrez la magie des effets spéciaux de films comme <i>La Guerre des Étoiles - La Trilogie (Édition Spéciale)</i> , <i>Jumanji</i> , <i>Le Jour de l'Indépendance</i> et <i>Kazaam</i> .
	<i>Extrêmes Limites</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Un film riche en émotions fortes sur les performances physiques extrêmes et les exploits de l'être humain.



## Théâtre IMAX<sup>MD</sup> (suite)

Sujet	Film	Niveau	Description
Sciences et exploits humains (suite)	<i>Jimmy donne l'alerte</i>	De la 1 <sup>re</sup> à la 6 <sup>e</sup> année Du 1 <sup>er</sup> au 3 <sup>e</sup> cycle	Un palpitant voyage à l'intérieur d'un ordinateur, jusqu'au cœur du microprocesseur.
	<i>Station Spatiale</i>		Vivez la réalité d'un environnement sans gravité, à bord de la Station spatiale internationale, un habitat bien particulier, à 407 kilomètres au-dessus de la Terre.
	<i>Vitesse extrême</i>		Partagez la vie de quatre athlètes particulièrement rapides qui prennent des risques fous, repoussent les limites et exploitent la science de la vitesse, dans une quête perpétuelle d'excellence et de rapidité ultime.
Merveilles de la nature	<i>Africa, le Serengeti</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	L'histoire incroyable de la plus spectaculaire migration d'animaux terrestres sur toute la planète. Le film suit le voyage épique de plus d'un million et demi d'animaux, sur une distance de 800 kilomètres, à travers les plaines du Serengeti, un lieu où la vie, la mort et la renaissance triomphante forment un cycle éternel.
	<i>Cavernes : Dangers et mystères</i>	À partir de la 2 <sup>e</sup> année À partir de la 2 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle	Suivez deux spéléologues accomplis qui explorent ces mondes étranges, depuis les cavernes de glace du Groenland jusqu'aux grottes sous-marines des jungles du Mexique.
	<i>Chasseurs de tempêtes</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Un voyage autour du monde, à la recherche des origines des phénomènes atmosphériques les plus extrêmes et les plus violents de la planète.
	<i>Coraux du Pacifique</i>	À partir de la 5 <sup>e</sup> année À partir du 3 <sup>e</sup> cycle	Parcourez les plus vastes et les plus beaux récifs coralliens de la planète. Des scientifiques vous guideront dans ces îles et ces eaux pénétrées de soleil où ils étudient la beauté et la santé des récifs coralliens.
	<i>Dauphins</i>	À partir de la 1 <sup>re</sup> année À partir du 1 <sup>er</sup> cycle	Vous croirez nager en compagnie de créatures qui comptent parmi les plus extraordinaires et les plus gracieuses de la Terre, les dauphins en liberté. Accompagnez deux scientifiques qui étudient ces fascinants mammifères et découvrez les capacités de communication des dauphins et leurs comportements alimentaires et sociaux.
	<i>Yellowstone</i>	À partir de la 1 <sup>re</sup> année À partir du 1 <sup>er</sup> cycle	Une faune et une flore très riches et des paysages d'une beauté indescriptible — une exploration fascinante de ce cratère volcanique.

## Programmes externes, visites guidées et Aventures de nuit au Musée canadien des civilisations

### Programmes externes

Un animateur vient dans votre classe présenter l'un de nos deux programmes liés à votre programme d'études! Équipé d'une valise pleine d'objets que les élèves peuvent manipuler, et débordant d'idées d'activités, l'un de nos animateurs viendra faire vivre à votre classe 90 minutes de découvertes culturelles. Vous avez le choix entre :

#### Peaux, neige, pierre et os – Les Inuits

(Ontario : 1<sup>re</sup> à 6<sup>e</sup> année; Québec : 1<sup>er</sup> à 3<sup>e</sup> cycles)

#### Mystères de l'Égypte

(Ontario : 3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année; Québec : 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)

*Pour obtenir l'Aperçu à l'intention de l'enseignant, qui suggère des activités à faire avant et après la visite, et qui décrit le programme et précise ses liens avec les programmes d'études, veuillez visiter notre site Web à l'adresse [www.civilisations.ca/educat/educatf.html](http://www.civilisations.ca/educat/educatf.html)*

<b>Dates :</b> Du 17 octobre 2006 au 18 mai 2007	<b>Nombre d'élèves :</b> 30 élèves par séance	<b>Coût :</b> 195 \$ par visite. Nous pouvons animer jusqu'à deux séances par visite.	<b>Lieu :</b> Programmes offerts uniquement dans la région de la capitale nationale
--	--	--	--

### Visites guidées des expositions permanentes du Musée canadien des civilisations

Découvrez le Musée canadien des civilisations sous la direction d'un guide qui fait ressortir les grands thèmes d'une de nos trois salles d'exposition permanente. Ces visites durent 75 minutes et sont offertes selon le principe du premier arrivé, premier servi. Elles s'adressent particulièrement aux élèves du secondaire. Veuillez composer le 819 776-7014 pour réserver et obtenir des renseignements sur les visites offertes, soit :

- **Grande Galerie** — Les longues traditions des Premiers Peuples du Canada
- **Salle du Canada** — Mille ans d'histoire
- **Salle des Premiers Peuples** — Visite guidée de la salle des Premiers Peuples

<b>Dates :</b> Toute l'année 9 h 15, 11 h 15, 13 h 15, 15 h 15 Disponibles les jeudis soirs à 17 h 15 et 19 h 15	<b>Coût :</b> 3,00 \$ par élève (en plus du droit d'entrée au Musée). Choix de 2 des 3 salles permanentes En cas d'annulation par votre groupe, une portion de ce montant sera retenue pour couvrir les frais d'administration.
--	--

### D'autres manières de visiter le Musée canadien des civilisations!

#### Aventures de nuit

Amenez vos élèves passer la nuit au Musée canadien des enfants! Les groupes de 20 élèves ou plus raffolent de cette expérience inoubliable. C'est la sortie de fin d'année idéale! Plusieurs thèmes sont offerts : **La fiesta mexicaine — la grande aventure à Oaxaca, au Mexique; Des secrets bien protégés — la grande aventure en Égypte;** et **En direct du MCE!**, où les élèves se transforment en journalistes pour produire une émission vidéo (pour les élèves de la 4<sup>e</sup> à la 7<sup>e</sup> année (Ontario) et les élèves de la 2<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle à secondaire 1 (Québec)). Chaque programme inclut l'animation, du temps libre dans le Musée, une collation en début de soirée et le petit déjeuner. Le nombre de places est limité.

<b>Dates :</b> De septembre 2006 à juin 2007	<b>Nombre d'élèves :</b> Minimum de 20 élèves et maximum de 50 élèves	<b>Coût :</b> 30 \$ par élève	<b>Lieu :</b> Musée canadien des enfants	<b>Inscription :</b> 819 776-8281
--	--	----------------------------------	---	--------------------------------------



# Musée canadien de la guerre

Le Musée canadien de la guerre est le musée national d'histoire militaire du Canada. Ses programmes scolaires offrent un large choix d'expériences pédagogiques où les élèves, de la maternelle jusqu'à la fin du secondaire, découvrent comment les guerres les atteignent, eux et leur pays. Ces programmes s'intègrent aux programmes d'études du Québec et de l'Ontario en histoire, géographie, français, arts visuels et études sociales.

Le Musée canadien de la guerre met des installations ultramodernes à la disposition des élèves, des enseignants et des chercheurs. On trouve, dans ce bâtiment à l'architecture remarquable, quatre ateliers, un théâtre de 250 places, une salle à dîner réservée aux groupes ainsi qu'une entrée spécialement pour les groupes, offrant l'espace nécessaire pour faciliter l'arrivée et le départ par autobus.



« Toute l'expérience a été de première qualité! Quel trésor pour la région de la capitale nationale! Je suis fière que notre région possède un tel établissement – de classe mondiale!

Merci beaucoup! »

— Ann Addleman, enseignante de 6<sup>e</sup> à 11<sup>e</sup> année, Woodland School, Maniwaki (Québec)

# Naomi's Road

Le Musée canadien de la guerre obtient en exclusivité la présentation à Ottawa de *Naomi's Road* par le Vancouver Opera. *Naomi's Road* est une production professionnelle pour la jeunesse, basée sur le roman du même titre de l'auteure canadienne Joy Kogawa.

**Enseignants de l'Ontario! 4<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année**

**Enseignants du Québec! 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 5**

*Naomi's Road* raconte l'histoire touchante mais difficile d'une jeune Canadienne japonaise de neuf ans qui, durant la Seconde Guerre mondiale, subit les affres du déplacement forcé et découvre sa capacité de surmonter cette épreuve. Dans cette production délicate, remplie d'émotions, d'humour et de mélodies enlevantes, Naomi et son frère aîné Stephen affrontent les rigueurs de la guerre, le racisme, l'intimidation brutale et la perte de leur famille. En bout de ligne, le frère et la sœur triomphent de leurs peurs et découvrent les dons qui les soutiennent : la musique, les mots et l'amour. Leur résilience permettra à votre classe de ressentir le pouvoir de la littérature et de la musique comme instruments de découverte de cette période de l'histoire du Canada.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Langue; arts; études sociales; histoire

Québec : Anglais; éducation artistique; études sociales; histoire et éducation à la citoyenneté; formation morale

Dates :	Heures :	Durée :	Coût :	Lieu :
Du 1 <sup>er</sup> au 10 novembre 2006	9 h 30 et 12 h	60 minutes	10 \$ par élève	Théâtre Barney-Danson

Le forfait *Naomi's Road* de votre classe comprend : une orientation préalable de 15 minutes, l'opéra proprement dit en anglais, d'une durée de 45 minutes, l'entrée au Musée canadien de la guerre et une trousse pédagogique comprenant du matériel audio à écouter en classe. **Réservez sans délai car les billets risquent de s'envoler rapidement!**

Musique de Ramona Luengen, libretto de Ann Hodges, d'après le roman *Naomi's Road* de Joy Kogawa, avec l'autorisation de l'auteure. Commandé par le Vancouver Opera pour son programme Vancouver Opera in the Schools.

# Conflit et souvenir pour jeunes élèves

Nos programmes scolaires présentent aux élèves du primaire les notions de conflit et de souvenir. Grâce à des activités pratiques, à un apprentissage coopératif et à des environnements recréés, vos élèves apprendront comment la guerre marque les pays et les gens.

**Enseignants de l'Ontario! maternelle à 2<sup>e</sup> année**

**Enseignants du Québec! maternelle, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles**

#### L'expérience de la guerre

Les élèves apprennent par leurs cinq sens que les guerres touchent les gens de façons souvent désagréables et dangereuses. Une introduction à ce qu'est la guerre comprenant une visite dans la tranchée de la Première Guerre mondiale recréée au Musée, permet aux élèves de comprendre les notions de base en matière de guerres et de conflits. Les élèves font un acte de commémoration dans le Salon d'honneur de la Légion royale canadienne et découvrent comment les Canadiens et les Canadiennes ont gardé en mémoire leur histoire militaire et l'ont commémorée.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales; langue : lecture; arts visuels; le jour du Souvenir

Québec : Géographie; histoire et éducation à la citoyenneté : comprendre l'organisation d'une société sur son territoire; anglais; langue : lire et écouter; formation artistique : arts visuels

Dates :	Heures :	Durée :
D'octobre 2006 à fin avril 2007	9 h 30 ou 12 h 30	60 minutes



Enseignants de l'Ontario! 3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année  
Enseignants du Québec! 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

### Souvenirs de guerre

À partir de « boîtes mystères » et de plusieurs œuvres d'art, les élèves reconstituent la vie de six personnes différentes en temps de guerre. En étudiant des lettres, des journaux intimes, des photos et divers objets authentiques ou reproduits, les élèves découvrent les conséquences que la guerre a eues sur différentes personnes. Ils établissent ensuite un lien entre leurs découvertes et l'engagement du Canada dans la guerre, pour ainsi découvrir les répercussions de la guerre sur leur vie aujourd'hui.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : le Canada et le monde; arts : arts visuels; langue : lecture et connaissance des médias; le jour du Souvenir  
Québec : Géographie; histoire et éducation à la citoyenneté : comprendre les changements dans une société et son territoire; langue : lire; formation artistique : arts visuels; le jour du Souvenir

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 90 minutes
--	--------------------------------------	------------------------------

# Les guerres au pays

Ces programmes portent sur l'histoire militaire du Canada, des débuts jusqu'à la Confédération. Conçus pour étayer les cours d'histoire et d'études sociales, ils comprennent diverses activités visant à mettre au défi et à impliquer les élèves à chacun des niveaux scolaires.

« J'ai particulièrement apprécié que ce programme ait été conçu en fonction du programme scolaire et de l'intérêt des élèves. Ces derniers sont appelés à s'impliquer de bout en bout; il y avait très peu de temps d'enseignement magistral, les jeunes ont la liberté de découvrir par eux-mêmes! Merci! »

— Sandra DeVries, enseignante de 6<sup>e</sup> année, First Avenue Public School, Ottawa

Enseignants de l'Ontario! 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> années  
Enseignants du Québec! du 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 1

### La Nouvelle-France et le choc des empires

La vie et le rôle de divers individus à l'époque de la bataille des Plaines d'Abraham prennent une dimension concrète quand les élèves fouillent directement des sources de documentation primaires et secondaires. À travers la description d'événements dramatiques, de récits faits par des témoins et différents points de vue sur la guerre de Sept Ans, les élèves se penchent sur ce conflit qui a marqué la vie quotidienne de la population d'alors et qui a changé le Canada — et le monde — à tout jamais.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales : histoire; langue : lecture et communication orale  
Québec : Géographie; histoire et éducation à la citoyenneté; histoire générale; anglais; langue

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 90 minutes
--	--------------------------------------	------------------------------

Enseignants de l'Ontario! de 6<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année  
Enseignants du Québec! du 3<sup>e</sup> cycle à secondaire 2

### Les invasions américaines et la défense de l'Amérique du Nord britannique

Les élèves sont appelés à envisager ce qui serait arrivé si l'une des invasions de l'Amérique du Nord britannique par les Américains (en 1775-1776 et en 1812-1814) avait réussi. En examinant des objets et des documents historiques, les élèves reconstituent la vie de cinq personnages clés, pour comprendre comment ces événements qui ont marqué des vies il y a 200 ans ont aussi contribué à façonner la vie que nous connaissons aujourd'hui au Canada.

#### Programmes d'études touchés

Ontario : Études sociales; langue : lecture et communication orale; histoire  
Québec : Géographie; histoire et éducation à la citoyenneté : comprendre les changements dans une société et son territoire; histoire générale; langue

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 90 minutes
--	--------------------------------------	------------------------------



# Le XX<sup>e</sup> siècle

Ces programmes portent sur la Première et la Seconde Guerre mondiale, du point de vue du Canada. Ils développent la pensée critique, la démarche de recherche et d'interrogation historiques et donnent accès à une riche variété de ressources que les élèves consultent directement.

**Enseignants de l'Ontario! de 10<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année**  
**Enseignants du Québec! secondaire 4 et 5**

## Pour la Couronne et la patrie – Le Canada et la Première Guerre mondiale

Ayant accès à des œuvres d'art, des objets, des photos et des documents de sources primaires, les élèves unissent leurs efforts afin de mettre sur pied une exposition sur la Première Guerre mondiale. Leur projet évolue autour des thèmes et du contenu de la participation canadienne à la Première Guerre mondiale pour ensuite se conclure par une évaluation critique de la galerie du Musée consacrée à la Première Guerre mondiale.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Le Canada et le monde : histoire; anglais : littérature et lecture  
Québec : Histoire du Québec et du Canada; le XX<sup>e</sup> siècle : histoire et civilisations; anglais

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 90 minutes
---	--------------------------------------	------------------------------

**Enseignants de l'Ontario! de 10<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année**  
**Enseignants du Québec! secondaire 4 et 5**

## Trempé dans la guerre – Le Canada et la Seconde Guerre mondiale

Les élèves examinent et évaluent des films, des objets, des images, des documents et des objets d'art comme sources d'information sur la Seconde Guerre mondiale, et ils en déterminent la fiabilité et l'objectivité. En effectuant une analyse critique de la galerie du Musée consacrée à la Seconde Guerre mondiale, ils approfondissent leur connaissance et leur compréhension de ce qu'est « la guerre totale » sur terre, sur mer, dans les airs et sur le front intérieur.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Le Canada et le monde : histoire; anglais : études littéraires et lecture; étude des médias  
Québec : Histoire du Québec et du Canada; le XX<sup>e</sup> siècle : histoire et civilisations; anglais

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 120 minutes
---	--------------------------------------	-------------------------------

**Enseignants de l'Ontario! de 7<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> année**  
**Enseignants du Québec! secondaire 1 à 5**

## La propagande de guerre

Les élèves examinent les stratégies et les techniques utilisées pour informer et persuader le public par des affiches, par la radio et par le cinéma durant la Seconde Guerre mondiale et la Guerre froide. Ils explorent les galeries du Musée à la recherche d'exemples d'utilisation de la propagande, afin de prendre conscience du poids de la propagande dans leur propre vie, aujourd'hui.

### Programmes d'études touchés

Ontario : Anglais : étude des médias; arts : arts visuels; histoire; études sociales  
Québec : Anglais; arts visuels; histoire du Québec et du Canada; le XX<sup>e</sup> siècle : histoire et civilisations

« **La propagande, envisagée sous ses multiples aspects, a été très bien présentée par l'animateur du Musée. Ce dernier a aidé les élèves à constater le rôle de la propagande dans leur époque et dans leur culture. Merci!** »  
— Chris Hill, enseignant de 9<sup>e</sup> année, Russell High School, Russel (Ontario)

<b>Dates :</b> D'octobre 2006 à fin avril 2007	<b>Heures :</b> 9 h 30 ou 12 h 30	<b>Durée :</b> 90 minutes
---	--------------------------------------	------------------------------

# Visite du Musée en mai et juin

Tous les élèves qui visitent le Musée canadien de la guerre en mai et en juin participent à un programme d'orientation fascinant et interactif qui les prépare à cette visite. Offerte par un animateur chevronné vêtu en costume d'époque, cette introduction accélérée aux thèmes et aux différentes galeries du Musée fait simultanément appel à l'art militaire, à des objets que les élèves peuvent manipuler et à d'émouvantes histoires personnelles, pour faire comprendre l'expérience humaine de la guerre. Les élèves peuvent ensuite faire une visite guidée des expositions permanentes du Musée ou remplir, en groupes, l'une des quatre fiches d'activités des galeries. Les groupes peuvent aussi visiter le Musée à leur propre rythme.

« **L'animatrice en costume d'époque a captivé les élèves plus qu'aucun autre présentateur durant notre visite à Ottawa. Elle a fait vivre toute une expérience à un auditoire ébahi. Excellente introduction à un musée spectaculaire. Beau travail!** »

— R. Hallock, enseignant de 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> années, Drumbo Central School, Drumbo (Ontario)

<b>Dates :</b> Du 1 <sup>er</sup> mai au 30 juin 2007	<b>Heures :</b> Entre 9 h et 16 h Jusqu'à 19 h, le jeudi	<b>Nombres d'élèves :</b> Sans limite	<b>Durée :</b> 15 minutes (orientation), 60 minutes (visite)	<b>Coût :</b> Droit d'entrée au Musée plus frais additionnels pour la visite guidée et les fiches d'activités
---	--	--	--	---



# Visites guidées, autre ressources et Prix en histoire

Enseignants de l'Ontario! niveaux intermédiaire et secondaire

Enseignants du Québec! début du secondaire

## Visites guidées du Musée canadien de la guerre

Si vous disposez de peu de temps, nous vous suggérons d'opter pour l'une de nos visites guidées. Ces visites permettent aux élèves de voir les principaux éléments des expositions et d'interagir avec certains artefacts historiques sélectionnés.

### Champs de bataille – Les guerres au pays, des débuts à 1885

Les premiers conflits et les batailles qui ont contribué à façonner le Canada. On y aborde la bataille des Plaines d'Abraham, la guerre de 1812 et les rébellions de 1837-1838.

### Pour la Couronne et la patrie – La guerre sud-africaine et la Première Guerre mondiale, 1885-1931

La visite couvre la guerre sud-africaine et la Première Guerre mondiale. On y parle de la bataille de la crête de Vimy et de la crise de la conscription. Le visiteur y entre dans la reconstitution d'une tranchée de la Première Guerre mondiale et admire des œuvres d'art saisissantes.

### Trempe dans la guerre – La Seconde Guerre mondiale, 1931-1945

La visite fait voir comment la lutte qu'a menée le Canada contre les dictatures a transformé notre pays. Elle aborde le front intérieur, le jour J, la campagne d'Italie ainsi que la guerre dans les airs et sur mer.

### Une paix violente – La Guerre froide, le maintien de la paix et les récents conflits, 1945 à aujourd'hui

La visite explore l'implication militaire du Canada au cours de la Guerre froide et de la guerre de Corée et trace une esquisse des opérations canadiennes de maintien de la paix jusqu'à aujourd'hui.

### Visite générale du Musée

Cette visite offre une introduction à l'architecture spectaculaire du Musée, à sa collection d'art militaire et à sa collection de véhicules militaires.

### Visite du souvenir (à compter du 31 octobre 2006)

Cette visite s'intéresse aux aires du Musée consacrées au souvenir et à la reconnaissance, notamment la salle du Souvenir, la salle de la Régénération et le Salon d'honneur de la Légion royale canadienne.

<b>Dates :</b> Toute l'année	<b>Heures :</b> Entre 9 h et 15 h Jusqu'à 19 h, le jeudi	<b>Nombres d'élèves :</b> 20 participants, au maximum	<b>Durée :</b> 60 minutes	<b>Coût :</b> 3 \$ par élève, en plus du droit d'entrée au Musée
---------------------------------	--	--	------------------------------	---

Enseignants de l'Ontario! niveaux intermédiaires

Enseignants du Québec! niveaux intermédiaires

## Fiches d'activités des galeries

Structurez une visite autoguidée de nos expositions permanentes grâce à ces fiches d'activités. Les élèves, répartis en petits groupes, s'efforcent de répondre à des questions et de réaliser des activités qui les poussent à réfléchir.

### Il existe une fiche d'activités pour chacune des galeries suivantes :

Champs de bataille – Les guerres au pays, des débuts à 1885

Pour la Couronne et la patrie – La guerre sud-africaine et la Première Guerre mondiale, 1885-1931

Trempe dans la guerre – La Seconde Guerre mondiale, 1931-1945

Une paix violente – La Guerre froide, le maintien de la paix et les récents conflits, 1945 à aujourd'hui

<b>Dates :</b> Toute l'année	<b>Heures :</b> N'importe quand, durant les heures normales d'ouverture	<b>Nombres d'élèves :</b> Sans limite	<b>Durée :</b> Variable (la fiche peut être remplie en 45 minutes)	<b>Coût :</b> 1 \$ par fiche, par élève
---------------------------------	--	--	---	--

Enseignants de l'Ontario! tous les niveaux

Enseignants du Québec! tous les niveaux

## Témoins de l'histoire

Les élèves écoutent un ancien combattant raconter son histoire personnelle, et ils peuvent poser des questions à ce témoin de certains des événements extraordinaires qui ont façonné notre pays.

Pour cette activité, les demandes doivent nous parvenir au moins un mois à l'avance. Nous faisons tous les efforts nécessaires pour jumeler votre groupe à un témoin, mais nous ne réussissons pas toujours à répondre à toutes les demandes. Les anciens combattants de ce programme ont pris part à l'un ou plusieurs des conflits ou des missions suivants : Seconde Guerre mondiale, guerre de Corée, service au sein de l'OTAN, service au sein du NORAD, service auprès des Nations Unies et opérations au pays. Veuillez indiquer votre préférence au moment de réserver.

<b>Dates :</b> De septembre 2006 à fin juin 2007 (sous réserve de la disponibilité d'un témoin)	<b>Heures :</b> Entre 9 h et 16 h	<b>Nombres d'élèves :</b> 50 personnes maximum	<b>Durée :</b> 45 minutes (minimum)
--	--------------------------------------	---	--





## Centre de recherche sur l'histoire militaire

Le Centre de recherche sur l'histoire militaire (CRHM) réunit la Collection d'archives George-Metcalf et la Bibliothèque Hartland-Molson. Ces vastes collections nationales de documents de recherche primaires et secondaires concernent l'histoire militaire canadienne des débuts à aujourd'hui.

Le CRHM est une ressource sans pareil pour les élèves des niveaux avancés. Parmi les documents se trouvent des lettres, des albums souvenirs, des photographies et des enregistrements audio. La bibliothèque contient des documents sur l'histoire de régiments, des manuels militaires de campagne et des journaux.

Nous accueillons aussi des groupes scolaires pour des visites personnalisées du CRHM, combinées à une visite du Musée. Pour organiser de telles visites, il faut réserver au moins un mois à l'avance afin de vérifier les possibilités et de prendre les dispositions nécessaires.

« Un moyen extraordinaire de connaître des histoires personnelles importantes liées à notre participation aux guerres qui se déroulent dans le monde. »

— W. Katerberg, enseignant, Georgetown District High School, Georgetown (Ontario)

### Heures d'ouverture :

De la mi-octobre 2006 au 30 avril 2007,  
du mardi au vendredi, de 9 h à 16 h 30  
Du 1<sup>er</sup> mai à la mi-octobre 2007,  
du lundi au vendredi, de 9 h à 16 h 30

### Pour plus de renseignements :

composer le 819 776-8652 ou écrire à l'adresse courriel  
vimy.biblio@museedelaguerre.ca

## Les Prix en histoire Colonel-Douglas-H.-Gunter

Chaque année, le Musée canadien de la guerre organise un concours national d'histoire qui s'adresse aux élèves en fin d'études secondaires. Dans le cadre de ce concours, jusqu'à cinq prix de 1000 \$ sont remis aux lauréats. Pour obtenir plus de renseignements sur les conditions et télécharger le formulaire d'inscription, veuillez consulter le site du Musée à l'adresse [www.museedelaguerre.ca/cwm/education/award\\_f.html](http://www.museedelaguerre.ca/cwm/education/award_f.html)

### Le thème de cette année est « Le nouveau rôle du Canada en Afghanistan ».

Dans la matinée du 11 septembre 2001, les attaques terroristes contre les États-Unis ont fait plus de 3000 morts, dont 25 Canadiens. Le Canada a réagi, en octobre 2001, en se joignant à une attaque dirigée par les États-Unis contre l'Afghanistan, qui avait hébergé et soutenu plusieurs des responsables.

Le travail original doit examiner comment la présence du Canada en Afghanistan a évolué depuis les cinq dernières années. Parmi les questions à se poser : La mission militaire en cours sert-elle les intérêts du Canada? Comment affecte-t-elle les Canadiens, au Canada et sur le plan international? Comment le peuple afghan a-t-il réagi ?

# Notes :

## Photos

Collection d'archives George-Metcalf, MCG 19850475-013

Gracieuseté de MMe D. Joan MacPherson

Jean Levac, *The Ottawa Citizen*, réimpression autorisée

Bibliothèque et Archives Canada, C-004291

Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa. Transfert des œuvres canadiennes commémoratives de la guerre, 1921

Office national du film du Canada, Photothèque, Archives nationales du Canada, e000760454

Gracieuseté du ministère de la Défense nationale



# Autres services éducatifs

## Guide de l'enseignant et produits pédagogiques multimédias

### Des compléments à votre programme d'études

Pour vous renseigner sur notre guide de l'enseignant intitulé *Le tour du Canada* ou sur nos CD-ROM pédagogiques : *Trésors de famille*, *Terre des Inuits : Un séjour inoubliable sur le toit du monde* et *L'histoire du Canada en images*, veuillez vous adresser au :

#### Service des commandes postales

Société du Musée canadien des civilisations  
C.P. 3100, succursale B  
Gatineau (Québec) J8X 4H2  
Canada

Tél. : 819 776-8387  
Numéro sans frais : 1 800 555-5621 (en Amérique du Nord seulement)  
Télécopieur : 819 776-8300

### Ressources Web

Le Musée canadien des civilisations et le Musée canadien de la guerre tiennent à jour de volumineux sites Web qui offrent un vaste éventail de ressources pédagogiques, de renseignements et d'activités interactives.

#### Civilisations.ca

Le site Web du Musée canadien des civilisations renferme une section spécialement réservée aux éducateurs. Conçue comme un portail éducatif, cette section regroupe un vaste choix d'outils destinés tant aux enseignants qu'aux élèves. On y trouve une liste de ressources d'apprentissage et d'enseignement sur l'histoire et la culture du Canada, ainsi que des renseignements sur les différents programmes éducatifs du Musée. Ajouts récents : **Grèce : Les secrets du passé** explore le riche patrimoine que les Grecs anciens ont laissé à la société moderne. Accessible à l'adresse URL [www.civilisations.ca/civil/greece/gr0000f.html](http://www.civilisations.ca/civil/greece/gr0000f.html). Nos autres ressources en ligne comprennent notamment : *Avant le cyber-commerce – Histoire du catalogue de vente par correspondance au Canada* ([www.civilisations.ca/cpm/catalog/](http://www.civilisations.ca/cpm/catalog/)); *Rocket Richard – Une légende, un héritage* ([www.civilisations.ca/hist/rocket/rocket1f.html](http://www.civilisations.ca/hist/rocket/rocket1f.html)); et *Les civilisations et toi, ça clique!* qui contient des modules destinés aux élèves, de la maternelle à la fin du secondaire. Accessibles à l'adresse URL [www.civilisations.ca/clic/](http://www.civilisations.ca/clic/), ces modules – qui portent sur des sujets aussi variés que le folkloriste Marius Barbeau, le patrimoine culturel autochtone et l'immigration au Canada – proposent des activités et des jeux à la fois amusants et éducatifs, conçus spécialement pour les jeunes.

#### Museedelaguerre.ca

Le site Web du Musée canadien de la guerre propose une page de programmes éducatifs – la porte d'accès à une foule de renseignements et de ressources, comme indiqué ci-après.

#### NOUVEAU CETTE ANNÉE ! Trousse du Souvenir – Disponible à compter d'octobre 2006

Planifiez une unité ou une assemblée du souvenir à l'aide d'un vaste choix de ressources à télécharger. Choisissez parmi les photos, tableaux, poèmes et lettres contenus dans les collections sans pareilles du Musée. ([www.museedelaguerre.ca/cwm/ressource/remembrancef.html](http://www.museedelaguerre.ca/cwm/ressource/remembrancef.html))

#### À l'assaut

Ce module Web permet aux élèves de niveau intermédiaire de faire l'expérience de la vie dans les tranchées pendant la Première Guerre mondiale. Alliant la véracité historique et l'aventure, **À l'assaut** demande au joueur de prendre, à certains moments clés, des décisions qui déterminent le dénouement de l'histoire. Cette ressource éducative s'accompagne d'activités complémentaires, de cartes, de films et de références documentaires. ([www.museedelaguerre.ca/cwm/overtop/index\\_f.html](http://www.museedelaguerre.ca/cwm/overtop/index_f.html))

#### Guerrier blindé

Dans ce module Web, les élèves des classes supérieures jouent le rôle d'un Canadien, commandant d'un char Sherman dans le nord-ouest de l'Europe pendant la Seconde Guerre mondiale. Ils éprouvent un peu de l'exaltation, du désespoir, de la brutalité et de l'horreur d'une journée de combat au front. Les choix qu'ils font déterminent l'issue de leur aventure. Le module **Guerrier blindé** comprend des images d'archives, des sujets de discussion et des notes historiques. ([www.museedelaguerre.ca/cwm/armwar/indexwarfra.html](http://www.museedelaguerre.ca/cwm/armwar/indexwarfra.html))

#### La Démocratie en guerre

Ce module permet aux élèves des classes supérieures de faire des recherches dans une collection numérisée de plus de 144 000 coupures de journaux relatant les événements de la Seconde Guerre mondiale à l'époque où ils se sont produits. Cinquante-cinq courts articles historiques présentent les faits principaux et quelques conclusions résultant des recherches et analyses historiques effectuées depuis la guerre. **La Démocratie en guerre** est une ressource en ligne incomparable pour les travaux de recherche et les modules d'études. ([www.museedelaguerre.ca/cwm/newspapers/intro\\_f.html](http://www.museedelaguerre.ca/cwm/newspapers/intro_f.html))



# Expositions spéciales

## Au Musée canadien des civilisations

### Pétra – La cité perdue – Jusqu'au 2 janvier 2007

Cette exposition exhaustive sur cette métropole antique et ses fondateurs, les Nabatéens, présente plus de 200 objets provenant de Jordanie, d'Europe et des États-Unis. Plusieurs des artefacts provenant de la Jordanie sont exposés en Amérique du Nord pour la première fois.

### Coup de patins – La passion canadienne pour le patinage – Jusqu'au 4 mars 2007

Ayant été utilisé pour les déplacements en Europe dès le XI<sup>e</sup> siècle, le patinage devient au cours des siècles suivants, une activité populaire qui s'impose, comme pratique ou comme spectacle, dans toutes les couches de la société. Parmi tous les sports qui ont jalonné et qui marquent encore le paysage culturel canadien, le patinage occupe une place prépondérante. L'exposition examine l'évolution, la transformation et l'implantation du patinage au Canada.

### UNIQUE! 30 ans d'excellence en métiers d'art – Du 20 octobre 2006 au 5 août 2007

Les plus frappantes, les plus éclectiques et les plus originales des œuvres réalisées à la main au Canada prennent la vedette dans cette exposition. Allant du meuble élégant et fonctionnel à l'œuvre de verre délicate et étrange, 120 pièces témoignent des plus belles créations des artistes les plus accomplis et les plus créatifs au Canada, dont les lauréats du Prix Saidye-Bronfman des années passées et de l'année 2006.

### Maîtres des plaines – Les anciens nomades de Russie et du Canada – Du 30 novembre 2006 au 3 septembre 2007

Pendant 5000 ans, deux peuples distincts sur deux continents différents ont partagé le même style de vie. Découvrez les similitudes et les différences des peuples nomades qui dominaient jadis les grandes plaines d'Amérique du Nord et les steppes d'Eurasie.

### Salle du Canada, Niveau 4 – Un nouveau module à compter d'avril 2007

Une nouvelle exposition permanente sera consacrée à 25 Canadiens et Canadiennes dont la vision et les actions ont eu un impact considérable sur le Canada et ses habitants.

## Au Musée canadien de la guerre

### Le choc des empires – La guerre qui fonda le Canada, 1754-1763 – Jusqu'au 12 novembre 2006

Il y a 250 ans, Français, Britanniques et Premiers Peuples se livrent une guerre farouche pour le contrôle de l'Amérique du Nord. Cette exposition présente l'histoire du premier conflit mondial, qui éclata dans les forêts de la Pennsylvanie, atteignit Québec et décida du sort du Canada. *Une exposition organisée par le Senator John Heinz Pittsburgh Regional History Center, organisme affilié à la Smithsonian Institution, en partenariat avec le Musée canadien de la guerre. Avec l'appui du ministère du Patrimoine canadien, par le Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes au Canada.*

### Afghanistan : Chroniques d'une guerre – Du 9 février 2007 au 6 janvier 2008

Une exposition sur le rôle du Canada dans la mission internationale de sécurité en Afghanistan – la mission la plus visible, la plus dangereuse et l'une des plus importantes pour les Canadiens depuis la guerre de Corée. Des photos, des articles et des commentaires du journaliste Stephen Thorne, sont présentés tout au long de cette histoire de la participation du Canada à la « guerre au terrorisme » et à la reconstruction d'un pays dévasté par des années de guerre. L'exposition démontre aussi que personne n'est plus affecté par la guerre et plus impliqué dans l'effort de reconstruction que les Afghans. *Une exposition du Musée canadien de la guerre mettant en vedette les photos de Stephen Thorne.*

### Impacts – La bataille du Saint-Laurent (titre provisoire) – Du 22 décembre 2006 au 15 avril 2007

Au milieu de la Seconde Guerre mondiale, un sous-marin allemand coula un navire canadien. L'attaque n'eut pas lieu au milieu de l'Atlantique ou le long des côtes d'Europe. Non, elle survint ici même, au Canada, dans le golfe du Saint-Laurent. Pendant deux ans, les U-boote vont infester les eaux du fleuve Saint-Laurent et de son golfe, y coulant plus d'une vingtaine de bateaux. Assistez à l'impact produit par ces submersibles sur les petites communautés de la côte est. La guerre est à leur porte! *Une exposition itinérante, réalisée par le Musée naval de Québec et le Musée de la Gaspésie.*

### Les épouses de guerre (titre provisoire) – Du 13 mai 2007 au 6 janvier 2008

À la fin de la Seconde Guerre mondiale, près de 48 000 Européennes, la plupart de la Grande-Bretagne, traversèrent l'Atlantique pour entreprendre une nouvelle vie au sein de la société canadienne de l'après-guerre. On les connaît sous l'appellation d'« épouses de guerre » : une génération de jeunes femmes qui s'étaient éprises de militaires canadiens durant le conflit et qu'elles avaient mariés. S'inspirant de l'expérience de sa mère, elle-même épouse de guerre, l'artiste Beverley Tosh a recueilli les témoignages de ces femmes établies ici et là, au Canada. Cette exposition intimiste propose un éventail d'objets originaux (œuvres d'art, artefacts, photos, lettres) évoquant les aventures et les expériences amoureuses qui les ont menées ici. *Une exposition du Musée canadien de la guerre, réalisée en collaboration avec Beverley Tosh.*



## Pour planifier votre visite

Même si les installations diffèrent légèrement au Musée canadien des civilisations et au Musée canadien de la guerre, les deux établissements offrent une gamme complète de services.

### Avant la visite

Pour vous faire une idée de ce que nos musées vous réservent, visitez les sites Web aux adresses [civilisations.ca](http://civilisations.ca) et [museedelaguerre.ca](http://museedelaguerre.ca). Vous y trouverez non seulement un aperçu des caractéristiques de chacun des musées, mais des ressources pédagogiques et des renseignements parfaitement à jour sur les expositions et les activités spéciales.

### Réservations

Les agents de notre centre d'appel sont prêts à prendre vos réservations sept jours sur sept, de 8 h à 20 h, par téléphone au 819 776-7014 ou au 1 800 555-5621, et par courriel à [call\\_centre@civilisations.ca](mailto:call_centre@civilisations.ca)

### Heures d'ouverture

Les deux musées sont ouverts du mardi au dimanche, de 9 h à 17 h, pendant presque toute l'année scolaire et le jeudi jusqu'à 21 h (à l'exception du Musée canadien des enfants). Pour s'informer des variations saisonnières des heures d'ouverture, il suffit de composer le 819 776-7000 ou le 1 800 555-5621. Prière de noter que les musées sont fermés du 8 au 12 janvier 2007 pour le grand ménage annuel.

### Arrivée

Veillez à ce que votre groupe arrive à l'heure. Tout retard risque d'avoir un effet sur le contenu et la durée de votre activité ou de votre visite. Une fois votre groupe débarqué à l'entrée des groupes, chargez un représentant d'annoncer votre arrivée à la Billetterie. Les élèves seront accueillis et recevront de brèves instructions pratiques avant d'entreprendre leur visite ou leur activité.

### Repas

Si vous prévoyez être sur place à l'heure du dîner, chacun des musées dispose d'une cafétéria complète où les visiteurs peuvent acheter et consommer sur place des repas chauds, des sandwichs, etc. Si vous apportez votre repas, chaque musée met à votre disposition, tout près de l'Accueil des groupes, une salle à manger où l'on ne trouve que des machines distributrices. Dans ces salles, il peut parfois manquer de places assises. Nous vous conseillons donc de réserver un espace dès l'arrivée de votre groupe.

### Effets personnels

Au Musée canadien des civilisations, des casiers qui se trouvent à l'Accueil des groupes seront attribués sans frais à votre groupe. Au Musée canadien de la guerre, un espace de rangement sera attribué sans frais à votre groupe à l'arrivée.

### Accessibilité

Les deux musées sont entièrement accessibles en fauteuil roulant. Si votre groupe a des besoins spéciaux, veuillez le mentionner en faisant votre réservation.

### Renseignements supplémentaires

Vous avez du mal à déterminer quel programme répondrait le mieux à vos besoins? Vous vous demandez où vous adresser pour obtenir des renseignements ou des ressources supplémentaires pour enseigner l'histoire militaire ou humaine du Canada? Veuillez appeler notre représentant des services éducatifs au 819 776-7160 pour demander d'autres exemplaires de la brochure scolaire ou des précisions sur un programme en particulier, ou pour organiser une présentation sur place dans votre école ou une journée de perfectionnement professionnel. Pour réserver un programme, veuillez vous reporter à la page 40.

# Vue d'ensemble des programmes

Choisissez le programme qui convient le mieux à vos élèves parmi l'éventail d'activités conçues en fonction de votre programme d'études et du niveau de votre classe.

- **Programme scolaire interactif** — Des activités interactives animées par notre personnel, qui comportent du matériel interactif, des échanges en petits groupes, des accessoires ou/et des jeux de rôle.
- **Programme scolaire autoguidé\*** — Nous vous offrons une plage horaire et de la documentation pour guider votre classe dans la découverte d'une salle sélectionnée. Aucun employé du Musée ne vous accompagne.
- **Programme scolaire externe\*** — Un programme animé par le personnel du Musée directement dans votre école, avec des objets interactifs et des activités.
- **Visites guidées des expositions permanentes** — Visite guidée sous la direction d'un de nos employés.
- **Entrée ordinaire au Musée** — Visitez le Musée librement, sans faire appel aux ressources du Musée.

\* Seulement au Musée canadien des civilisations.

# Vue d'ensemble des programmes

2006-2007

	Préscolaire	Prémat./Mat. Mat./Jardin	Cycle 1 - 1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup>	Cycle 2 - 3 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	6 <sup>e</sup>	Secondaire 1 - 7 <sup>e</sup>	Secondaire 2 - 8 <sup>e</sup>	Secondaire 3 - 9 <sup>e</sup>	Secondaire 4 - 10 <sup>e</sup>	Secondaire 5 - 11 <sup>e</sup>	12 <sup>e</sup>		Préscolaire	Prémat./Mat. Mat./Jardin	Cycle 1 - 1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup>	Cycle 2 - 3 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	Cycle 3-5 <sup>e</sup>	6 <sup>e</sup>	Secondaire 1 - 7 <sup>e</sup>	Secondaire 2 - 8 <sup>e</sup>	Secondaire 3 - 9 <sup>e</sup>	Secondaire 4 - 10 <sup>e</sup>	Secondaire 5 - 11 <sup>e</sup>	12 <sup>e</sup>
<b>Musée canadien des civilisations</b>																													
<b>Jeunes écoliers</b>																													
Un coup de main (page 4)	X	X	X															X	X	X	X	X	X						
Le boulanger, mon co « pain » (page 4)	X	X	X																	X	X	X	X						
Jours de fête (page 5)	X	X	X																										
<b>Domaine culturel</b>																													
Top secret : opération jouets (page 6)			X	X	X																								
Odyssé culturelle (page 6)				X	X	X	X																						
En avant la musique! (page 7)			X	X	X	X	X																						
Globe-trotters (page 7)		X	X	X	X	X	X	X	X																				
<b>Les fêtes</b>																													
Jours de fêtes spéciales (page 8)			X	X	X	X																							
Traditions des Noël's d'antan (page 9)			X	X	X	X																							
<b>Les Premiers Peuples</b>																													
Les Premiers Peuples de la côte nord-ouest (page 10)				X	X	X	X	X	X	X																			
Fouillez dans le passé (page 10)					X	X	X	X	X	X																			
Les Premier Peuples du Canada (page 11)					X	X	X	X	X	X																			
<b>Patrimoine canadien et citoyenneté</b>																													
La Nouvelle-France et la traite des fourrures (page 12)					X	X	X	X	X	X																			
Les premiers colons dans la vallée de l'Outaouais (page 12)					X	X	X	X	X	X																			
Le développement de l'Ouest canadien (page 13)							X	X	X	X																			
Chasse-galerie : salle du Canada (page 14)						X	X	X	X																				
Chasse-galerie : Personnalités canadiennes (page 14)							X	X	X	X	X	X	X	X															
<b>Civilisations anciennes</b>																													
Opération Pyramides! (page 15)					X	X	X																						
Si la poste m'était contée (page 16)							X	X	X	X																			
Chasse galerie : Rallye postal (page 16)						X	X	X	X	X																			
<b>Programmes externes</b>																		X	X	X	X	X	X						
Les Inuits (page 19)																		X	X	X	X	X	X						
Mystères de l'Égypte (page 19)																				X	X	X	X						
<b>Expositions permanentes</b>																													
La Grande Galerie (page 19)																										X			
La salle du Canada (page 19)																										X			
La salle des Premiers Peuples (page 19)																										X			
<b>Activités spéciales et autres services</b>																													
Théâtre IMAX <sup>MD</sup>																													
Liste complète des films (pages 17-18)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<b>Musée canadien de la guerre</b>																													
<b>Conflit et souvenir pour jeunes élèves</b>																													
L'expérience de la guerre (page 23)		X	X	X	X	X	X	X	X	X																			
Souvenirs de guerre (page 24)																													
<b>Les guerres au pays</b>																													
La Nouvelle-France et le choc des empires (page 25)																						X	X	X					
Les invasions américaines et la défense de l'Amérique du Nord britannique (page 25)																						X	X	X	X				
<b>Le XX<sup>e</sup> siècle</b>																													
Pour la Couronne et la patrie (page 26)																											X	X	
Trempé dans la guerre (page 26)																										X	X	X	
La propagande de guerre (page 27)																								X	X	X	X	X	
<b>Activités spéciales et autres services</b>																													
<i>Naomi's Road</i> (page 22)																						X	X	X	X	X	X	X	
Les Prix en histoire																													
Colonel-Douglas-H.-Gunter (page 30)																										X	X	X	
Visite du Musée en mai et en juin (page 27)					X	X	X	X	X	X								X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Fiches d'activités des galeries (page 29)																													
Témoins de l'histoire (page 29)																		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Centre de recherche sur l'histoire militaire (page 30)																													
Visites guidées																								X	X	X	X	X	

# Pour inscrire votre groupe

1. Choisissez un programme, puis la date et l'heure que vous préférez.
2. Faites un second choix de date et d'heure, et de programme, au cas où le premier ne serait plus disponible, ou si vous amenez plus de 30 élèves.
3. Vous devez réserver au moins trois semaines à l'avance. Il y a trois façons de réserver :
  - Par téléphone, auprès d'un de nos agents au 819 776-7014 ou au numéro sans frais (en Amérique du Nord) 1 800 555-5621 ou
  - Par courriel, à l'adresse call\_centre@civilisations.ca ou
  - Par télécopieur, au numéro 819 776-8279**Quand vous appelez, veuillez avoir les renseignements suivants à portée de la main :**
  - Nombre de participants, niveau(x) scolaire(s) et langue de préférence (français ou anglais)
  - Dates et heures du premier et du second choix
  - Nom, adresse postale complète, numéros de téléphone et de télécopieur et adresse courriel du responsable du groupe
  - Numéro et date d'expiration de la carte de crédit
4. Un contrat vous sera envoyé. Vous devrez signer ce contrat et le retourner par télécopieur, dans les cinq jours suivants, au 819 776-8279, afin de confirmer votre réservation.

## Annulations

Les écoles qui annulent pour cause de mauvais temps ne sont pas pénalisées. Dans tous les autres cas, nous exigeons un préavis de deux semaines pour modifier ou annuler une visite, faute de quoi le montant total sera porté à votre carte de crédit.

## Accompagnateurs adultes

La proportion varie suivant l'âge des enfants et le lieu de la visite. Les adultes sont responsables de la bonne conduite de leurs élèves en tout temps.

Musée des civilisations et Musée de la guerre :	1 adulte pour 10 élèves
Musée canadien des enfants :	1 adulte pour 5 élèves
Théâtre IMAX :	1 adulte pour 20 élèves

Le MCE se réserve le droit de limiter l'accès aux groupes qui viennent sans avoir réservé un programme, en raison de l'espace disponible.

## Accompagnateur admis gratuitement

Musée canadien des civilisations/Musée canadien de la guerre	1 adulte pour 10 élèves
Au Musée canadien des enfants	1 adulte pour 5 élèves
Au Théâtre IMAX <sup>MD</sup>	1 adulte pour 20 élèves

## Tarifs de groupes jusqu'au 31 mars 2007

Programme scolaires	4 \$ (incluant le droit d'entrée au Musée)
Chaque programme scolaire additionnel	1 \$
Visite guidée des expositions permanentes	6 \$ (incluant le droit d'entrée au Musée)
Théâtre IMAX <sup>MD</sup>	6 \$ pour élèves

## Enfants et adolescents de 3 à 17 ans

## Tarifs de groupes du 1<sup>er</sup> avril 2007

Programme scolaires	6 \$ (incluant le droit d'entrée au Musée)
Chaque programme scolaire additionnel	1 \$
Visite guidée des expositions permanentes	8 \$ (incluant le droit d'entrée au Musée)
Théâtre IMAX <sup>MD</sup>	5 \$ pour élèves

Le tarif de groupe s'applique aux groupes de 20 personnes ou plus.  
Au Musée canadien des enfants, ils s'appliquent aux groupes d'au moins 10 enfants.  
Les droits d'entrée peuvent être sujets à modification.  
Toutes les taxes sont comprises.