

communiqué

DÈS DIMANCHE À 14 H
VIOLA LÉGER FAIT REVIVRE
LA SAGOINE
À LA TÉLÉVISION DE RADIO-CANADA

Jeudi 14 septembre 2006 – Après avoir ému et séduit des milliers de gens depuis plus de 30 ans, Viola Léger retrouve son magnifique personnage de La Sagouine dans une nouvelle approche mettant les possibilités de la télévision au service des admirables textes d'Antonine Maillet. Réalisée par Phil Comeau, cette nouvelle série de **La Sagouine** comprend douze monologues. Elle sera diffusée d'un océan à l'autre à **la Télévision de Radio-Canada le dimanche à 14 h (19 h en Atlantique), du 17 septembre au 3 décembre** inclusivement.

Cette fois-ci, c'est dans sa petite maison de l'Île-aux-Puces, au Pays de La Sagouine à Bouctouche, au Nouveau-Brunswick, qu'elle nous livre ses histoires riches de réflexions aux couleurs anecdotiques, comme si elle se confiait à chacun d'entre nous. À la fois drôle et très touchante, elle se raconte.

Le programme se présente comme suit :

17 septembre : Les bancs d'église

Le prêtre annonce que les bancs d'église seront vendus à l'encan et La Sainte est bien décidée à avoir le sien. Un encan hors de l'ordinaire!

24 septembre : Le métier

Son métier de femme de ménage a permis à La Sagouine de voir et d'entendre tellement de choses qu'elle en a développé sa propre philosophie de vie. Elle sait d'expérience que tous ne sont pas égaux.

1^{er} octobre : La jeunesse

La jeunesse n'est pas un temps de demi-mesures. La Sagouine se remémore la sienne, se rappelant sa beauté, sa rencontre avec un matelot étranger, les gens de son village et le temps qui, inexorablement, passe.

8 octobre : La guerre

Au dire de La Sagouine, c'est une chance qu'il y ait eu le naufrage de la dune, la dépression, puis la guerre avec ses chèques du gouvernement pour aider le pauvre monde à se sortir de la misère.

15 octobre : La loterie

La Sagouine vient tout juste d'apprendre que Jos à Polyte a gagné à la loterie. On n'avait pas vu ça dans le bout depuis que le pauvre Frank à Thiophie avait remporté le gros lot de 100 000 piastres.

22 octobre : Le recensement

Les recenseurs posent pas mal de questions! ...dont une en particulier qui porte sur la nationalité et qui soulève bien des doutes chez La Sagouine.

29 octobre : L'enterrement

La Sagouine raconte comment des habitants du village se sont organisés pour faire un bel enterrement au défunt Jos qui avait eu si peur toute sa vie de mourir deux fois.

5 novembre : Le printemps

En préparant les crêpes du matin, La Sagouine nous entraîne dans le souvenir des printemps de sa jeunesse, de ses idéaux, de sa rencontre avec Gapi. Et si le printemps était un cadeau du Bon Dieu pour le pauvre monde?

12 novembre : La lune

Il y en a qui peuvent acheter toutes les terres qu'ils veulent, même que la lune leur appartiendrait! La Sagouine se demande comment il se fait que le pauvre monde ne puisse même pas avoir sa propre terre.

19 novembre : Nouel

La Sagouine raconte ses Noëls d'antan : les décorations, les cadeaux, les vitrines des Arvunes et la messe de minuit. Elle rêve aussi de la procession de L'Enfant-Jésus passant par chez elle.

26 novembre : La boune année

Point de grandes épreuves, point de morts subites dans le village, des élections, un pique-nique à Sainte-Marie : voilà une bonne année pour La Sagouine!

3 décembre : La mort

En prenant le thé, La Sagouine se confie à une dame pour qui elle fait le ménage. Elle lui parle de ses maux physiques, fait un retour sur sa vie, elle évoque son mariage, ses 12 enfants, son amour de jeunesse, et se questionne sur le pardon, se demandant à quoi peut bien ressembler le paradis.

Grand comédienne, **Viola Léger** a incarné de nombreux personnages au théâtre, dont La Sagouine pendant plus de 30 ans. Elle l'a jouée plus de 2 500 fois, ce qui en fait un record canadien pour une production théâtrale. Elle s'est illustrée dans le téléroman *Bouscotte* et le long métrage *Le secret de Jérôme* en plus de remporter le Masque de l'interprétation féminine de l'Académie québécoise du théâtre en 2001, pour son rôle dans *Grace et Gloria*.

Antonine Maillet est une romancière et dramaturge de réputation internationale qui a signé plus de 30 œuvres diverses qui lui ont valu plusieurs prix littéraires dont le convoité Prix Goncourt pour *Pélagie-la-Charette* en 1979.

Réalisateur de téléséries populaires dont *Tribu.com* et *Lassie*, **Phil Comeau** a signé le long-métrage de fiction *Le secret de Jérôme* et de nombreux documentaires. Ses films ont été salués par 26 prix en Europe, aux États-Unis et au Canada.

La Sagouine vous donne rendez-vous dans son univers pour partager des histoires à la fois touchantes et pittoresques, **le dimanche à 14 h (19 h en Atlantique)** à la Télévision de Radio-Canada.

Auteur : Antonine Maillet

Interprète : Viola Léger

Réalisation : Phil Comeau

Production : Connections Productions.

- 30 -

Renseignements : **Guyline O'Farrell**
Chef de la promotion
Télévision et Information
(514) 597-4140