



Mary Scott - 9

« Choisir l'art »

Bref, j'en avais assez du monde du travail et j'ai décidé d'aller à l'université, mais je ne savais vraiment pas quoi étudier. L'art me semblait un bon sujet. Puis ça devient un sujet prodigieusement intéressant quand on y est. Alors j'ai été prise au piège et séduite dès le début. Particulièrement intriguée par le processus du dessin qui a joué un rôle très, très puissant dans ma formation artistique à l'époque. J'ai tout simplement suivi le processus et, une fois que j'ai eu compris, je suis devenue très engagée comme artiste.

