



La définition de l'art n'est plus ce qu'elle était

Je crois qu'il est presque inévitable pour les artistes de demander à toutes sortes d'entreprises de fabriquer des œuvres à leur place, car ce n'est plus comme l'ancienne tradition des beaux-arts où l'on se retrouvait avec une palette et une toile, ou avec un bronze quelconque, et qu'il s'agissait tout simplement de maîtriser cette forme, puis d'essayer d'en faire quelque chose. Le monde est beaucoup plus complexe et je pense donc que la définition de l'art est beaucoup plus complexe.

Cette situation ne m'a jamais embêté. Je pense que c'est important. Ça me plaît aussi qu'on fasse appel à des procédés non artistiques, pourquoi pas? Pourquoi l'art ne devrait-il pas, d'une manière, infiltrer les procédés non artistiques et les ramener dans le contexte d'un art qui peut être présenté?

