



Claes Oldenburg - 8

« Un coin exotique au nord de Malibu... Je n'ai jamais oublié cette pièce. »

Lors de ma première visite à Los Angeles en 1947, j'ai... j'étais le secrétaire itinérant d'hommes d'affaires suédois et j'ai pensé qu'il serait amusant pour eux de goûter au vrai Los Angeles. Je connaissais donc quelques personnes et j'ai trouvé un coin très exotique au nord de Malibu qui donnait vue sur le Pacifique. Dans ce motel, les chambres étaient décorées selon un thème animal différent. Il y avait la chambre léopard, la chambre zèbre, etc. Vous pouvez imaginer. C'est plutôt courant maintenant, mais, à l'époque, c'était un endroit exotique. Je veux dire, on pourrait remonter un peu plus haut au Madonna Inn et on trouverait le même genre de choses. Je les ai donc amenés là et ils ont été horrifiés et ils m'ont congédié. Et ils sont allés au Biltonmore (?) qui correspondait davantage à leur goût. Mais je n'ai jamais oublié cette chambre et je n'ai jamais pu retrouver l'endroit de nouveau. Lorsque je suis revenu, je ne savais même plus où c'était. Je savais que c'était dans ce secteur, mais je pense que le motel avait tout simplement disparu. Voilà l'inspiration originale de Ensemble de chambre à coucher — le décor de cette chambre. Donc... c'étaient des souvenirs de Los Angeles ainsi qu'une nouvelle expérience de Los Angeles.

