

AU BORD DE LA MER – GUIDE DE LA ZONE CÔTIÈRE DU CANADA ATLANTIQUE

12. L'impression créée par un lieu

OBJECTIF :

Mettre en pratique les capacités d'observation.

ACTIVITÉS :

Une personne qui a les yeux bandés a l'occasion d'explorer un écosystème côtier avec tous ses sens, sauf celui de la vue. Une fois qu'elle a été conduite hors de l'écosystème et qu'on lui a retiré le bandeau, elle doit retrouver le lieu précis de ses explorations.

GÉNÉRALITÉS :

Un jeu visant à aider les gens à développer leurs sens. C'est nécessairement avec ses sens que l'on peut explorer un écosystème côtier.

MÉTHODE :

1. Répartissez le groupe en équipes de deux.
2. Bandez les yeux d'une personne.
3. Conduisez la personne aux yeux bandés jusqu'à un site.
4. La personne aux yeux bandés fait appel à ses sens du toucher, de l'odorat, du goût et de l'ouïe pour se familiariser avec un endroit donné dans un écosystème côtier.
5. Une fois l'exploration terminée, conduisez la personne aux yeux bandés ailleurs. Enlevez le bandeau et demandez-lui de retrouver l'endroit qu'elle a exploré avec les yeux bandés.
6. Inversez les rôles.



Huître américaine (*Crassostrea virginica*)

VARIANTE :

On pourrait présenter des objets de la nature à une personne qui a les yeux bandés ; celle-ci essaierait de les identifier au toucher.

12. JEU MATÉRIEL

MATÉRIEL :	bandeau
LIEU :	à l'extérieur, mais il serait possible d'en faire une variante à l'intérieur
DURÉE :	20 minutes
MINIMAL DE PERSONNES :	2
SUJETS :	éducation physique
NIVEAU SCOLAIRE :	tous
MOTS CLÉS :	sens