

Téléfilm Canada
présente

**IMMERSION
COPRODUCTION TÉLÉ
CANADA ↔ R.-U.**

en collaboration avec

NORTHWESTVISION 

Conçu et produit par Olsberg | SPI

Organisé par Téléfilm Canada, en collaboration avec North West Vision, le programme d'immersion sur la coproduction télé entre le Canada et le Royaume-Uni propose une approche novatrice aux producteurs qui souhaitent perfectionner leurs compétences en matière de coproduction. Ce programme d'immersion entend favoriser l'émergence de relations véritables et durables, tant sur le plan des affaires que sur le plan créatif.

Au cours du programme de deux jours et demi, 24 producteurs établis d'émissions de télévision issus de toutes les régions du Royaume-Uni et du Canada, auront une occasion inégalée de participer à des ateliers pratiques conçus pour parfaire leurs connaissances des méthodes de production télévisuelle canadiennes et britanniques, et apprendre à coproduire plus efficacement selon l'environnement réglementaire propre à chaque pays. L'événement se déroulera du 5 au 7 mars dans le nord-est de l'Angleterre.

UN FORMAT RÉSOLUMENT NOUVEAU

La firme britannique de consultants Olsberg|SPI a conçu et produit un format interactif résolument innovateur pour cet événement.

Le format connu des ateliers conférences des immersions fera place à du nouveau cette année : des travaux d'équipe interactifs où chacun est appelé à participer pour démystifier et éclaircir les mécanismes de la coproduction, relever des défis individuels et répondre aux principales questions pratiques s'y rapportant.

L'événement comprendra des éléments tels des études de cas, des reconstitutions, des mises en situation, des présentations de projets ainsi que des débats. Les producteurs seront notés en fonction de leur participation. Les séances seront dirigées par Olsberg|SPI, avec la participation de conseillers reconnus de l'industrie canadienne et britannique (les noms de ces personnes seront dévoilés sous peu).

QUI PEUT PARTICIPER ?

Douze producteurs du Canada et 12 producteurs du Royaume-Uni seront sélectionnés.

Les producteurs intéressés doivent satisfaire aux critères d'admissibilité suivants :

- être un producteur ou une productrice reconnu(e) d'émissions de télévision;
- avoir une feuille de route réussie dans son propre marché;
- produire des émissions dans l'un des trois genres admissibles : dramatiques, documentaires/émissions d'information et émissions pour enfants;
- avoir une expérience de la coproduction est un atout;
- avoir l'esprit d'équipe.

La sélection des participants sera fondée sur l'expérience, l'intention et les objectifs que les producteurs se sont fixés pour ce programme d'immersion, ainsi que sur l'aptitude des producteurs de motiver et de contribuer à la dynamique de groupe.

Nous rechercherons un équilibre entre les producteurs de dramatiques, de documentaires et d'émissions pour enfants ainsi qu'au niveau de la diversité régionale.

DATES

- L'événement débutera en après-midi, le dimanche 5 mars 2006, et se terminera en début de soirée, le mardi 7 mars 2006.

COMMENT SOUMETTRE UNE DEMANDE

- Remplir le formulaire d'inscription ci-joint
- Les producteurs canadiens devront transmettre leur formulaire d'inscription rempli à mcdonae@telefilm.gc.ca d'ici le **27 janvier 2006, 17 h (HNE)**
- Les producteurs britanniques devront transmettre leur formulaire d'inscription rempli à info@o-spi.com d'ici le **27 janvier 2006, 17 h (TU)**
- La liste des producteurs sélectionnés sera dévoilée le **6 février 2006**

DROITS D'INSCRIPTION

Droits d'inscription : 750 \$ - 360 £ / participant

Ces droits couvrent :

- L'inscription à l'ensemble de l'événement
- Les petits-déjeuners et les déjeuners des 6 et 7 mars
- Les dîners des 5 et 6 mars
- L'hébergement pour deux nuits
- Les déplacements sur les lieux

Tous les autres coûts, y compris les frais de voyage et les extras sont aux frais des producteurs.