

Christopher Deacon Gestionnaire, Orchestre du Centre national des Arts

Christopher Deacon s'est joint à l'Orchestre du Centre national des Arts en 1987, en tant que directeur de tournée. Il est devenu directeur de l'Orchestre en 1989 et gestionnaire en 1996. À ce titre, il est responsable de la direction administrative du Service de la musique et de l'Orchestre, y compris de l'administration, de l'exploitation et des occasions de développement de l'Orchestre au Canada et sur la scène internationale.

Avant son arrivée à Ottawa, M. Deacon était directeur de l'exploitation pour la Kitchener-Waterloo Symphony, et coordonnateur des subventions et des artistes de l'Orchestre national des jeunes du Canada. Il a commencé sa carrière en administration des arts en 1982 en tant que seul membre du personnel administratif de la nouvelle série de concerts musicaux Arraymusic à Toronto.

M. Deacon détient un baccalauréat en musique de l'Université de Toronto et a fait ses études au Conservatoire de Musique de Hull, au Québec.