



CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Michel Dozois
Producteur, Programmation communautaire
et événements spéciaux

En tant que producteur de la Programmation communautaire et des événements spéciaux, Michel Dozois a créé le sixième et le plus récent département de programmation du CNA, avec pour mandat de donner accès aux nombreuses ressources du Centre à la collectivité des arts de la scène.

Depuis 1997, M. Dozois a collaboré avec succès à la programmation de la saison de danse en compagnie de Jack Udashkin. Avant d'occuper ce poste, M. Dozois était producteur associé au service Danse, Variétés et Projets spéciaux. De 1982 à 1995, il a occupé successivement les postes de directeur technique et de producteur adjoint au Centre national des Arts.

M. Dozois a travaillé avec un certain nombre d'organismes culturels et de chorégraphes de renommée internationale, y compris le Groupe Nouvel-Aire, Les Ballets jazz de Montréal, Les Grands Ballets Canadiens, etc.

De 1967 à 1972, M. Dozois était danseur à l'Atelier Dychotomique de Montréal et au Groupe Nouvel-Aire. Il a reçu sa formation en danse, en théâtre et en musique de Maurice Béjart à l'école MUDRA de Bruxelles.
