



CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Alexandre Gazalé **Directeur de production**

Alexandre Gazalé s'est joint au Centre national des Arts en 1989. Il est devenu directeur de production du CNA en 1996.

En plus de ses fonctions de directeur de production pour le théâtre, il s'occupe de la gestion de la production de tous les événements qui ont lieu au CNA.

Il a été directeur de production du Festival Danse Canada (Ottawa) en juin 1998 et 2000.

En juin 1992, M. Gazalé était directeur technique, Théâtre. Il a également été consultant lors de la rénovation de *La nouvelle scène* et du *Arts Court Theatre*.

Avant de travailler au CNA, M. Gazalé a travaillé au Centaur Theatre Company à Montréal de septembre 1983 à novembre 1989.

M. Gazalé a fait ses études au John Abbott College (Montréal) en Programme de Théâtre professionnel de 1975 à 1978.

Il est membre du Associated Designers of Canada et membre du Ontario Region of the Canadian Institute of Theatre Technology.
