

LE COIN DES ENSEIGNANTS

La Colline du Parlement dans votre classe

Niveau avancé (2^e cycle du secondaire)

Niveau avancé

En utilisant Internet, les élèves exploreront les aspects patrimoniaux et historiques des édifices et des terrains du Parlement. Les élèves démontreront leur compréhension de la matière en créant un dépliant portant sur la Colline du Parlement.



[Guide des enseignants](#)

Le Guide de l'enseignant indique les étapes, les ressources et les sites Web requis pour réaliser le projet.



[Chasse aux trésors](#)

Les sites Web du Parlement comprennent toute l'information requise pour mener à bonne fin la chasse aux trésors.



[Activité des élèves](#)

Les élèves élaboreront un dépliant portant sur les édifices et les terrains du Parlement. Ce dépliant comprendra des images créées par eux ou tirées de diverses sources et décrira les aspects historiques et patrimoniaux d'au moins huit (8) points d'intérêt.



[Outils d'évaluation](#)

- Questions à réflexion
- Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement



Guide des enseignants

Titre

Créer un dépliant portant sur la Colline du Parlement

Sujets

Sciences humaines, arts, histoire, langue française (niveau avancé)

Sommaire

En utilisant Internet, les élèves exploreront les aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement. Ils démontreront ce qu'ils ont appris en créant un dépliant original et descriptif sur la Colline du Parlement.

Ressources requises

- ✓ Accès au site Web « Un trésor à découvrir »
http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html
- ✓ Chasse aux trésors – Niveau avancé
- ✓ Activité des élèves – Niveau avancé : création d'un dépliant portant sur la Colline du Parlement
- ✓ Outils d'évaluation : Questions à réflexion et critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement

Les enseignants peuvent aussi mettre à la disposition des élèves des modèles de dépliants et de guides, à titre de référence.

Processus

Préparer, explorer, appliquer, créer, évaluer, partager

Préparer

Examiner les ressources pédagogiques et les sites Web recommandés.
Veiller à ce que le matériel informatique requis soit installé, y compris les plugiciels.
Consulter le site Web suivant pour obtenir de plus amples renseignements :
http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html

Explorer

À l'aide des pages Web fournies, les élèves découvrent, en réalisant une [chasse aux trésors](#), des détails significatifs et intéressants, ainsi que les aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement.

Appliquer et créer

Les élèves [créent un dépliant](#) portant sur la Colline du Parlement pour illustrer ce qu'ils ont appris sur les aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement.

Évaluer

À l'aide des [Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement](#) et des [Questions à réflexion](#) fournis, les enseignants évaluent les projets des élèves.
Option : les élèves peuvent aussi évaluer leur propre projet ou celui de leurs pairs en utilisant les outils susmentionnés.

Partager

Les élèves présentent leurs projets dans le cadre d'une exposition sur la Colline du Parlement tenue dans leur école.

Options

Intégration de la technologie : Les élèves créent leurs dépliants à l'ordinateur en utilisant un programme de coloriage, de dessin et d'édition, ainsi qu'un logiciel de traitement de texte. Ils peuvent dessiner leurs propres images ou créer des images numériques à l'aide d'un logiciel de coloriage ou de dessin. Ils peuvent aussi scanner des images tirées de diverses sources.

Visite guidée : Si c'est possible, faites une visite guidée des édifices du Parlement. Pour obtenir de plus amples renseignements, rendez-vous à l'adresse suivante : <http://www.parl.gc.ca/information/visitors/index-f.asp?Language=F>

Ressources de Travaux publics et Services gouvernementaux Canada

Un trésor à découvrir

<http://www.collineduparlement.gc.ca>

Un guichet unique qui donne accès à diverses ressources, entre autres la Caméra de la Colline, de l'information sur la Bibliothèque du Parlement et sur les nouveaux édifices, un lien vers une visite virtuelle, des renseignements historiques et le Coin des enseignants.

Explorer la Colline

http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html

Ce site permet de faire une visite virtuelle multimédia de la Colline du Parlement. Il renferme des photos détaillées de la tour de la Paix, de la Bibliothèque du Parlement ainsi que des édifices du Centre, de l'Est et de l'Ouest.

Zone des jeunes

http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zoneyouthhome_f.html

Un site au contenu amusant et éducatif pour les jeunes navigateurs.

Zone temporelle – Événements historiques associés à la Colline du Parlement

http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome_f.html

Ce site indique la chronologie d'événements importants et renferme des renseignements historiques et des photos d'archives.

Ressources de la Bibliothèque du Parlement

Les édifices du Parlement

<http://www.parl.gc.ca/Publications/ParlBlgs-f.htm>

Documentation à la disposition des enseignants

<http://www.parl.gc.ca/information/about/education/resources/parl-f.asp>

Renseignements pour les visiteurs

<http://www.parl.gc.ca/common/visitors.asp>

Ressources de la Commission de la capitale nationale

Guide pour une visite autonome à l'extérieur : Découvrez la Colline

Ce guide permet aux visiteurs de se familiariser avec les monuments, les édifices et les terrains, et de voir au-delà du concret afin de découvrir l'histoire de notre pays, sa situation actuelle ainsi que son avenir.

Contact : (613) 239-5000 ou 1 800 465-1867

Site Web : www.capitaleducanada.gc.ca

Commission de la capitale nationale, 202-40, rue Elgin, Ottawa (Ontario) K1P 1C7

Ta tournée de la capitale

<http://www.ncc-ccn.gc.ca/education/trc/home.asp>

Que tu prévoies séjourner dans la capitale pendant un jour ou un mois, ce site t'aide à planifier plus facilement et plus rapidement ta visite.



Chasse aux trésors – Niveau avancé

Tu trouveras les réponses aux questions qui suivent en consultant diverses pages Web. Celles-ci te permettront de découvrir les aspects historiques et patrimoniaux de la Colline du Parlement. Inscris tes réponses dans un logiciel de traitement de texte. Voici quelques-unes des pages Web qui te seront utiles :

Un trésor à découvrir

http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html

Explorer la Colline

http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html

Zone temporelle

http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome_f.html

Conseil :

Tu peux copier et coller les questions dans un logiciel de traitement de

Contexte

1. En quelle année a-t-on commencé la construction du premier édifice du Parlement?
2. En quelle année s'est produit le fameux incendie, et où a-t-il pris naissance?
3. Quelle serait l'origine de l'incendie?
4. Quelles parties de l'édifice n'ont pas été détruites par l'incendie? Quels sont les éléments architecturaux qui ont permis à celles-ci d'échapper aux flammes?
5. Qu'est-ce que le style néo-gothique? Comment le reconnaît-on dans les édifices du Parlement?
6. Quels événements se déroulaient sur la scène mondiale au moment de la reconstruction du Parlement (après l'incendie)? Comment ces événements ont-ils influencé le choix du style architectural des édifices?
7. Qui sont les principaux architectes qui ont conçu la plupart des édifices du Parlement en place aujourd'hui? Fournis des détails sur ces architectes.

La tour de la Paix

8. En quelle année fut terminée la construction de la tour de la Paix ?

9. Combien y a-t-il de cloches dans le carillon de la tour de la Paix?
10. Quelle est la hauteur de la tour de la Paix?
11. Décris les principales différences entre la tour Victoria et la tour de la Paix.

La flamme du Centenaire

12. En quelle année fut créée la flamme du Centenaire et pour quelle occasion?
13. Quels sont les symboles qui entourent la flamme du Centenaire?
14. Quel symbole territorial n'entoure pas la flamme du Centenaire et pour quelle raison?

Statues

15. Combien de statues de premiers ministres trouve-t-on sur la Colline du Parlement?
16. Nomme trois de ces statues et décris l'importance historique de l'une d'elles.

Bibliothèque du Parlement

17. Qu'est-ce qui a influencé le choix du design extérieur de la Bibliothèque du Parlement?
18. Que contient la Bibliothèque du Parlement? Qui utilise la Bibliothèque?
19. Pourquoi la Bibliothèque du Parlement doit-elle être restaurée? Décris brièvement quelques-uns des travaux qui sont nécessaires pour moderniser l'édifice.

Édifices de l'Ouest et de l'Est

20. En quelle année l'édifice de l'Ouest a-t-il ouvert ses portes?
21. Décris les principales caractéristiques physiques de l'édifice de l'Ouest.
22. En quelle année l'édifice de l'Est a-t-il ouvert ses portes?
23. Quels ajouts ont été faits à l'édifice de l'Est?

Édifice du Centre

24. Quels bureaux et quels éléments importants trouve-t-on dans l'édifice du Centre?
25. Quels sont les travaux de restauration requis dans l'édifice du Centre?
26. Quelle est la fonction du Hall d'honneur? Fais un croquis de ses caractéristiques principales.
27. Fais un croquis des éléments compris dans la rotonde et décris-les.

Questions pour les fins limiers

28. Que signifie SSEC? Où est-ce situé?
29. À quel endroit sur la Colline du Parlement trouve-t-on un symbole de la promotion de la condition féminine au Canada? Quel est ce symbole? Explique.



Activité des élèves – Niveau avancé

Mission

Une agence de voyage veut promouvoir Ottawa comme une destination touristique attrayante pour les visiteurs d'outre-mer. On te demande de créer un dépliant portant sur la Colline du Parlement qui sera compris dans la trousse « Visitez Ottawa ». Pour réaliser ce projet, tu devras faire des recherches sur la Colline et ensuite concevoir un dépliant informatif et amusant qui présente les édifices et les terrains de la Colline du Parlement.

Première étape : Faire la chasse aux trésors.

Deuxième étape : Concevoir un dépliant.

Troisième étape : Présenter le projet.

Sites Web

Un trésor à découvrir

http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html

Explorer la Colline

http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html

Première étape : Faire la chasse aux trésors à l'aide des sites Web fournis.

Tu trouveras les réponses aux questions en consultant le site Web « Un trésor à découvrir ». Consigne l'information trouvée au moyen d'un logiciel de traitement de texte.

Deuxième étape : Concevoir un dépliant.

Faire une recherche et rassembler les données

Examine les renseignements que tu as recueillis dans le cadre de la chasse aux trésors. Choisis des points d'intérêt qui, selon toi, méritent de figurer dans ton dépliant. Utilise un logiciel de traitement de texte pour écrire les détails de la visite, y compris les renseignements sur les aspects historiques et patrimoniaux.

Concevoir le dépliant portant sur la Colline du Parlement

Mets en lumière les points susceptibles d'intéresser un touriste étranger. Décris la valeur historique et patrimoniale de chaque point d'intérêt.

Ton dépliant portant sur la Colline du Parlement doit comprendre au moins huit (8) points d'intérêt ou plus. Incorpore à chaque point des descriptions et des dessins ou des images.

Indique aussi comment un touriste peut accéder à d'autres renseignements sur la Colline du Parlement.

Remarque : Tiens compte du public que tu cibles. Tu pourrais même concevoir ton dépliant pour les habitants d'un pays en particulier.

Conseils

Pour chaque point d'intérêt compris dans ton dépliant, incorpore des images ainsi que des renseignements sur les aspects historiques et patrimoniaux de celui-ci.

Consulte le document Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement pour évaluer ton travail et t'assurer d'avoir bien compris ce que tu dois faire.

N'oublie pas de faire preuve d'originalité!

Créer un dépliant

Pour chaque point d'intérêt que tu choisis, incorpore une carte, des images et des descriptions détaillées.

Option 1 : crée ton dépliant avec du papier; dessine des images ou coupe et colle des images tirées de diverses sources. Rédige ton texte avec soin; il est préférable de faire une ébauche de ton dépliant pour t'assurer que celui-ci comprenne toute l'information désirée.

Option 2 : utilise un programme de coloriage, de dessin et de traitement de texte ou encore un programme d'édition pour créer ton dépliant.

N'oublie pas de relire attentivement votre travail pour en corriger les erreurs.

Troisième étape : Présenter le projet.

Présente ton dépliant aux élèves de ta classe.



Outils d'évaluation

Questions à réflexion

Les questions suivantes peuvent servir de

- questions à débattre en classe soit :
 - en petits groupes ou
 - individuellement.

1. Comment avez-vous choisi l'information comprise dans votre dépliant?
2. Comment avez-vous adapté votre dépliant à votre public cible?
3. Si vous disposiez d'un peu plus de temps, que feriez-vous pour améliorer votre dépliant?
4. Quelles sont les trois principales choses que vous avez apprises sur les édifices et les terrains du Parlement?
5. Si vous deviez visiter le Parlement la semaine prochaine, quels sont les éléments qui attireraient votre attention et pourquoi?

[Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement](#)

Le document *Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement* sert à évaluer les résultats de la chasse aux trésors, la démarche suivie pour réaliser le projet, le dépliant et la présentation de celui-ci aux élèves de la classe.

Critères d'évaluation du projet portant sur la Colline du Parlement – Niveau avancé

Critère	Niveau 1 (D)	Niveau 2 (C)	Niveau 3 (B)	Niveau 4 (A)
Contenu de la recherche -information recueillie dans le cadre de la chasse aux trésors	Le contenu n'est pas assez détaillé	Le contenu est passablement détaillé	Le contenu est détaillé	Le contenu est approprié, exhaustif et détaillé
Écriture / relecture et correction des erreurs	Le travail de l'élève comprend plusieurs erreurs importantes	Le travail de l'élève comprend plusieurs erreurs	Le travail de l'élève comprend quelques petites erreurs	Le travail de l'élève ne comprend aucune erreur ou très peu d'erreurs
Pertinence de l'information fournie par les images ou les dessins, créés ou tirés de diverses sources, qui sont compris dans les notes de recherche et le dépliant	Les images et les dessins ne fournissent pas de renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins fournissent quelques renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins fournissent des renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins sont détaillés et fournissent des renseignements pertinents et significatifs; de plus, ils mettent en relief la créativité de l'élève
Application de l'apprentissage des aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement	Le dépliant démontre que l'élève ne maîtrise pas la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise passablement la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise très bien la matière
Contenu du dépliant – Éléments requis : -au moins 8 points d'intérêt -images ou dessins -description des aspects historiques et patrimoniaux de chaque point d'intérêt - carte	Le dépliant ne comprend pas assez d'éléments précités	Le dépliant comprend quelques-uns des éléments précités	Le dépliant comprend les éléments précités	Le dépliant comprend tous les éléments précités et beaucoup plus
Qualité de la présentation du dépliant aux élèves de la classe	Manque de clarté et de précision dans la présentation	Présentation passablement claire et précise	Présentation claire et précise	Présentation très claire et précise et faite avec assurance