



## En Nouvelle-Écosse ...

- L'industrie cinématographique est la quatrième en importance au Canada, employant 2 000 personnes et générant annuellement plus de 100 millions \$ au chapitre de la production.
- Le Conseil des Arts du Canada a accordé 4,2 millions \$ à 79 organismes et à 67 artistes en 2003-2004.
- Des renseignements sur 176 musées de la province, y compris les expositions virtuelles, sont accessibles en ligne à [www.museevirtuel.ca](http://www.museevirtuel.ca).
- 41 athlètes amateurs ont bénéficié du Programme d'aide aux athlètes en 2004.
- En 2003-2004, grâce à Échanges Canada, 277 jeunes ont fait l'expérience d'une autre collectivité, d'une autre langue ou d'une autre culture.
- 11 776 élèves étaient inscrits à un programme d'immersion en français en 2002-2003, alors qu'on n'en comptait que 127 à la fin des années 1970.
- 177 établissements voués au patrimoine ont connu une grande popularité et ont accueilli près de 3 millions de visiteurs en 2002-2003.



La famille de Patrimoine canadien, qui comprend le ministère du Patrimoine canadien, le Conseil des Arts du Canada, Radio-Canada et d'autres grandes institutions culturelles nationales, joue un rôle essentiel dans la vie culturelle et communautaire des Canadiens et des Canadiennes.

Nous travaillons ensemble afin de promouvoir la culture, les arts, le patrimoine, les langues officielles, la citoyenneté et la participation, le multiculturalisme et les initiatives liées aux Autochtones, à la jeunesse et au sport. Patrimoine canadien encourage la créativité, l'innovation, la dualité linguistique et la diversité culturelle afin de consolider les relations entre les Canadiens et les Canadiennes, et avec le monde.

## Faits saillants

### *Capitales culturelles du Canada*

Annapolis Royal a été désignée l'une des capitales culturelles du Canada en 2005 pour son projet de « Célébration du 400<sup>e</sup> anniversaire de Port-Royal ». En 1605, les explorateurs français Pierre de Mons et Samuel de Champlain fondèrent à Port-Royal le premier établissement européen permanent en Amérique du Nord. Ville de moins de 50 000 habitants, Annapolis Royal est un modèle pour la Nouvelle-Écosse en tant que centre culturel qui se consacre à la diffusion de l'histoire et de la culture canadiennes.

### *Culture canadienne en direct*

Reconnaissant la place importante qu'occupe la vie maritime dans l'histoire du Canada, Patrimoine canadien a approuvé un projet de numérisation de quelque 500 peintures de voiliers construits dans la région de l'Atlantique de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle. Un site Web créé par l'Art Gallery of Nova Scotia et ses partenaires pour exposer les œuvres en direct sera lancé en mai 2005.

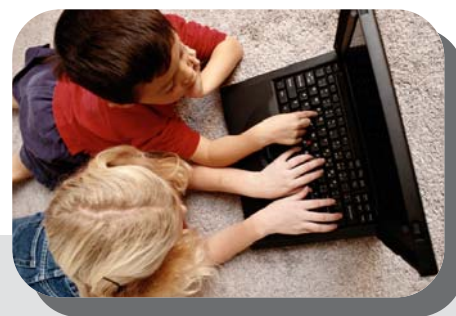
### *Le Grand Dérangement*

Le gouvernement du Canada a reconnu l'importance historique de la déportation des Acadiens en désignant le 28 juillet 2005 « Journée de commémoration du Grand

## Patrimoine canadien en Nouvelle-Écosse

### Créer le Canada ensemble

Nos services sont offerts dans tout le pays, notamment à notre bureau de Halifax.



Dérangement ». La déportation, qui a commencé le 5 septembre 1755 pour se poursuivre jusqu'en 1763, a eu des répercussions tragiques sur la vie de milliers d'Acadiens. Des commémorations du 250<sup>e</sup> anniversaire du Grand Dérangement auront lieu le 28 juillet 2005.

### *The Cape Bretoner*

Depuis 1992, le magazine *The Cape Bretoner* renseigne ses lecteurs sur les enjeux qui touchent la région grâce à un appui du Fonds du Canada pour les magazines.

### *Université Sainte-Anne*

En 2004, l'Université Sainte-Anne a ouvert son nouveau collège et son centre d'apprentissage à distance à Halifax. Le centre offre aux jeunes un enseignement de qualité en langue française et la possibilité de contribuer à la vitalité de la culture francophone et acadienne de la Nouvelle-Écosse. L'initiative se veut un partenariat à parts égales entre les gouvernements du Canada et de la Nouvelle-Écosse.

### *Pompiers afro-canadiens*

Grâce, notamment, à notre Programme du multiculturalisme, dix Afro-Canadiens de la Nouvelle-Écosse qui souhaitent poursuivre une carrière de pompier ont pu participer à une séance de formation à Halifax.

Les statistiques, les plus récentes disponibles au moment de la publication, proviennent de différentes sources fédérales et provinciales. Pour plus d'information, visitez notre site Web : [www.patrimoinecanadien.gc.ca](http://www.patrimoinecanadien.gc.ca)

