

175 Bloor Street East
South Tower, Suite 501,
Toronto, Ontario M4W 3R8
Telephone (416) 314-6858
Fax (416) 314-6876

175 rue Bloor est
Edifice sud, bureau 501,
Toronto, Ontario M4W 3R8
Téléphone (416) 314-6858
Télécopieur (416) 314-6876



Ontario

**Ontario Media
Development
Corporation**

**Société de
développement
de l'industrie
des médias
de l'Ontario**

News Release / Communiqué

Le 25 avril 2006

ANNONCE DES LAURÉATS DE LA 19^e ÉDITION DU PRIX TRILLIUM/TRILLIUM BOOK AWARD

TORONTO — Les noms des lauréats du prix littéraire le plus prestigieux de l'Ontario, le Prix Trillium/Trillium Book Award, ont été annoncés aujourd'hui par la ministre de la Culture de l'Ontario, Mme Caroline Di Cocco, et par MM. Peter Steinmetz, président (par intérim), et Michel Frappier, chef de la direction, de la Société de développement de l'industrie des médias de l'Ontario. Cette annonce a eu lieu lors du gala tenu au St. Lawrence Hall.

« L'Ontario compte parmi sa population bon nombre des meilleurs écrivains du Canada – et même du monde entier », a déclaré la ministre Di Cocco. « Au nom de l'ensemble des citoyens de l'Ontario, je désire féliciter tous les finalistes et les lauréats du Prix Trillium. Vous vous êtes distingués en produisant des œuvres créatives d'excellentes qualité qui comptent parmi les meilleurs ouvrages publiés par l'industrie florissante de l'édition de notre province ».

Les lauréats du Prix Trillium et du Trillium Book Award reçoivent 20 000 \$ chacun et leurs éditeurs, 2 500 \$ pour couvrir une partie de leurs frais promotionnels. Les lauréats francophones et anglophones du Prix de poésie Trillium reçoivent 10 000 \$ chacun et leurs éditeurs, 2 000 \$. Pour la première fois cette année, tous les finalistes touchent une allocation de 500 \$.

« Nous sommes fortunés que l'Ontario compte tant d'auteurs de talent », a affirmé M. Peter Steinmetz. « Cette année, plus de 300 ouvrages ont été soumis au jurys francophone et anglophone ».

Voici le nom des lauréats :

Prix Trillium

Jean Mohsen Fahmy – *L'Agonie des dieux* « L'auteur situe dans l'Égypte ancienne une histoire dont l'amour interdit, la trahison et les luttes pour la domination politique et religieuse sont les éléments constitutifs. La passion pour l'histoire de cet auteur talentueux et prolifique ressort clairement de ce roman dans lequel il nous transporte de sa plume agile vers un monde qui transcende les événements et les troubles historiques. Ce livre trouvera une place spéciale dans le cœur de nombreux lecteurs. » *Jury du Prix Trillium*

Éditeur : Les Éditions L'Interligne

Trillium Book Award

Camilla Gibb – *Sweetness in The Belly* « L'histoire envoûtante que nous raconte à la première personne une femme musulmane blanche, dont la ferveur religieuse se révèle être la seule constante dans une vie marquée par l'exil, nous propose des scènes déroutantes où toute vie semble suspendue ainsi que des scènes dénotant un optimisme réconfortant. Le roman aborde de façon subtile des questions d'actualité comme le rôle respectif de la politique et de la foi, mais c'est surtout la perspicacité psychologique de l'auteur et l'incroyable empathie qui se dégage du récit qu'elle fait des leçons que la vie enseigne à Lilly qui donne à cette œuvre sa profondeur, son charme et sa puissance d'évocation. » *Jury du Trillium Book Award*

Éditeur : Doubleday Canada

Prix de poésie Trillium

Éric Charlebois – *Centrifuge* « Ses poèmes sont non seulement très concentrés, mais ils contiennent aussi tous les ingrédients nécessaires pour que s'en dégagent une substance et une atmosphère que nous pouvions à peine soupçonner s'y trouver. L'auteur joue avec les mots en évitant les clichés et la trivialité; un fil poétique d'une beauté indéniable surgit de ce jeu constamment renouvelé. » *Jury du Prix de poésie Trillium*

Éditeur : Les Éditions David

Trillium Book Award for Poetry

Kevin Connolly – *drift* «...ce qui met en mouvement le cœur arrête le monde »— l'angoisse, la moquerie, la simple et saisissante vérité de l'être et de l'essence des choses : voilà certaines des composantes de la poésie remarquable et absolue de Kevin Connolly. *drift*, comme son titre l'indique, erre dans les méandres de l'amour et de la douleur; explore les recoins du cœur avec un humour désarmant et une gravité douloureuse. D'une beauté saisissante à fendre le cœur, ces poèmes sont ce que le Cyclone est à Coney Island; soit ce que la poésie à son meilleur devrait être. » *Jury du Trillium Book Award*

Éditeur : House of Anansi Press

Cette année est la 19^e édition du Prix Trillium/Trillium Book Award, prix qui se classe maintenant parmi les prix littéraires les plus prestigieux au pays comme à l'étranger. Au nombre des lauréats précédents du Prix, mentionnons des auteurs de réputation mondiale comme Margaret Atwood, Wayson Choy, Thomas King, Michael Ondaatje, Maurice Henri et Michèle Matteau.

L'industrie de l'édition de livres et de revues de l'Ontario emploie directement plus de 6 300 personnes et indirectement des milliers d'autres et contribue à l'économie de la province 1,7 milliard de dollars chaque année.

-30-

NOTE DE LA RÉDACTION : ON PEUT OBTENIR UN DOCUMENT D'INFORMATION ET DES RENSEIGNEMENTS DÉTAILLÉS SUR TOUS LES FINALISTES EN CONSULTANT LE SITE DE LA SODIMO À WWW.OMDC.ON.CA

Pour toute demande de renseignements provenant du public ou des médias :

Pour des renseignements sur les finalistes, communiquer avec l'agent de publicité pour le Prix Trillium/Trillium Book Award :

Daniel Paquette, DPR Communications Inc.
416 413-7714; courriel : dp@dppr.ca

Personne-ressource à la SODIMO :

Sharon Wilson, Communications
416 642-6616

Personne-ressource au cabinet de Mme la ministre Di Cocco :

Carole Drouin, cabinet de la ministre
(416) 325-1676

Available in English