

The Archives of Ontario Celebrates Our Agricultural Past

Les Archives publiques de l'Ontario célèbrent notre histoire agricole

Whether living and working in a farming community, or watching a harvest sunset while travelling a rural highway, Ontarians take great pride in their agricultural heritage. The story of Ontario is rooted in agriculture. With a landscape as diverse as the people who have cultivated it, the province's farming past is rich with stories of success, hardship, innovation and community spirit.

The Archives of Ontario is proud to hold an important key to the province's agricultural heritage through the documents it acquires, preserves and makes accessible to the public. This exhibit celebrates the farming way of life as it is captured in private and government documents, focusing on the settlement of the land, its use, and the people who have made agriculture one of the province's greatest assets.

Qu'ils vivent et travaillent dans une collectivité agricole ou qu'ils observent un coucher de soleil sur les récoltes le long d'une route de campagne, les Ontariens et Ontariennes sont fiers de leur patrimoine agricole. L'histoire de l'Ontario est enracinée dans son agriculture. Avec des terres aussi variées que les gens qui les ont cultivées, le passé agricole de la province est riche en histoires de réussites, de difficultés, d'innovations et d'esprit communautaire.

Les Archives publiques de l'Ontario sont fières de détenir une clé importante du patrimoine agricole de la province – les documents qu'elles acquièrent, décrivent et mettent à la disposition du public. Cette exposition se veut une célébration le mode de vie agricole tel qu'il est capturé dans les documents du secteur privés comme ceux du gouvernement; l'accent y est mis sur le peuplement et l'exploitation des terres agricoles, et les gens qui ont fait de l'agriculture un des principaux atouts de la province.



Farmhouse and load of pumpkins, 1905, Marsden Kemp (Marsden Kemp fonds, C 130-6-0-12-2, 10013550)
Maison de ferme et chargement de citrouilles, 1905, Marsden Kemp (fonds Marsden Kemp, C 130-6-0-12-2, 10013550)



Boyd and Lloyd Ayre Hampton (twins) exhibiting twin southdowns, Jr. Section, Oshawa, 1930 (Department of Agriculture, Agricultural Representative Photograph Albums, RG 16-274, Album 2, pg. 87, 10019304)
Boyd and Lloyd Ayre Hampton (twins) exhibiting twin southdowns, Jr. Section, Oshawa, 1930 (Ministère de l'Agriculture, Albums de photographies des représentants agricoles, RG 16-274, Album 2, p. 87, 10019304)



Under inspection for gobbler approval in Manitoulin, 1926 (Department of Agriculture, Agricultural Representative Photograph Albums, RG 16-274, Album 3, pg. 1, 10019237)
Under inspection for gobbler approval in Manitoulin, 1926 (Ministère de l'Agriculture, Albums de photographies des représentants agricoles, RG 16-274, Album 3, p. 1, 10019237)



“Soil is a national asset and as the soil goes, so goes the nation.”

[Sound recordings of Agricultural Lectures and Events Broadcast by CKNX Radio, Lectures by Jim Bryden and W. H. Waddell, ca. 1950 (RG 16-332-0-11)]

« Le terroir est un des atouts de la nation, et de son état dépend celui de la nation. »

[Enregistrements sonores de conférences et de bulletins de nouvelles sur l'agriculture diffusées par CKNX Radio, conférences de Jim Bryden et W. H. Waddell, vers 1950 (RG 16-332-0-11)]

Portrait of a farmer [unidentified], ca. 1910, John Boyd (John Boyd fonds, C 7-3, 2250, 10003403)
Portrait d'un fermier (non-identifié) vers 1910, John Boyd (fonds John Boyd, C 7-3, 2250, 10003403)