



CHAPITRE

10

LE CINÉMA DANS LE MONDE

Tableau 10.1

Panorama statistique de l'industrie cinématographique, 2001-2005¹

		Québec	Canada ²	Australie	Belgique	Danemark
Production						
Longs métrages pour les cinémas ³	2001	22	21	25	10 ^{4r}	22
	2002	31	30	26	15 ^{4r}	23
	2003	27	70	18 ^r	14 ^{4r}	29
	2004	28 ^r	64	17 ^r	20 ^{4r}	22
	2005	24	..	22	..	22
Exploitation						
Nombre de films distribués (primeurs)	2001	319 ^r	..	245	597	172
	2002	309 ^r	..	258	573	208
	2003	319 ^r	525	268	555	209
	2004	316 ^r	..	318	632 ^r	237
	2005	355	..	329	..	233
Écrans	2001	753	3 258	1 855	492	361
	2002	773	..	1 872	505	358
	2003	769	2 979	1 907	503	379
	2004	777	2 980	1 909	..	380
	2005	777	2 933	1 943	..	386
Assistance (M)	2001	27,7	119,3	92,5	24,0	11,9
	2002	29,9	..	92,5	24,4	12,9
	2003	29,0	125,4	90,0	22,7	12,3
	2004	28,2	119,6	91,5	23,0 ⁶	12,8
	2005	26,2	120,3	82,2	21,7	12,2
Population totale (M)	2001	7,4	31,0 ^r	19,3	10,3	5,3
	2002	7,5	31,4 ^r	19,4	10,3	5,4
	2003	7,5	31,7	20,1	10,4	5,4
	2004	7,5	32,0 ^r	20,3	..	5,4
	2005	7,6	32,3	20,5	..	5,4
Indice de fréquentation	2001	3,7	3,8 ^r	4,8	2,3	2,2
	2002	4,0	..	4,8	2,4	2,4
	2003	3,9	4,0	4,5	2,2	2,3
	2004	3,7	3,8	4,5	2,2 ^r	2,4
	2005	3,4	3,8	4,0	..	2,3
Nombre d'entrées annuelles par écran	2001	36 848	36 609	49 865	48 841	33 022
	2002	38 735	..	49 412	48 277	36 034
	2003	37 739	42 081	47 195	45 155	32 446
	2004	36 257	40 147	47 931	..	33 651
	2005	33 716	41 008	42 306	..	31 580
Recettes (M d'unités locales)	2001	166,0	705,7	812,4	5 336,4	87,0 ^{7r}
	2002	183,5	946,0	844,8	136,4 ^{7r}	99,2 ^{7r}
	2003	179,2	854,0	865,8	131,8 ^{7r}	97,5 ^{7r}
	2004	177,6	845,5	907,2	..	104,9 ^{7r}
	2005	174,3	844,7	817,5	..	105,5 ^{7r}
Recettes réalisées par les films nationaux (%)	2001	6,1	1,4	7,8 ^r	1,5	30,0
	2002	8,4	2,6	4,9 ^r	1,4	27,0
	2003	12,8	3,5	3,5	2,4	26,0
	2004	13,1	..	1,3	5,1	24,0
	2005	18,1	..	2,8	..	32,0
Recettes réalisées par les films américains (%)	2001	80,5	85,2	..	72,2	56,0
	2002	78,6	87,8	76,5	74,5	63,0
	2003	78,2	90,5	83,8	71,5	62,0
	2004	72,7	..	85,9	68,2 ^r	69,0
	2005	69,3	..	81,2	..	56,0

1. Certaines données des années antérieures peuvent avoir été révisées.

2. Données de Statistique Canada y compris le Québec pour les années 2000-2001 à 2004-2005.

3. 60 minutes et plus (incluant les coproductions).

4. Communauté française de Belgique.

5. Il s'agit d'écrans de salles actives et non de salles autorisées.

6. Les données 2004 ont été fournies à l'Observatoire européen de l'audiovisuel par l'ICAM en exploitant un système de billetterie introduit en 2004 et ne sont pas comparables avec les données 2003 fournies par l'INE. Le chiffre 2004 correspondant pour la série INE est de 18 798 millions de billets vendus.

7. Euros

Sources : Sources : Institut de la statistique du Québec, Cineac, Statistique Canada, Australian Film Commission, Direction de l'audiovisuel de la Communauté française de Belgique, Observatoire européen de l'audiovisuel, Danish Film Institute, MPAA, American Film Market Association, The Canadian Motion Picture Distributors Association, Centre national de la cinématographie (France), Nederlandse Federatie voor de Cinematografie, British Film Institute Handbook, UK Film Council, Swedish Film Institute, PopulationData.net.

Compilation : SODEC.

États-Unis	France	Pays-Bas	Royaume-Uni	Suède		
						Production
611 ^r	204	28	84	25	2001	Longs métrages pour les cinémas ³
543	200	29	103	21	2002	
593	212	33 ^r	173	27	2003	
611	203	28 ^r	133	36	2004	
699	240	..	124	..	2005	
						Exploitation
478	506	242	318	204	2001	Nombre de films distribués (primeurs)
449	487 ^r	252	350	201	2002	
459	509 ^r	269 ^r	423 ^r	229	2003	
520 ^r	559 ^r	307 ^r	451	254	2004	
535	550	..	467	..	2005	
36 764	5 249 ^{5r}	499	2 998	1 155	2001	Écrans
35 280	5 264 ^{5r}	538	3 248	1 176	2002	
35 786	5 299 ^{5r}	541	3 402	1 170	2003	
35 993	5 347 ^{5r}	553 ^r	3 342	1 178	2004	
38 143	5 366 ⁵	..	3 357	..	2005	
1 487,3	187,5 ^r	23,9	155,9	18,1	2001	Assistance (M)
1 639,3	184,4 ^r	24,1	175,9	18,3	2002	
1 574,0	173,5 ^r	24,9	167,3	18,2	2003	
1 536,1	195,4 ^r	23,0	171,3	16,6	2004	
1 402,7	174,2	20,6	164,7	14,6	2005	
281,4	59,0	16,0	59,8	8,9	2001	Population totale (M)
288,4	59,6	16,1	59,9	8,9	2002	
293,1	59,9	16,2 ^r	59,9	9,0	2003	
295,7	61,7	..	59,9	9,0	2004	
296,4	62,9	..	59,9	9,0	2005	
5,3	3,2	1,5	2,6	2,0	2001	Indice de fréquentation
5,7	3,2	1,5	2,9	2,0	2002	
5,4	3,0	1,5	2,8	2,0	2003	
5,2	3,2	1,4 ^r	2,8	1,8	2004	
4,7	2,8	..	2,7	..	2005	
40 455	35 712 ^r	47 896	52 005	15 671	2001	Nombre d'entrées annuelles par écran
46 465	35 032 ^r	44 796	54 156	15 558	2002	
44 123	32 740	45 952	49 177	15 532	2003	
42 000	36 742	41 591 ^r	51 257	14 097	2004	
36 775	32 454	..	49 059	..	2005	
8 412,5	1 021,0 ^{7r}	148,5 ⁷	727,2	1 283,1	2001	Recettes (M d'unités locales)
9 519,6	1 030,1 ^{7r}	156,5 ⁷	802,1	1 335,2	2002	
9 490,0	996,1 ^{7r}	163,2 ⁷	809,5	1 369,7	2003	
9 539,2	1 137,2 ^{7r}	154,1 ^{7r}	849,0	1 273,7	2004	
8 991,2	1 023,1 ⁷	..	840,4	..	2005	
92,4	41,5	9,5	4,9	24,0	2001	Recettes réalisées par les films nationaux (%)
95,6	34,8	10,5	8,3	16,8	2002	
96,7	34,7	13,3	10,2	19,9	2003	
..	39,0	9,2 ^r	23,4	23,3	2004	
..	36,8	..	33,0	..	2005	
92,4	46,4	66,0	73,9	61,1	2001	Recettes réalisées par les films américains (%)
95,6	50,1	70,2	71,3	65,0	2002	
96,7	53,6	74,6	73,5	70,0	2003	
..	47,4	77,7 ^r	73,2	61,4 ^r	2004	
..	46,1	..	63,1	..	2005	

