



LE PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE

Conservation et diffusion

« Le présent sans passé n'a pas d'avenir »

Tableau 9.1

Progression¹ des collections de films et bandes vidéo de la Cinémathèque québécoise, 2000-2001 à 2004-2005

	Copies de projection			Éléments de tirage			Total
	Longs métrages	Courts métrages	Bandes vidéo	Bandes maîtresses	Longs métrages	Courts métrages	
	n						
2000-2001	472	221	27	73	72	89	954
2001-2002	205	1 171	147	168	61	18	1 770
2002-2003	235	1 489	168	421	67	18	2 398
2003-2004	277	249	149	59	20	21	775
2004-2005	706	931	2 636	381	56	37	4 747
Total²—1963-2005	52 808

1. Les données sont approximatives.

2. Le total ventilé par type de production n'est pas disponible.

Source : Cinémathèque québécoise.

Tableau 9.2

Progression¹ des collections afférentes au film de la Cinémathèque québécoise, 2000-2001 à 2004-2005

	Affiches	Photographies	Appareils	Scénarios	Monographies et documents
	n				
2000-2001	125	12 000	15	1 000	639
2001-2002	200	19 000	60	375	414
2002-2003	330	2 000	25	700	453
2003-2004	535	3 000	50	1 145	283
2004-2005	350	2 200	20	660	262
Total—1963-2005	29 650	601 000	2 178	17 047	41 387

1. Les données sont approximatives et peuvent avoir été révisées pour les années antérieures.

Source : Cinémathèque québécoise.

Tableau 9.3

Bilan de la fréquentation des projections de la Cinémathèque québécoise, 2004-2005

		Séances	Spectateurs	Moyenne par séance
		n		
Salle Claude-Jutra		298	18 269	61
Avril 2004	V. Sjöstrom, Coopératio, Cocteau, Victor Erice, Belvision	56	3 183	57
Mai 2004	Denis Lavant, Raymond Depardon	17	878	52
Juin 2004	Relâche pour la période estivale (juin, juillet, août)	—	—	—
Septembre 2004	Bruno Ganz, Dziga Vertov	26	1 439	55
Octobre 2004	Guy Maddin, Paul Grimault, Chris Marker, Denys Arcand	45	2 719	60
Novembre 2004	Paul Leduc, Jean Rouch, Jerzy Skolimowski	30	1 691	56
Décembre 2004	Les sommets de l'animation, Anna Karina	30	1 771	59
Janvier 2005	John Huston, Les Shadoks	28	2 001	71
Février 2005	John Huston, Roy Andersson, Jean-Louis Freud	22	2 274	103
Mars 2005	Jiri Trnka, A. Lamothe, Semaine d'actions contre racisme	44	2 313	53
Salle Fernand-Seguin		72	2 059	29
Avril 2004	Le mois du court métrage	14	322	23
Mai 2004	Elettroshock : 30 ans de vidéo en Italie	7	68	10
Juin 2004	Relâche pour la période estivale (juin, juillet, août)	—	—	—
Septembre 2004	Écran indépendant	2	37	19
Octobre 2004	Festival Télé-jeunes en francophonie, Chris Marker	11	644	—
Novembre 2004	ARTE : Unité spectacles	11	273	25
Décembre 2004	ARTE : Unité spectacles	11	262	24
Janvier 2005	Francis Leclerc, Vidéastes recherché-e, Reel Dance on...	8	178	22
Février 2005	Relâche	—	—	—
Mars 2005	Rithy Panh	8	275	34
Total		370	20 328	55

Source : Cinémathèque québécoise.

Tableau 9.4

Bilan de la fréquentation aux autres activités de la Cinémathèque québécoise, 2004-2005

		Séances	Spectateurs	Moyenne par séance
		n		
Expositions		...	19 028¹	...
Salle Raoul-Barré		...	420	...
2004-2005	Formes en mouvement, regards sur l'animation	...	420	...
Salle Norman-McLaren		...	8 452	...
2004-2005	À la découverte de Raoul Barré, Industrie de Richard Kerr, Raymond Savignac, affichiste	...	8 452	...
Foyer Luce-Guilbeault et Paul-Blouin		...	10 156	...
2004-2005	Ombres au paradis, Autour des Invasions barbares, Objectif cinéma et Dieppe : paysages et installations	...	10 156	...
Festivals		230	14 059	61
Mai 2004	Festival du film juif de Montréal	18	1 758	98
Juillet 2004	Festival Juste pour rire	34	1 073	32
Novembre 2004	Rencontres internationales du documentaire	82	4 501	55
Février 2005	Rendez-vous du cinéma québécois	75	5 324	71
Mars 2005	Festival du film sur l'art	21	1 403	67
Activités au Café-bar La Cinémathèque		...	5 800	...
Activités privées²		...	6 782	...
Ateliers La Cinémathèque à l'école		...	394	...
Médiathèque		...	3 799	...
Visiteurs		...	3 309	...
Demandes de références et de recherches		...	490	...
Fréquentation extra-muros		...	2 403	...
Les Classiques de la Cinémathèque : Musée national des beaux-arts du Québec		...	1 782	...
Les Sommets de l'animation : Musée de la civilisation de Québec (en collaboration avec Antitube)		...	621	...
Fréquentation virtuelle		...	11 641	...
Visite de l'exposition virtuelle De Nanouk à L'Oumigmag		...	11 641	...
Visite du site de la Cinémathèque québécoise		...	82 383	...

1. Ces chiffres n'incluent pas les milliers de personnes qui ont visité les expositions temporaires présentées dans les foyers.

2. Comprend les invités des visionnements privés, des réceptions, des locations, etc.

Source : Cinémathèque québécoise.

