



Pour tout renseignement concernant l'ISQ
et les données statistiques qui y sont disponibles,
s'adresser à :

Institut de la statistique du Québec
200, chemin Sainte-Foy
Québec (Québec)
G1R 5T4
Téléphone : (418) 691-2401

ou

Téléphone : 1 800 463-4090
(aucuns frais d'appel)

Site WEB : <http://www.stat.gouv.qc.ca>

Cette publication a été élaborée à l'initiative et sous la
supervision de l'Institut de la statistique du Québec, de
la Cinémathèque québécoise, de la Régie du cinéma et de
la Société de développement des entreprises culturelles.

Cette annexe statistique est produite par
l'Institut de la statistique du Québec.

L'Institut de la statistique du Québec
en assure la diffusion.
200, chemin Sainte-Foy, 5^e étage
Québec (Québec)
G1R 5T4

Télécopieur : (418) 691-2417

© Gouvernement du Québec

Toute reproduction est interdite
sans l'autorisation expresse
de l'Institut de la statistique du Québec.

Juillet 1999



AVANT-PROPOS

En complément de la publication *Statistiques sur l'industrie du film, édition 1999*, l'Institut de la statistique du Québec offre *l'Annexe statistique* qui contient la totalité des données disponibles sur l'évolution récente de ce secteur d'activité culturelle. Les statistiques y sont présentées dans l'ordre du

cycle de vie d'un film, c'est-à-dire de la création jusqu'à l'étape de la conservation. On y trouve aussi des données sur le classement, la distribution et l'exploitation en salles.

Cette publication a été
réalisée par :

Richard Cloutier, économiste
Denis Chalifour, technicien en administration
Institut de la statistique du Québec
Dominique Jutras, chargé de projet
Société de développement des entreprises culturelles

Sous la direction de :

Serge Bernier, Institut de la statistique du Québec

Ont apporté leur précieuse collaboration :

Denis Belleville, Régie du cinéma
Micheline Ferron, Société de développement des
entreprises culturelles
Jean Hamel, Cinémathèque québécoise
Nicole Descroisselles, Institut de la
statistique du Québec, à la correction linguistique
Claudette D'Anjou, Institut de la statistique
du Québec, pour la mise en page

Pour tout renseignement concernant
le contenu de cette publication :

Institut de la statistique du Québec
Direction des statistiques sectorielles
200, chemin Sainte-Foy
Québec (Québec)
G1R 5T4
Téléphone : (418) 691-2408
Télécopieur : (418) 643-4129

Photo de la couverture :

Quand je serai parti... vous vivrez encore,
de Michel Brault
Photo : Michel Tremblay

Abréviations et symboles

%	Pour cent ou pourcentage
n	Nombre
..	Donnée non disponible
...	N'ayant pas lieu de figurer
-	Néant ou zéro
–	Donnée infime
x	Donnée confidentielle
e	Donnée estimée
r	Donnée révisée



TABLE DES MATIÈRES

Liste des tableaux

Série 1

Tableau 1.1	
Nombre de longs métrages et de courts et moyens métrages produits, Québec, 1994-1998	11
Tableau 1.2	
Nombre de longs métrages produits, selon le format, Québec, 1994-1998	11
Tableau 1.3	
Nombre de longs métrages produits, selon le genre, Québec, 1994-1998	11
Tableau 1.4	
Nombre de longs métrages produits, selon la langue, Québec, 1994-1998	12
Tableau 1.5	
Nombre de longs métrages produits, selon le principal marché, Québec, 1994-1998	12
Tableau 1.6	
Nombre de productions considérées comme le premier long métrage d'un cinéaste, selon le marché, Québec, 1994-1998	12

Tableau 1.7	
Répartition des productions entièrement québécoises et des coproductions, Québec, 1994-1998	13
Tableau 1.8	
Nombre de productions et de coproductions, selon le principal marché, Québec, 1997-1998	14
Tableau 1.9	
Nombre de productions et coproductions de longs métrages destinés aux cinémas, Québec, 1994-1998	14
Tableau 1.10	
Nombre de productions et coproductions de longs métrages destinés à la télévision, Québec, 1994-1998	15
Tableau 1.11	
Nombre de longs métrages produits, selon le marché et le genre, Québec, 1997-1998	15
Tableau 1.12	
Nombre de longs métrages produits, selon le format, le marché et le genre, Québec, 1997-1998	16

Série 2

Tableau 2.1	
Structure de financement selon le type de production, Québec, 1997-1998	19
Tableau 2.2	
Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998	20
Tableau 2.3	
Liste des maisons de production, Québec, 1997-1998	26
Tableau 2.4	
Participation de Téléfilm Canada à la production télévisuelle, via le fonds de développement d'émissions canadiennes de télévision, Québec, 1993-1994 à 1997-1998	29

Série 3

Tableau 3.1
**Nombre de films classés,
 selon la catégorie de classement,
 Québec, 1998** 33

Tableau 3.2
**Répartition des films
 classés, selon la langue,
 Québec, 1998** 34

Tableau 3.3
**Répartition des films classés
 destinés à être présentés en
 public ou au visionnement
 privé, selon la langue et
 l'origine, Québec, 1998** 35

Série 4

Tableau 4.1
**Résultats d'exploitation des
 cinémas et des ciné-parcs,
 selon la catégorie de permis
 du distributeur,
 Québec, 1998** 39

Tableau 4.2
**Revenus bruts rapportés par les
 titulaires d'un permis de distri-
 buteur délivré par la Régie du
 cinéma, par catégorie de permis
 et selon les marchés,
 Québec, 1998** 39

Tableau 4.3
**Nombre de distributeurs titu-
 laire d'un permis général, par
 tranches de revenu, selon les
 marchés, Québec, 1998** 40

Série 5

Tableau 5.1
**Nombre et caractéristiques des
 cinémas et des ciné-parcs,
 moyenne annuelle,
 Québec, 1994-1998** 43

Tableau 5.2
**Nombre et caractéristiques des
 cinémas et des ciné-parcs,
 Québec, au 31 mars 1999** 43

Tableau 5.3
**Nombre et caractéristiques des
 cinémas et des ciné-parcs, par
 région administrative,
 Québec, 1994-1998** 44

Tableau 5.4
**Propriété des lieux de présenta-
 tion de films ayant un permis
 valide au 31 décembre 1998,
 pour certaines régions
 administratives** 48

Série 6

Tableau 6.1
**Résultats d'exploitation des
 cinémas et des ciné-parcs, selon
 la langue de projection,
 Québec, 1994-1998** 53

Tableau 6.2
**Résultats d'exploitation des
 cinémas et des ciné-parcs, selon
 la catégorie de classement des
 films, Québec, 1994-1998** 54

Tableau 6.3
**Assistance moyenne par projec-
 tion dans les cinémas, selon la
 langue et la catégorie de
 classement des films,
 Québec, 1994-1998** 55

Tableau 6.4
**Taux d'occupation des cinémas,
 selon la langue et la catégorie
 de classement des films,
 Québec, 1994-1998** 55

Tableau 6.5
**Projections dans les cinémas,
 selon la langue de projection,
 par région administrative,
 Québec, 1994-1998** 56

Tableau 6.6
**Projections dans les cinémas,
 selon la catégorie de classement,
 par région administrative,
 Québec, 1994-1998** 57

Tableau 6.7
**Assistance dans les cinémas,
 par région administrative,
 Québec, 1994-1998** 59

Tableau 6.8
**Assistance dans les cinémas,
 selon la langue de projection et
 la catégorie de classement des
 films, par regroupement de
 régions administratives,
 Québec, 1994-1998** 60

Tableau 6.9
**Taux d'occupation des cinémas,
 par région administrative,
 Québec, 1994-1998** 61

Tableau 6.10
**Taux d'occupation des cinémas,
 selon la langue de projection et
 la catégorie de classement des
 films, par regroupement de
 régions administratives,
 Québec, 1994-1998** 62

Tableau 6.11
**Recettes des cinémas, par
 région administrative,
 Québec, 1994-1998** 63

Tableau 6.12
**Recettes des cinémas, selon la
 langue de projection et la
 catégorie de classement des
 films, par regroupement de
 régions administratives,
 Québec, 1994-1998** 64

Tableau 6.13
**Prix d'entrée moyen des ciné-
 mas, par région administrative,
 Québec, 1994-1998** 65

Tableau 6.14	Tableau 6.21	Tableau 6.28
Résultats d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de permis du distributeur, Québec, 1998	Projections dans les cinémas, selon la catégorie de classement des films, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998	Prix d'entrée moyen des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998
65	74	90
Tableau 6.15	Tableau 6.22	Tableau 6.29
Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, Québec, 1998	Assistance dans les cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998	Résultats d'exploitation, selon l'origine et la langue des films du programme, Québec, 1994-1998
66	78	92
Tableau 6.16	Tableau 6.23	Tableau 6.30
Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la langue de projection, Québec, 1998	Assistance dans les cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998	Projections, selon le pays d'origine des films et la langue, Québec, 1994-1998
66	80	93
Tableau 6.17	Tableau 6.24	Tableau 6.31
Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de classement des films, Québec, 1998	Taux d'occupation des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998	Assistance aux projections, selon le pays d'origine des films et la langue, Québec, 1994-1998
68	82	94
Tableau 6.18	Tableau 6.25	Tableau 6.32
Assistance moyenne par projection dans les cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, données mensuelles, Québec, 1998	Taux d'occupation des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998	Recettes des projections, selon le pays d'origine des films et la langue, Québec, 1994-1998
70	84	95
Tableau 6.19	Tableau 6.26	Tableau 6.33
Taux d'occupation des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, données mensuelles, Québec, 1998	Recettes des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998	Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998
70	86	96
Tableau 6.20	Tableau 6.27	Tableau 6.34
Projections dans les cinémas, selon la langue de projection, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998	Recettes des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998	Projections, assistance et recettes des films québécois exploités en programme simple, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998
72	88	110

Tableau 6.35 Nombre de films présentés dans les salles de cinéma et ciné-parcs, selon la catégorie, Québec, 1994-1998	114	Tableau 7.7 Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine, Québec, avril 1989 à décembre 1998	124	Série 9	
Tableau 6.36 Provenance des films présentés en primeur dans les salles de cinéma, Québec, 1994-1998	114	Tableau 7.8 Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998	126	Tableau 9.1 Panorama statistique de l'industrie cinématographique, 1993-1997	138
Série 7		Tableau 7.9 Nombre de films et téléfilms diffusés à la télévision, selon la chaîne de télévision, Québec, 1994-1998	131	Tableau 9.2 Taux de pénétration de la télévision et des magnétoscopes dans certains pays, 1993-1997	140
Tableau 7.1 Nombre de commerces de détail de matériel vidéo, par région administrative, Québec, 1998	117	Tableau 7.10 Provenance des films et téléfilms diffusés à la télévision, selon la chaîne de télévision, Québec, 1994-1998	132		
Tableau 7.2 Nombre de commerces de détail de matériel vidéo, selon la taille de l'inventaire de vidéocassettes, par région administrative, Québec, 1998	118	Série 8			
Tableau 7.3 Commercialisation des films sur support vidéo, Québec, 1998 et avril 1989 à décembre 1998	119	Tableau 8.1 Progression des collections de films de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998	135		
Tableau 7.4 Nombre de films commercialisés sur support vidéo, selon l'année de production, Québec, 1998	120	Tableau 8.2 Progression des collections afférentes au film de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998	135		
Tableau 7.5 Nombre de films commercialisés sur support vidéo, selon l'année de production, Québec, avril 1989 à décembre 1998	121	Tableau 8.3 Bilan de la fréquentation de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998	135		
Tableau 7.6 Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine et la langue, Québec, 1998	122				

Série 1



LA PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE

Tableau 1.1

Nombre de longs métrages et de courts et moyens métrages produits, Québec, 1994-1998

Année	Longs métrages (60 minutes et plus)	Courts et moyens métrages
	n	
1994	59	318
1995	43	..
1996	58	..
1997	59 ^r	..
1998	79	..

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.

SODEC.

Compilation : SODEC.

Tableau 1.2

Nombre de longs métrages produits, selon le format, Québec, 1994-1998

Année	35 mm	Super 35	16 mm	Super 16	Vidéo	Total
	n					
1994	17	...	16	20	6	59
1995	21	...	11	2	9	43
1996	31	...	10	10	7	58
1997	32 ^r	...	5	9 ^r	13 ^r	59 ^r
1998	50	1	6	10	12	79

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.

SODEC.

Compilation : SODEC.

Tableau 1.3

Nombre de longs métrages produits, selon le genre, Québec, 1994-1998

Année	Fiction	Documentaire	Docu-fiction	Autres	Total
	n				
1994	42	14	1	2	59
1995	31	10	-	2	43
1996	40 ¹	15	-	3	58
1997	47 ^r	12	-	-	59 ^r
1998	66	12	1	-	79

1. Comprend un long métrage d'animation.

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.

SODEC.

Compilation : SODEC.

Tableau 1.4

Nombre de longs métrages produits, selon la langue, Québec, 1994-1998

Année	Français	Anglais	Autres		Total
			n		
1994	45	10	2	(espagnol)	59
			1	(espagnol / français)	
			1	(français / anglais)	
1995	27	15	1	(français / anglais)	43
1996	37	20	1	(espagnol)	58
1997	30 ^r	28 ^r	1	(plusieurs langues)	59 ^r
1998	32	44	1	(arabe)	79
			1	(français / anglais)	
			1	(vietnamien)	

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.
SODEC.

Tableau 1.5

Nombre de longs métrages produits, selon le principal marché, Québec, 1994-1998

Année	Cinéma	Télévision	Autres	Total
1994	32	21	6	59
1995	21	13	9	43
1996	33	17	8	58
1997	28	20 ^r	11	59 ^r
1998	36	35	8	79

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.
SODEC.
Compilation : SODEC.

Tableau 1.6

Nombre de productions considérées comme le premier long métrage d'un cinéaste, selon le marché, Québec, 1994-1998

Année	Cinéma	Télévision	Autres	Total
1994	5	1	3	9
1995	8	-	5	13
1996	7	1	2	10
1997	6	1	7	14
1998	10	6	3	19

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.
SODEC.
Compilation : SODEC.

Tableau 1.7

Répartition des productions entièrement québécoises et des coproductions, Québec, 1994-1998

Année	Productions entièrement québécoises	Coproductions à participation majoritairement québécoise	Coproductions à participation majoritairement étrangère	Coproductions en parts égales	Total	Principaux partenaires	Total coproduction	
							n	%
1994	39	10	9	1	59	France 15 Canada (Nouvelle-Écosse) 1 Chili 1 Mexique 1 Roumanie 1 Salvador 1 Suisse 1	20	33,9
1995	36	4	2	1	43	France 4 Grande-Bretagne 3 Canada (Nouvelle-Écosse) 1 Pays-Bas 1	7	16,3
1996	49	6	3	-	58	France 5 Grande-Bretagne 1 Japon 1 Mexique 1 Tunisie 1 Venezuela 1	9	15,5
1997	45 ^r	7 ^r	7 ^r	-	59 ^r	France 10 ^r Canada (Ontario) 2 ^r Belgique 1 ^r Canada (Nouvelle-Écosse) 1 Espagne 1 ^r Finlande 1 ^r Luxembourg 1 ^r République Tchèque 1 Suisse 1	14 ^r	23,7 ^r
1998	58	12	7	2	79	France 11 Grande-Bretagne 6 Australie 1 Canada (Alberta) 1 Canada (Manitoba) 1 Canada (Saskatchewan) 1 Irlande 1 Maroc 1 Pays-Bas 1 Ukraine 1	21	26,6

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.
 SODEC.
 Compilation : SODEC.

Tableau 1.8
 Nombre de productions et de coproductions, selon le principal marché, Québec, 1997-1998

Année	Cinéma	Télévision	Autres	Total
				n
1997				
Entièrement québécoises	20	14 ^r	11	45 ^r
Coproductions	8	6 ^r	-	14 ^r
À majorité québécoise	4	3 ^r	-	7 ^r
À majorité étrangère	4	3 ^r	-	7 ^r
À part égale	-	-	-	-
1998				
Entièrement québécoises	21	29	8	58
Coproductions	15	6	-	21
À majorité québécoise	9	3	-	12
À majorité étrangère	5	2	-	7
À part égale	1	1	-	2

Source : SODEC.

Tableau 1.9
 Nombre de productions et coproductions de longs métrages destinés aux cinémas, Québec, 1994-1998

Année	Total	Productions québécoises	Coproductions			Total
			À participation majoritairement québécoise	À participation majoritairement étrangère	En parts égales	
			n			
1994	32	24	5	3	-	8
1995	21	19	1	1	-	2
1996	33	26	5	2	-	7
1997	28	20 ^r	4 ^r	4	-	8 ^r
1998	36	21	9	5	1	15

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.

SODEC.

Compilation : SODEC.

Tableau 1.10

Nombre de productions et coproductions de longs métrages destinés à la télévision, Québec, 1994-1998

Année	Total	Productions québécoises	Coproductions			Total
			À participation majoritairement québécoise	À participation majoritairement étrangère	En parts égales	
			n			
1994	21	10	5	5	1	11
1995	13	8	3	1	1	5
1996	17	15	1	1	-	2
1997	20 ^r	14 ^r	3 ^r	3 ^r	-	6 ^r
1998	35	29	3	2	1	6

Sources : Annuaire du cinéma québécois pour 1994.
 SODEC.
 Compilation : SODEC.

Tableau 1.11

Nombre de longs métrages produits, selon le marché et le genre, Québec, 1997-1998

Année	Fiction	Documentaire	Docu-fiction	Animation	Autres	Total
1997	47^r	12	-	-	-	59^r
Cinéma	27	1	-	-	-	28
Télévision	16 ^r	4	-	-	-	20 ^r
Autres	4	7	-	-	-	11
1998	66	12	1	-	-	79
Cinéma	35	1	-	-	-	36
Télévision	27	7	1	-	-	35
Autres	4	4	-	-	-	8

Source : SODEC.

Tableau 1.12

Nombre de longs métrages produits, selon le format, le marché et le genre, Québec, 1997-1998

Année	Cinéma		Télévision		Autres			Total
	Fiction	Documentaire	Fiction	Documentaire	Fiction	Documentaire	Autres	
1997	27	1	16^r	4	4	7	-	59^r
35 mm	24	-	8 ^r	-	-	-	-	32 ^r
16 mm	1	-	1	-	2	1	-	5
Super 16	2	1	3 ^r	1	-	2	-	9 ^r
Vidéo	-	-	4 ^r	3	2	4	-	13 ^r
1998	35	1	27	8	4	4	-	79
35 mm	30	-	19	-	1	-	-	50
Super 35	1	-	-	-	-	-	1	
16 mm	-	-	-	3	1	2	-	6
Super 16	4	1	3	-	1	1	-	10
Vidéo	-	-	5	5	1	1	-	12

Source : SODEC.

Série 2



LE FINANCEMENT

Tableau 2.1
Structure de financement¹ selon le type de production, Québec, 1997-1998

Source de financement	Longs métrages de fiction		Courts et moyens métrages de fiction		Documentaires		Productions télévisuelles		Total
	\$	%	\$	%	\$	%	\$	%	\$
A. Investissements	63 286 965	24,7	417 913	47,9	19 863 742	42,0	124 710 177	33,0	208 278 797
SODEC	3 909 990	6,2	203 000	48,6	1 420 183	7,1	657 031	0,5	6 190 204
Téléfilm Canada	16 140 776	25,5	30 000	7,2	8 414 177	42,4	26 145 631	21,0	50 730 584
ONF	500 000	0,8	-	-	142 243	0,7	-	-	642 243
Producteur (s)									
Investissement	11 699 948	18,5	64 158	15,4	2 377 959	12,0	40 408 759	32,4	54 550 824
Crédits d'impôt du Québec	29 418 106	46,5	120 755	28,9	6 852 979	34,5	49 363 512	39,6	85 755 352
Télédiffuseurs français	55 000	0,1	-	-	193 034	1,0	-	-	248 034
Télédiffuseurs anglais	-	-	-	-	216 809	1,1	-	-	216 809
Mini-traité	1 195 000	1,9	-	-	-	-	710 000	0,6	1 905 000
Distributeurs	-	-	-	-	-	-	35 000	-	35 000
Autres	100 000	0,2	-	-	69 400	0,3	810 729	0,7	980 129
Avances spéciales	268 145	0,4	-	-	176 958	0,9	3 457 150	2,8	3 902 253
Apports nets d'investisseurs privés	-	-	-	-	-	-	3 122 365	2,5	3 122 365
B. Différés	1 945 258	0,8	92 319	10,6	411 638	0,9	171 937	-	2 621 152
Scénaristes, réalisateurs, comédiens...	1 540 258	79,2	92 319	100,0	411 638	100,0	156 937	91,3	2 201 152
Maisons de service	405 000	20,8	-	-	-	-	15 000	8,7	420 000
C. Autres apports	75 343 185	29,4	267 172	30,6	9 891 730	20,9	51 697 353	13,7	137 199 440
Crédits d'impôt du Canada	15 423 791	20,5	14 604	5,5	2 643 975	26,7	19 869 446	38,4	37 951 816
ONF	148 946	0,2	72 969	27,3	363 819	3,7	-	-	585 734
Conseil des arts du Canada	229 478	0,3	50 000	18,7	108 661	1,1	-	-	388 139
Prêts et commandites	58 102 552	77,1	3 600	1,3	1 001 553	10,1	7 988 519	15,5	67 096 224
FTCPEC	1 380 418	1,8	-	-	4 819 771	48,7	21 682 822	41,9	27 883 011
Autres	58 000	0,1	125 999	47,2	953 951	9,6	2 156 566	4,2	3 294 516
D. Préventes	46 744 218	18,2	40 500	4,6	12 967 992	27,4	121 583 976	32,2	181 336 686
Télédiffuseurs français	158 000	0,3	15 500	38,3	6 549 116	50,5	57 871 916	47,6	64 594 532
Télédiffuseurs anglais	10 000	-	-	-	1 098 729	8,5	4 715 485	3,9	5 824 214
Télédiffuseurs hors Québec	-	-	-	-	303 684	2,3	14 458 696	11,9	14 762 380
Distributeurs	11 016 601	23,6	25 000	61,7	1 626 459	12,5	21 597 261	17,8	34 265 321
Exportateurs	9 094 713	19,5	-	-	-	-	4 644 367	3,8	13 739 080
Distributeurs étrangers	26 464 904	56,6	-	-	3 390 004	26,1	18 296 251	15,0	48 151 159
Part canadienne total A à D	187 319 626	73,0	817 904	93,7	43 135 102	91,2	298 163 443	78,9	529 436 075
E. Coproducteurs	69 178 610	27,0	54 860	6,3	4 156 917	8,8	79 730 872	21,1	153 121 259
Coproducteurs	69 178 610	100,0	54 860	100,0	4 156 917	100,0	79 730 872	100,0	153 121 259
Financement total ²	256 498 236	100,0	872 764	100,0	47 292 019	100,0	377 894 315	100,0	682 557 334

1. Excluant les productions non admissibles au programme québécois de crédits d'impôt.

2. Pour 45 longs métrages de fiction, 7 courts et moyens métrages de fiction, 83 documentaires et 154 productions télévisuelles.

Source : SODEC.

Tableau 2.2

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998

20

Type de production
Long métrage de fiction

2 secondes
 Âge de braise, L'
 Algéria
 Aujourd'hui ou jamais
 Autobiographe amateur, L'
 Babel
 Casablancais, Les
 Cinq minutes de détente
 Coeur au poing, Le
 C't'à ton tour, Laura Cadieux
 Déroute, La
 Eye of the Beholder
 Fallen Knight, The
 False Pretense
 Free Money
 Grey Owl
 Histoires d'hiver
 Homme perché, L'
 Hyper-allergénic
 Love and Debt
 Marco Polo
 Matusalem II
 Musketeers Forever
 Nico the Unicorn
 Nô
 Onzième, Le
 Out of Control
 Owd Bob
 Perpetrators of the Crime
 Position de l'escargot, La
 Quand je serai parti... Vous vivrez encore
 Quiconque meurt, meurt à douleurs
 Random Encounter
 Revoir Julie
 Second Arrival, The
 Senses, The
 Siamois, Les
 Souvenirs intimes
 Sucre amer
 This Is my Father
 To Walk with Lions
 Treasure Island
 Ultimate Weapon, The
 Un 32 août sur terre
 Winter Lily

Maison de production

Studiofilm Inc. (Max Films Inc.)
 Productions du Lundi Matin Inc., Les
 Lampo Di Vita Films Inc. (Cirque du Soleil Images Inc.)
 Vent d'Est Films Inc.
 3313760 Canada Inc. (Productions de la Petite Gidouille)
 Productions de Film Allegro VI Inc., Les
 Films de L'Île Inc., Les
 Films Maracuja Inc., Les
 Cité-Amérique Cinéma Télévision Inc.
 Laura Cadieux Inc. (Cinémaginaire Inc.)
 Corporation de développement et de production ACPAV Inc.
 Filmline International (Beholder) Inc.
 Minion Productions Inc. (Taurus 7 Film Corporation), The
 Productions de Film Allegro III Inc., Les
 Filmline International (Free Money) Inc.
 Ajawaan Productions Inc.
 2940370 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)
 Salamender Caméra Inc.
 Cinequest Films Inc.
 Productions Slingshot Taxman Inc.
 3191451 Canada Inc. (Link Productions et J.V.J. Productions)
 Films Vision 4 Inc., Les
 Lorica Films Productions Inc.
 Bob Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
 In Extremis Images Inc.
 Studiofilm Inc. (Max Films Inc.)
 Contre Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
 Bob Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
 Perps Productions Inc. (Industry Entertainment Inc.)
 États d'absence Inc. (Les Productions des Films de l'Autre), Les
 2633-3914 Québec Inc. (Nanouk Films Ltée)
 Coopérative de production vidéoscopique de Montréal
 Productions de Film Allegro Inc., Les
 Productions Box Film Inc.
 Arrival II Productions Inc. (Taurus 7 Film Corporation)
 Productions Chbib Inc. (Oneira Pictures International)
 Amérique Film Inc.
 Productions du Regard Inc., Les
 Productions Sucre Amer Inc.
 Filmline International (Father) Inc.
 Kingsborough Lions Inc. (Kingsborough Greenlight Prod. Inc.)
 Contre Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
 9039-7746 Québec Inc. (Shostak / Rossner Productions Inc.)
 Studiofilm Inc. (Max Films Inc.)
 3445968 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)

Tableau 2.2 (suite)

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998

Type de production

Court et moyen métrage de fiction

Bus d'Alice, Le	Locomotion Films et Vidéos Inc.
Cadence	Productions Jeux d'Ombres Inc., Les
Cinépeinture	9016-3379 Québec Inc. (Amoniak Films)
Forêt et le bûcheron, La	Locomotion Films et Vidéos Inc.
Lièvre et la tortue, Le	Locomotion Films et Vidéos Inc.
Oreille de Joé, L'	Locomotion Films et Vidéos Inc.
Rat de ville et le rat des champs, Le	Locomotion Films et Vidéos Inc.

Documentaire

20 000 lieux sur l'Esker	Productions Prise XIII Inc.
A Québec Christmas with Heather Hiscox	Cinégraphe Inc.
Accès interdit	Productions O.S.T.A.R. Inc., Les
Alchimiste et l'enlumineur, L'	Productions de l'Impatiente Inc., Les
Apprentissage du pouvoir, L'	Productions Via le monde (DB) Inc., Les
Artisans du cinéma, Les	Corporation de développement et de production ACPAV Inc.
At your Service	Galafilm Inc.
Au nom de tous les dieux	9043-9282 Québec Inc. (Verseau International Inc.)
Back Roads	Picture This Productions Inc.
Bittersweet Deliveries	Beitel / Lazar Productions Inc., et Imageries P.B. Ltée
Celtic Tides	Nashmount Productions Inc.
Charles Daudelin : Des gestes et des mots	Richard Lavoie Inc.
Chemin du Roy, Le	Pro-Spec Inc.
Chemins du Vatican, Les	Productions O.S.T.A.R. Inc., Les
Chien errant, Le	Productions Multi-Monde Inc., Les
City Below the Hill	Productions du Lion Vert Inc., Les
Common Ground	Cineflix Productions Inc.
Corps à corps - 50 ans de danse au Québec	Entreprises de création Panacom Inc.
Culture dans tous ses états, La	Synercom Téléproductions Inc.
Dead Are Alive : Eyewitness in Rwanda, The	Wild Heart Productions Inc.
Des ailes et du feu, Tome II : Toit	3366367 Canada Inc. (Les Productions de l'Encrier Ltée)
Des villes pour le XXI ^{ème} siècle	9031-8213 Québec Inc. (Radio Productions)
Ecce Homo	Coscient Inc.
Engelbert - King of Romance	Nashmount Productions Inc.
Errance, L'	Ciné Gestion Inc., et Productions Lagauchet Inc.
Erreur boréale, L'	Corporation de développement et de production ACPAV Inc.
Être dans son assiette (phase II)	Arts et Images Productions Inc.
Fashion	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Gabrielle Roy	Productions de l'Impatiente Inc., Les
Gil Evans	Amérimage Québec Inc.
Goût du monde - Volet D, Le	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Gros plan sur...	Productions Marc Trudeau Inc.
Île d'inspiration	Productions Vic Pelletier Inc., Les
Insectia	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Jackie au défi	Righttime Inc.
Keewatin	2745054 Canada Inc. (Words and Pictures)
King of the Arctic	Films Kaos International Inc.
Life and Times of Margaret Trudeau	Films Kaos International Inc.
Lignes de vie II	Productions Roch Brunette Inc.
Lisa	Productions Alan Handel Inc.
Ma mère chantait...	Productions Ronald Brault, Les

Tableau 2.2 (suite)

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998

22

Type de production

Maison des rêves / House of Dreams, La	9052-1485 Québec Inc. (Productions Grand Nord Québec Inc.)
Métier policier MIP - 21/22	Trinôme-Inter Inc.
Mon amour de musique	Sogestalt 2001 Inc.
Monde et mystères, troisième année	Téléfiction Productions Inc.
Montanaro	Productions Shanda Inc.
Mourir de plaisir	Ciné Gestion Inc.
Nagano	Ciné Qua Non Films Inc.
Nature de l'art, La	Poly-Productions Ltée
Nouveau-Québec	Productions Vic Pelletier Inc., Les
Nouvelles frontières / New Frontiers	Productions Shanda Inc.
Olympica II / The Winter Games	Productions Via le monde (DB) Inc., Les
Partis pour la gloire	Poly-Productions Ltée
Partis pour la gloire (pilote)	Poly-Productions Ltée
Passage, Le	Films du Tricycle Inc., Les
Paul Mccartney's Musical Ways	Téléfiction Productions Inc., et Zaq Productions Inc.
Paul Piché 20 ans plus tard	Productions Spectra-Scène Inc., Les
Peintre René Gagnon, Le	Agence de Productions Vision Mode + Inc.
Pèlerin, Le	Productions de Film Dionysos Inc., Les
Pièce de résistance en quatre services	Productions Prise XIII Inc.
Pignon sur rue III	Trinôme-Inter Inc.
Power	Cineflix Productions Inc.
Prix de la vie, Le	Productions du Regard Inc., Les
Prix du Québec 1996	Télé-Vision (84) Inc.
Prix du Québec 1997	Télé-Vision (84) Inc.
Que reste-il de nos amours ?	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Racines de l'espoir, Les	Information Films Inc.
Raven's Gift, The	Keti Productions Inc.
Rencontre avec les baleines	Poly-Productions Ltée
Saint-Laurent, Le	Productions Impex Inc., Les
Saisir le beat / Respect the Beat	148845 Canada Inc. (Foreign Ghosts Productions Inc.)
Scuba Drive	Ciné Qua Non Films Inc.
Sectes tueuses	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Survivants de l'apocalypse, Les	Vent d'Est Films Inc.
Thérèse Casgrain : L'aristocrate aux barricades	Productions du Sagittaire (P.N.) Inc., Les
Toundra & Taïga	Productions Taqramiut Inc.
Violon magique	Ciné Qua Non Films Inc.
Vivre en ville	Macumba International Inc.
Vivre en ville 1997-1998	Macumba International Inc.
War of 1812 / La guerre de 1812, The	Galafilm Inc.
Wired for Sound - A Guitar Odyssey	Nashmount Productions Inc.
Wolves	Wolfco Productions Inc.
Women on the Move	Productions Multi-Monde Inc., Les

Tableau 2.2 (suite)

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998
Type de production

23

Télévision

A Gift of Munsch	Cinar Films Inc.
Airspeed	Airspeed Productions Inc. (Melenny Productions Inc.)
Aller-retour	Productions SDA Ltée, Les
Allô prof II	SDA Productions Inc.
An American Affair	Adytum Intrigue Inc.
Are You Afraid of the Dark ? - Série IV (épisodes 40 à 52)	Campfire Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Are You Afraid of the Dark ? - Série V (épisodes 53 à 65)	Campfire Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Arthur (épisodes 1 à 30)	Films Cinar Inc., Les
Arthur Conan Doyle - The Lost World	3357554 Canada Inc. (Shostak / Rossner Productions Inc.)
Aventure de l'écriture, Bloc V (décision révisée), L'	Aventure de l'Écriture Inc. (Animation Ciné-Groupe J.P.), L'
Babalous, Les	Films Cinar Inc., Les
Barrette	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Bernard Voyer, Explorateur	Publvision Inc.
Bibi et ses amis IV	Productions Mégafun Inc., Les
Bibi et ses amis V	Productions Mégafun Inc., Les
Big Bear	Télé-Action Bear Inc.
Bob Morane / Blake et Mortimer	Cactus Animation Inc.
Bons baisers d'amérique II	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Boulard (série l'institut), Le	3107434 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)
Bousille et les justes	9042-9374 Québec Inc. (Cinéfilms Inc.)
Box Office III	Productions Marc Trudeau Inc.
Box Office IV	Productions Marc Trudeau Inc.
Boxer (série Slim) (décision révisée), The	TFX Animation Inc.
Busy World of Richard Scarry I, II, III & IV (épisodes 1 à 52), The	Cinar Films Inc.
Ça c'est des vacances	Transimage Ltée
Café campus blues 98	Amérimage Québec Inc.
Captive (Allegro)	Productions de Film Allegro III Inc., Les
Captive (Blackwatch)	9042-8616 Québec Inc. (Blackwatch Communications Inc.)
Chris Cross II (épisodes 7 à 13)	School Daze Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Complètement marteau IV	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Country Mouse and the City Mouse Adventures, The	Cinar Films Inc.
Coup de coeur francophone 97	Amérimage Québec Inc.
Courte échelle - Série II	Productions de Film Allegro III Inc., Les
Croisière en folie, La	Sogestalt 2001 Inc.
Cultures Canada 97	Amérimage Québec Inc.
Debbie Travis' Painted House I	Films Triangle Inc., Les
Défoncez l'année à la chandelle avec JMP	PGC Télévision Inc.
Des crimes et des hommes - Série II	Sovicom Inc.
Diary of an Innu Child	Productions Morag Inc., Les
Diva	Sovicom Inc.
Diva, La	Cinéma 3180 B.E. Inc.
Duo pour une soliste	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Eau et la vie, L'	Productions Espace Vert Inc. Les, et Société de Production Sous-Marine H.A. Inc.
Edge, The	Productions Télé-Action Inc., Les
Emily of New Moon	Pigtail Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Éric Lapointe et "Ex Libris"	Sogestalt 2001 Inc.
Éros et compagnie	Coscient Inc.
Et que ça bouge	Cinéma 3180 B.E. Inc.
Facéties, Les	Animation Ciné-Groupe J.P. Inc.

Tableau 2.2 (suite)

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998

24

Type de production

Félix Leclerc, le géant québécois	Sogestalt 2001 Inc.
Fennec	Cactus Animation Inc.
Festival d'été international de Québec	Télé-Vision (84) Inc.
Finances 1995-1996	DAB Communications Inc.
Finances 1996-1997	DAB Communications Inc.
Finances 1997	DAB Communications Inc.
Flash (1996-1997-1998) (décision révisée)	Coscient Inc.
Fleurs et jardins III	Serdy Vidéo Inc.
Fou à lier	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Four by Four : Crescendo !	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Franco croisé	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Francis	Téléfiction Productions Inc.
Francofête 1997, La	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
François Léveillé	Sogestalt 2001 Inc.
François Massicotte et Lise Dion	Sogestalt 2001 Inc.
Génération W II	Cirrus Communications Inc.
Guerre de l'eau (Les sables d'éden), La	Cinévidéo Plus Inc.
Guy Cloutier... 35 ans de carrière	PGC Télévision Inc.
Histoire de l'oie / The Tale of Teeka, L'	Galafilm Inc.
Holly Cole - Temptation	Melodeum Productions Inc.
Jazz Cabaret	Amérimage Québec Inc.
Jeux de société	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Journal intime du corps humain / The Body : Inside Stories	Galafilm Inc.
Just for Laughs	Distributions Rozon Inc., Les
Juste pour rire 1996	Distributions Rozon Inc., Les
Kavanagh	Distributions Rozon Inc., Les
Kevin Parent et Marie Jo Thério	Sogestalt 2001 Inc.
Kit & Kaboodle	Productions Raggamuffins Inc.
Lapoisie et Jobard	Cirrus Communications Inc.
L'Écuyer 1996-1997	Cité-Variations Inc.
L'Écuyer 1997-1998	Michel Gauthier Productions Inc.
L'Écuyer spécial beaux dimanches	Michel Gauthier Productions Inc.
Little Lulu - Série I (épisodes 1 à 6)	Cinar Films Inc.
Loss of Faith	Productions SDA Ltée, Les
Luce Dufault et Bruno Pelletier	Sogestalt 2001 Inc.
Machos V, Les	Productions Point de Mire Inc., Les
Magazine tennis extra - Série I, Le	132591 Canada Inc. (Les Productions Extra Sports)
Magazine tennis extra - Série II, Le	132591 Canada Inc. (Les Productions Extra Sports)
Magazine tennis extra - Série III, Le	132591 Canada Inc. (Les Productions Extra Sports)
Magie de Noël, La	Carmen Campagne Spécial 97-98 Inc.
Mais où se cache Carmen Sandiego?	Productions SDA Ltée, Les
Mais où se cache Carmen Sandiego? An II	Productions SDA Ltée, Les
Mais où se cache Carmen Sandiego? An III	Productions SDA Ltée, Les
Maison de Ouimzie - Série II (épisodes 57 à 112), La	Productions Ouimzie Inc. (Les Films Cinar Inc.)
Maitres anciens	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Mario Jean	Sogestalt 2001 Inc.
Monde secret du Père Noël, Le	Animation Ciné Groupe Père Noël Inc.
More Tales of the City	Productions La Fête (More Tales) Inc.
Obsession, L'	Productions Point de Mire Inc., Les
Oiseaux de nuit, Les	Coscient Inc.
Paparazzi	Productions Paparazzi Inc. (Les Prod. Prisma / Bloom Film), Les

Tableau 2.2 (suite)

Liste des productions québécoises considérées dans les structures de financement, selon le type de production, Québec, 1997-1998
Type de production

25

Parlementeries III, Les	Distributions Rozon Inc., Les
Part des anges, La	Productions Point de Mire Inc., Les
Philosopher Kings in Concert, The	Melodeum Productions Inc.
Picoli, Lirabo et les autres	Productions Mégafun Inc., Les
Piège, Le	Productions Point de Mire Inc., Les
Pierre Légaré "guide de survie"	Sogestalt 2001 Inc.
Piment fort 1997-1998	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Plaisir de lire II	Productions du Sagittaire (P.N.) Inc., Les
Platinum (pilote)	Label Platinum Inc.
Poing J, Le	Coscient Inc.
Politiquement Colette	PRAM Québec Inc.
Politiquement Colette - Série II	PRAM Québec Inc.
Pure Lara Fabian	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Québec salut Brel	Télé-Vision (84) Inc.
Qui vive III	2968-9536 Québec Inc. (Verseau International Inc.)
Reaper	Productions de Film Allegro Inc., Les
Rencontre intime avec Lynda Lemay	Sogestalt 2001 Inc.
Réseaux	Émergence (Réseaux) Inc.
Roch Voisine Kissing Rain	Coscient Inc.
Savoirs de l'étiquette (pilote), Les	Tout Écran Inc.
Science-friction II	Science-Friction Inc.
Serge Lama & l'orchestre symphonique de Québec	PGC Télévision Inc.
Showrire avec Lise Dion	Sogestalt 2001 Inc.
Simply Wine and Cheese III	Serdy Vidéo Inc.
Soir d'hiver	Sogestalt 2001 Inc.
Solo	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Soupe à mon ami, La	Productions Mégafun Inc., Les
Sous le signe du lion	Productions SDA Ltée, Les
Space Cases - Série I (épisodes 1 à 13)	Space Cases Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Space Cases (pilote)	Cinar Films Inc.
Spécial d'enfer « Les Canadiens »	Coscient Inc.
Spectacle de clôture, festival juste pour rire 1996	Distributions Rozon Inc., Les
Studio III, Le	Match TV Inc.
Sur la piste III	Productions SDA Ltée, Les
Sur la route des cantons	Sogestalt 2001 Inc.
Surprise sur prise 1995-1996	Productions PRAM Internationales Inc., Les
Surprise sur prise 1996-1997	Productions PRAM Internationales Inc., Les
Tango	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Temps d'une vie, Le	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Tendances	Prismagen Inc. (Les Productions Prisma Inc.)
Tonus	Productions Pixcom (1996) Inc., Les
Twist of Fate	Krasko Productions Inc. (Allegro Films Inc.)
Un gars, une fille	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Un gars, une fille II	Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Un peuple qui chante	Sogestalt 2001 Inc.
Une voix en or	Max Films Télévision Inc.
Univers Inc. / Tradewinds	Idéacom International Inc.
Vins et fromages VI	Serdy Vidéo Inc.
Vrai pas vrai (pilote)	Publvision Inc.
Watatow VII	Productions JBM Inc.
Whole of the Moon, The	Cinar Films Inc.
Y sont pas plus fous que nous autres	Sogestalt 2001 Inc.
Yellow Door, The	Amérimage Québec Inc.
Zigotos IV, Les	9045-5742 Québec Inc. (Les Productions Prisma Inc.)

Source : SODEC.

Tableau 2.3

Liste des maisons de production, Québec, 1997-1998

26

132591 Canada Inc. (Les Productions Extra Sports)
148845 Canada Inc. (Foreign Ghosts Productions Inc.)
2633-3914 Québec Inc. (Nanouk Films Ltée)
2745054 Canada Inc. (Words And Pictures)
2940370 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)
2968-9536 Québec Inc. (Verseau International Inc.)
3107434 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)
3191451 Canada Inc. (Link Productions et J.V.J. Productions)
3313760 Canada Inc. (Productions de la Petite Gidouille)
3357554 Canada Inc. (Shostak/Rossner Productions Inc.)
3366367 Canada Inc. (Les Productions de l'Encrier Ltée)
3445968 Canada Inc. (Aska Film Productions Inc.)
9016-3379 Québec Inc. (Amoniak Films)
9031-8213 Québec Inc. (Radio Productions)
9039-7746 Québec Inc. (Shostak / Rossner Productions Inc.)
9042-8616 Québec Inc. (Blackwatch Communications Inc.)
9042-9374 Québec Inc. (Cinéfilms Inc.)
9043-9282 Québec Inc. (Verseau International Inc.)
9045-5742 Québec Inc. (Les Productions Prisma Inc.)
9052-1485 Québec Inc. (Productions Grand Nord Québec Inc.)
Adytum Intrigue Inc.
Agence de Productions Vision Mode + Inc.
Airspeed Productions Inc. (Melenny Productions Inc.)
Ajawaan Productions Inc.
Amérimage Québec Inc.
Amérique Film Inc.
Animation Ciné Groupe Père Noël Inc.
Animation Ciné-Groupe J.P. Inc.
Arrival II Productions Inc. (Taurus 7 Film Corporation)
Arts et Images Productions Inc.
Aventure de l'Écriture Inc. (Animation Ciné-Groupe J.P.), L'
Beitel / Lazar Productions Inc.
Bob Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
Cactus Animation Inc.
Campfire Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
Carmen Campagne Spécial 97-98 Inc.
Cinar Films Inc.
Ciné Gestion Inc.
Ciné Qua Non Films Inc.
Cineflix Productions Inc.
Cinégraphe Inc.
Cinéma 3180 B.E. Inc.
Cinequest Films Inc.
Cinévidéo Plus Inc.
Cirrus Communications Inc.
Cité-Amérique Cinéma Télévision Inc.
Cité-Variations Inc.
Contre Films Inc. (Kingsborough Greenlight Pictures Inc.)
Coopérative de production vidéoscopique de Montréal
Corporation de développement et de production ACPAV Inc.
Coscient Inc.
DAB Communications Inc.
Distributions Rozon Inc., Les
Émergence (Réseaux) Inc.

Tableau 2.3 (suite)

Liste des maisons de production, Québec, 1997-1998

Entreprises de création Panacom Inc.
États d'Absence Inc. (Les Productions des Films de l'Autre), Les
Filmline International (Beholder) Inc.
Filmline International (Father) Inc.
Filmline International (Free Money) Inc.
Films Cinar Inc., Les
Films de L'Île Inc., Les
Films du Tricycle Inc., Les
Films Kaos International Inc.
Films Maracuja Inc., Les
Films Triangle Inc., Les
Films Vision 4 Inc., Les
Galafilm Inc.
Idéacom International Inc.
Imageries P.B. Ltée
In Extremis Images Inc.
Informaction Films Inc.
Keti Productions Inc.
Kingsborough Lions Inc. (Kingsborough Greenlight Prod. Inc.)
Krasko Productions Inc. (Allegro Films Inc.)
Label Platinum Inc.
Lampo Di Vita Films Inc. (Cirque du Soleil Images Inc.)
Laura Cadieux Inc. (Cinéma Maginaire Inc.)
Locomotion Films et Vidéos Inc.
Lorica Films Productions Inc.
Macumba International Inc.
Match TV Inc.
Max Films Télévision Inc.
Melodeum Productions Inc.
Michel Gauthier Productions Inc.
Minion Productions Inc. (Taurus 7 Film Corporation), The
Nashmount Productions Inc.
Perps Productions Inc. (Industry Entertainment Inc.)
PGC Télévision Inc.
Picture This Productions Inc.
Pigtail Productions Inc. (Les Films Cinar Inc.)
Poly-Productions Ltée
PRAM Québec Inc.
Prismagen Inc. (Les Productions Prisma Inc.)
Productions Mégafun Inc., Les
Productions Alan Handel Inc.
Productions Avanti Ciné Vidéo Inc., Les
Productions Box Film Inc.
Productions CHBIB Inc. (Oneira Pictures International)
Productions de Film Allegro III Inc., Les
Productions de Film Allegro Inc., Les
Productions de Film Allegro VI Inc., Les
Productions de Film Dionysos Inc., Les
Productions de l'Impatiente Inc., Les
Productions du Lion Vert Inc., Les
Productions du Lundi Matin Inc., Les
Productions du Regard Inc., Les
Productions du Sagittaire (P.N.) Inc., Les

Tableau 2.3 (suite)

Liste des maisons de production, Québec, 1997-1998

28

Productions Espace Vert Inc., Les
 Productions Impex Inc., Les
 Productions JBM Inc.
 Productions Jeux d'Ombres Inc., Les
 Productions La Fête (More Tales) Inc.
 Productions Lagauchet Inc.
 Productions Marc Trudeau Inc.
 Productions Mégafun Inc., Les
 Productions Morag Inc., Les
 Productions Multi-Monde Inc., Les
 Productions O.S.T.A.R. Inc., Les
 Productions Ouimzie Inc. (Les Films Cinar Inc.)
 Productions Paparazzi Inc. (Les Prod. Prisma / Bloom Film), Les
 Productions Pixcom (1996) Inc., Les
 Productions Point de Mire Inc., Les
 Productions PRAM Internationales Inc., Les
 Productions Prise XIII Inc.
 Productions Raggamuffins Inc.
 Productions Roch Brunette Inc.
 Productions Ronald Brault, Les
 Productions SDA Ltée, Les
 Productions Shanda Inc.
 Productions Slingshot Taxman Inc.
 Productions Spectra-Scène Inc., Les
 Productions Sucre Amer Inc.
 Productions Taqramiut Inc.
 Productions Télé-Action Inc., Les
 Productions Via le monde (DB) Inc., Les
 Productions Vic Pelletier Inc., Les
 Pro-Spec Inc.
 Publivision Inc.
 Richard Lavoie Inc.
 Rightime Inc.
 Salamender Caméra Inc.
 School Daze Productions Inc. (Cinar Films Inc.)
 Science-Friction Inc.
 SDA Productions Inc.
 Serdy Vidéo Inc.
 Société de production sous-marine H.A. Inc.
 Sogestalt 2001 Inc.
 Sovicom Inc.
 Space Cases Productions Inc. (Les Films Cinar Inc.)
 Studiofilm Inc. (Max Films Inc.)
 Synercom Téléproductions Inc.
 Télé-Action Bear Inc.
 Téléfiction Productions Inc.
 Télé-Vision (84) Inc.
 TFX Animation Inc.
 Tout Écran Inc.
 Transimage Ltée
 Trinôme-Inter Inc.
 Vent d'Est Films Inc.
 Wild Heart Productions Inc.
 Wolfco Productions Inc.
 Zaq Productions Inc.

Source : SODEC.

Tableau 2.4

Participation de Téléfilm Canada à la production télévisuelle, via le fonds de développement d'émissions canadiennes de télévision, Québec, 1993-1994 à 1997-1998¹

	1993-1994	1994-1995	1995-1996	1996-1997	1997-1998
Nombre de projets (n)	54	48	47	87	77
Montréal	52	48	46	84	70
Le Québec (excluant Montréal)	2	-	1	3	7
Nombre d'heures de production (n)	340,2	304,4	271,7	484,3	414,3
Montréal	332,7	304,4	270,7	480,3	395,1
Le Québec (excluant Montréal)	7,5	-	1,0	4,0	19,2
Devis² (\$)	77 206 351	86 974 068	104 079 000	177 726 000	138 187 000
Montréal	76 226 037	86 974 068	103 825 000	176 851 000	135 510 000
Le Québec (excluant Montréal)	980 314	-	254 000	875 000	2 677 000
Part étrangère coproductions minoritaires ou à parts égales (\$)	30 516 072	20 230 812	1 615 276	5 616 183	5 300 000
Le Québec	30 516 072	20 230 812	1 615 276	5 616 183	5 300 000
Participation de Téléfilm Canada (\$)	24 718 232	23 739 491	23 101 000	43 557 000	34 425 000
Montréal	24 334 552	23 739 491	23 044 000	43 345 000	33 713 000
En pourcentage (%)	31,9	27,3	22,2	24,5	24,9
Le Québec (excluant Montréal)	383 680	-	57 000	212 000	712 000
En pourcentage (%)	39,1	-	22,4	24,2	26,6

1. À compter de 1996-1997 le Fonds télévision a été remplacé par le FTCPEC - Programme de participation au capital.

2. Ne comprend pas la part étrangère des coproductions dans lesquelles le Canada est un partenaire minoritaire ou à part égale.

Source : Téléfilm Canada.

Série 3



LE CLASSEMENT DES FILMS

Tableau 3.1
 Nombre de films¹ classés, selon la catégorie de classement, Québec, 1998

	Présentation publique	Visionnement privé	Total	
	n	n	n	%
Longs métrages	604	12 090	12 694	100,0
Visa général	350	8 787	9 137	72,0
13 ans	190	773	963	7,6
16 ans	42	207	249	2,0
18 ans	22	2 323	2 345	18,5
Courts métrages	37	1 695	1 732	100,0
Visa général	37	1 429	1 466	84,6
13 ans	–	79	79	4,6
16 ans	–	46	46	2,7
18 ans	–	141	141	8,1
Films annonces	470	–	470	100,0
Visa général	416	–	416	88,5
13 ans	54	–	54	11,5
16 ans	–	–	–	–
18 ans	–	–	–	–

1. Un film peut avoir été classé plusieurs fois, en fonction de la langue et du métrage.

Source : Régie du cinéma.

Tableau 3.2
Répartition des films¹ classés, selon la langue, Québec, 1998

	Longs métrages		Courts métrages		Total
	Présentation publique	Visionnement privé	Présentation publique	Visionnement privé	
	n				
En langue française	239	309	25	116	689
Films originaux	76	138	12	68	294
Films doublés	132	169	12	47	360
Films sous-titrés	31	2	1	1	35
En langue anglaise	310	4 520	11	1 306	6 147
Films originaux	274	4 012	8	1 182	5 476
Films doublés	5	167	1	92	265
Films sous-titrés	31	341	2	32	406
Cinéma bilingue	1	8	–	1	10
Bilingue du Canada	–	2	–	1	3
Multilingues	1	6	–	–	7
En langue étrangère	54	7 253	1	272	7 580
Originaux	54	7 251	1	270	7 576
Films en langue française doublés en en langue étrangère	–	–	–	2	2
Films en langue anglaise doublés en langue étrangère	–	2	–	–	2
Total	604	12 090	37	1 695	14 426

1. Un film peut avoir été classé plusieurs fois, en fonction de la langue et du métrage.
Source : Régie du cinéma.

Tableau 3.3

Répartition des films classés destinés à être présentés en public ou au visionnement privé, selon la langue et l'origine, Québec, 1998

	Longs métrages		Courts métrages	
	Présentation publique	Visionnement privé	Présentation publique	Visionnement privé
	n			
Cinéma en langue française	239	309	25	116
Films originaux en langue française	76	138	12	68
Films du Québec en langue française	14	54	7	13
Films du Canada en langue française	3	15	5	34
Films de nationalité française y compris les coproductions de la France	59	69	–	21
Films d'autres pays de langue française	–	–	–	–
Films doublés en langue française	132	169	12	47
Films du Québec de langue anglaise	3	1	–	–
Films du Canada de langue anglaise	3	10	2	5
Films des États-Unis	107	80	8	30
Films de nationalité britannique et d'autres pays de langue anglaise	8	23	1	8
Films de langue étrangère	7	52	1	4
Films de pays de langue étrangère en v.o. anglaise	4	3	–	–
Films sous-titrés en langue française	31	2	1	1
Films du Québec en langue anglaise	1	–	–	–
Films du Canada en langue anglaise	1	–	–	–
Films des États-Unis	4	–	–	–
Films de nationalité britannique et d'autres pays de langue anglaise	2	–	–	–
Films en langue étrangère	23	2	1	1
Cinéma en langue anglaise	310	4 520	11	1 306
Films originaux en langue anglaise	274	4 012	8	1 182
Films du Québec	5	5	1	–
Films du Canada	17	99	2	48
Films des États-Unis	216	3 555	5	1 024
Films de nationalité britannique et d'autres pays de langue anglaise	32	235	–	102
Films de pays de langue étrangère en v.o. anglaise	3	105	–	5
Films de nationalité française en v.o. anglaise	1	13	–	3
Films doublés en langue anglaise	5	167	1	92
Films du Québec en langue française	–	2	1	1
Films du Canada en langue française	–	2	–	–
Films de nationalité française	2	9	–	3
Films d'autres pays de langue française	–	–	–	–
Films en langue étrangère	3	154	–	88
Films sous-titrés en anglais	31	341	2	32
Films du Québec en langue française	3	–	1	–
Films du Canada en langue française	–	–	–	–
Films de nationalité française	8	23	–	1
Films d'autres pays de langue française	–	–	–	–
Films en langue étrangère	20	318	1	31

Tableau 3.3 (suite)

Répartition des films classés destinés à être présentés en public ou au visionnement privé, selon la langue et l'origine, Québec, 1998

36

	Longs métrages		Courts métrages	
	Présentation publique	Visionnement privé	Présentation publique	Visionnement privé
	n			
Cinéma bilingue	1	8	–	1
Films bilingues du Canada	–	2	–	1
Films multilingues (autres)	1	6	–	–
Cinéma en langue étrangère	54	7 253	1	272
Films en langue étrangère seulement	54	7 251	1	270
Films en langue française doublés en langue étrangère	–	–	–	2
Films en langue anglaise doublés en langue étrangère	–	2	–	–
Total	604	12 090	37	1 695

Source : Régie du cinéma.

Série 4



LA DISTRIBUTION

Tableau 4.1

Résultats d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de permis du distributeur, Québec, 1998

Catégories	Assistance		Recettes		Projections	
	'000	%	'000 \$	%	n	%
Permis général	8 694,2	33,3	45 004,1	33,4	225 064	35,1
Langue française	6 405,3	73,7	32 697,2	72,7	164 579	73,1
Autres langues	2 288,9	26,3	12 306,9	27,3	60 485	26,9
Permis spécial	17 448,2	66,7	89 635,8	66,6	415 833	64,9
Langue française	11 615,1	66,6	58 775,4	65,6	282 860	68,0
Autres langues	5 833,1	33,4	30 860,4	34,4	132 973	32,0
Total	26 142,4	100,0	134 639,9	100,0	640 897	100,0

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 4.2

Revenus bruts rapportés par les titulaires d'un permis de distributeur délivré par la Régie du cinéma, par catégorie de permis et selon les marchés, Québec, 1998

Les marchés	Titulaires d'un permis général ¹		Titulaires d'un permis spécial		Total	
	'000 \$	%	'000 \$	%	'000 \$	%
Distribution pour les salles et pour les commerces vidéo	198 729,4	93,5	136 137,0	100,0	334 866,4	96,0
Distribution pour les salles	28 364,5	13,3	44 050,9	32,4	72 415,4	20,8
Distribution en vue du commerce au détail de matériel vidéo	170 364,9	80,1	92 086,1	67,6	262 451,0	75,3
Autres marchés	13 900,2	6,5	–	–	13 900,2	4,0
Total	212 629,6	100,0	136 137,0	100,0	348 766,6	100,0

1. Seule une entreprise québécoise peut être titulaire d'un permis général de distributeur.

Source : Régie du cinéma.

Tableau 4.3
Nombre de distributeurs¹ titulaire d'un permis général, par tranches de revenu, selon les marchés, Québec, 1998

Les marchés	Tranche de revenu ('000 \$)					Total ²
	0 - 99	100 - 499	500 - 999	1 000 - 10 000	Plus de 10 000	
	n					
Salles	6	1	–	3	–	10
Commerces au détail de matériel vidéo	71	13	5	10	4	103
Autres marchés	1	1	2	–	–	4
Salles et commerces au détail de matériel vidéo	–	1	–	3	1	5
Salles et autres marchés, sauf les commerces de détail de matériel vidéo	–	1	–	–	–	1
Commerces de détail de matériel vidéo et autres marchés, sauf les salles	8	–	–	1	–	9
Pour tous les marchés	2	3	2	4	1	12
Total	88	20	9	21	6	144

1. Seuls les distributeurs québécois peuvent être titulaires d'un permis général de distributeur.

2. Le nombre de distributeurs total est ici inférieur au nombre de permis généraux en vigueur parce que dans certains cas, aucun revenu n'a été déclaré relativement à un permis en vigueur.

Source : Régie du cinéma.

Série 5



L'INFRASTRUCTURE D'EXPLOITATION

Tableau 5.1

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs, moyenne annuelle, Québec, 1994-1998

	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Établissements en activité	127	136	135	134	136
Cinémas	105	113	116	115	116
Ciné-parcs	22	23	19	19	20
Écrans	392	446	501	546	587
Cinémas	349	403	463	509	547
Ciné-parcs	43	43	38	37	40
Écrans par établissement	3,1	3,3	3,7	4,1	4,3
Cinémas	3,3	3,6	4,0	4,4	4,7
Ciné-parcs	2,0	1,9	2,0	1,9	2,0
Fauteuils¹	91 093	99 320	107 056	109 941	114 989
Fauteuils par écran¹	261	246	231	216	210

1. Ces données ne s'appliquent qu'aux cinémas.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 5.2

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs¹, Québec, au 31 mars 1999

Nombre d'écrans	Nombre d'établissements	Cinémas	Ciné-parcs	Fauteuils ²	Fauteuils par écran ²
1	38	29	9	9 248	319
2	24	13	11	4 869	187
3	19	16	3	10 511	219
4	10	9	1	8 353	232
5	9	8	1	7 103	178
6	8	8	–	13 029	271
7	9	9	–	12 295	195
8	11	11	–	16 469	187
9	5	5	–	6 704	149
10	3	3	–	5 277	176
11	2	2	–	3 561	162
12	5	5	–	13 506	225
16	1	1	–	3 580	224
17	1	1	–	3 031	178
18	1	1	–	3 979	221
Total	146	121	25	121 515	208

1. Il est à noter que les données de ce tableau sont tirées du fichier de « l'enquête sur les projections cinématographiques » du BSQ.

Elles peuvent différer légèrement des données du tableau 5.1, qui sont une moyenne annuelle des établissements ayant participé à l'enquête.

2. Ces données ne s'appliquent qu'aux cinémas.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 5.3

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine					
Établissements en activité	4	5	5	6	6
Cinémas	1	2	2	3	3
Ciné-parcs	3	3	3	3	3
Écrans	4	6	6	7	7
Cinémas	1	3	3	4	4
Ciné-parcs	3	3	3	3	3
Écrans par établissement	1,0	1,2	1,2	1,2	1,2
Cinémas	1,0	1,5	1,5	1,3	1,3
Ciné-parcs	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Fauteuils ¹	158	468	542	779	744
Fauteuils par écrans ¹	158	156	181	195	186
Bas-Saint-Laurent					
Établissements en activité	7	8	8	9	10
Cinémas	6	7	7	8	9
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	10	12	16	21	25
Cinémas	9	10	14	19	23
Ciné-parcs	1	2	2	2	2
Écrans par établissement	1,4	1,5	2,0	2,3	2,5
Cinémas	1,5	1,4	2,0	2,4	2,6
Ciné-parcs	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Fauteuils ¹	2 466	2 556	3 088	3 860	4 168
Fauteuils par écran ¹	274	256	221	203	181
Saguenay—Lac-Saint-Jean					
Établissements en activité	7	8	6	7	7
Cinémas	6	6	5	5	5
Ciné-parcs	1	2	1	2	2
Écrans	17	18	16	16	17
Cinémas	15	15	14	14	14
Ciné-parcs	2	3	2	2	3
Écrans par établissement	2,4	2,3	2,7	2,3	2,4
Cinémas	2,5	2,5	2,8	2,8	2,8
Ciné-parcs	2,0	1,5	2,0	1,0	1,5
Fauteuils ¹	3 404	3 398	3 114	3 027	3 077
Fauteuils par écran ¹	227	227	222	216	220
Québec					
Établissements en activité	9	9	10	10	9
Cinémas	8	8	9	9	8
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	29	31	47	47	48
Cinémas	26	28	44	44	45
Ciné-parcs	3	3	3	3	3
Écrans par établissement	3,2	3,4	4,7	4,7	5,3
Cinémas	3,3	3,5	4,9	4,9	5,6
Ciné-parcs	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Fauteuils ¹	8 242	8 676	11 968	11 800	11 079
Fauteuils par écran ¹	317	310	272	268	246

Tableau 5.3 (suite)

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Chaudière-Appalaches					
Établissements en activité	7	8	7	7	7
Cinémas	4	5	5	5	5
Ciné-parcs	3	3	2	2	2
Écrans	15	19	22	20	17
Cinémas	11	15	17	15	12
Ciné-parcs	4	4	5	5	5
Écrans par établissement	2,1	2,4	3,1	2,9	2,4
Cinémas	2,8	3,0	3,4	3,0	2,4
Ciné-parcs	1,3	1,3	2,5	2,5	2,5
Fauteuils ¹	1 896	2 283	2 558	2 192	1 757
Fauteuils par écran ¹	172	152	150	146	146
Mauricie-Centre-du-Québec					
Établissements en activité	9	11	11	12	10
Cinémas	6	8	8	9	7
Ciné-parcs	3	3	3	3	3
Écrans	24	27	35	40	35
Cinémas	19	23	31	36	31
Ciné-parcs	5	4	4	4	4
Écrans par établissement	2,7	2,5	3,2	3,3	3,5
Cinémas	3,2	2,9	3,9	4,0	4,4
Ciné-parcs	1,7	1,3	1,3	1,3	1,3
Fauteuils ¹	4 254	5 161	6 237	7 246	6 056
Fauteuils par écran ¹	224	224	201	201	195
Estrie					
Établissements en activité	6	6	6	6	6
Cinémas	5	5	5	5	5
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	16	16	16	20	24
Cinémas	14	14	14	19	22
Ciné-parcs	2	2	2	1	2
Écrans par établissement	2,7	2,7	2,7	3,3	4,0
Cinémas	2,8	2,8	2,8	3,8	4,4
Ciné-parcs	2,0	2,0	2,0	1,0	2,0
Fauteuils ¹	3 118	3 141	3 130	3 722	4 145
Fauteuils par écran ¹	223	224	224	196	188
Montérégie					
Établissements en activité	18	19	18	19	19
Cinémas	14	15	16	17	16
Ciné-parcs	4	4	2	2	3
Écrans	60	68	82	103	111
Cinémas	51	59	76	97	105
Ciné-parcs	9	9	6	6	6
Écrans par établissement	3,3	3,6	4,6	5,4	5,8
Cinémas	3,6	3,9	4,8	5,7	6,6
Ciné-parcs	2,3	2,3	3,0	3,0	2,0
Fauteuils ¹	11 728	13 004	14 468	15 818	16 874
Fauteuils par écran ¹	230	220	190	163	161

Tableau 5.3 (suite)

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Montréal					
Établissements en activité	29	29	28	26	28
Cinémas	29	29	28	26	28
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Écrans	116	142	146	141	164
Cinémas	116	142	146	141	164
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Écrans par établissement	4,0	4,9	5,2	5,4	5,9
Cinémas	4,0	4,9	5,2	5,4	5,9
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Fauteuils ¹	35 192	38 779	39 041	36 948	41 197
Fauteuils par écran ¹	303	273	267	262	251
Laval					
Établissements en activité	4	5	5	4	4
Cinémas	3	4	4	3	3
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	27	31	31	30	29
Cinémas	23	28	28	27	26
Ciné-parcs	4	3	3	3	3
Écrans par établissement	6,8	6,2	6,2	7,5	7,3
Cinémas	7,7	7,0	7,0	9,0	8,7
Ciné-parcs	4,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Fauteuils ¹	6 246	7 230	7 230	6 590	6 367
Fauteuils par écran ¹	272	258	258	244	245
Lanaudière					
Établissements en activité	5	5	5	5	5
Cinémas	4	4	4	4	4
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	24	24	26	27	28
Cinémas	21	21	23	25	25
Ciné-parcs	3	3	3	2	3
Écrans par établissement	4,8	4,8	5,2	5,4	5,6
Cinémas	5,3	5,3	5,8	6,3	6,3
Ciné-parcs	3,0	3,0	3,0	2,0	3,0
Fauteuils ¹	4 319	4 311	4 613	4 877	4 817
Fauteuils par écran ¹	206	205	201	195	193
Laurentides					
Établissements en activité	7	7	9	9	9
Cinémas	6	6	8	8	8
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	29	30	33	41	45
Cinémas	24	25	29	37	41
Ciné-parcs	5	5	4	4	4
Écrans par établissement	4,1	4,3	3,7	4,6	5,0
Cinémas	4,0	4,2	3,6	4,6	5,1
Ciné-parcs	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0
Fauteuils ¹	4 457	4 532	4 875	6 163	7 186
Fauteuils par écran ¹	186	181	168	167	175

Tableau 5.3 (suite)

Nombre et caractéristiques des cinémas et des ciné-parcs, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Outaouais					
Établissements en activité	6	7	6	5	6
Cinémas	5	6	5	4	5
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	10	11	14	17	18
Cinémas	8	9	12	15	16
Ciné-parcs	2	2	2	2	2
Écrans par établissement	1,7	1,6	2,3	3,4	3,0
Cinémas	1,6	1,5	2,4	3,8	3,2
Ciné-parcs	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Fauteuils ¹	2 766	2 790	3 134	3 674	3 798
Fauteuils par écran ¹	346	310	261	245	237
Abitibi-Témiscamingue					
Établissements en activité	5	5	6	7	8
Cinémas	4	4	5	6	7
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	7	7	9	13	14
Cinémas	6	6	8	12	13
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans par établissement	1,4	1,4	1,5	1,9	1,8
Cinémas	1,5	1,5	1,6	2,0	1,9
Ciné-parcs	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Fauteuils ¹	1 798	1 808	1 996	2 319	2 505
Fauteuils par écran ¹	300	301	250	193	193
Côte-Nord					
Établissements en activité	3	3	3	3	3
Cinémas	2	2	2	2	2
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans	5	5	5	5	6
Cinémas	4	4	4	4	5
Ciné-parcs	1	1	1	1	1
Écrans par établissement	1,7	1,7	1,7	1,7	2,0
Cinémas	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5
Ciné-parcs	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Fauteuils ¹	648	646	649	641	680
Fauteuils par écran ¹	162	162	162	160	136
Nord-du-Québec					
Établissements en activité	2	2	2	1	2
Cinémas	2	2	2	1	2
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Écrans	2	2	2	1	2
Cinémas	2	2	2	1	2
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Écrans par établissement	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Cinémas	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Ciné-parcs	-	-	-	-	-
Fauteuils ¹	402	538	412	286	540
Fauteuils par écran ¹	201	269	206	286	270

1. Ces données ne s'appliquent qu'aux cinémas.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 5.4

**Propriété des lieux de présentation de films ayant un permis valide au 31 décembre 1998,
pour certaines régions administratives**

	Cinéplex-Odéon		Famous players		Indépendants		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Ensemble du Québec								
Cinémas								
Établissements	24	16,9	14	9,9	104	73,2	142	100,0
Écrans	159	25,3	94	14,9	376	59,8	629	100,0
Fauteuils	33 055	25,4	28 433	21,9	68 580	52,7	130 068	100,0
Ratio écrans / établissement	7		7		4		4	
Ciné-parcs								
Établissements	6	24,0	-	-	19	76,0	25	100,0
Écrans	16	32,7	-	-	33	67,3	49	100,0
Places	10 116	41,6	-	-	14 188	58,4	24 304	100,0
Ratio écrans / établissement	3		-		2		2	
Lieux polyvalents								
Établissements	1	0,6	-	-	163	99,4	164	100,0
Écrans	1	0,6	-	-	167	99,4	168	100,0
Fauteuils	1	-	-	-	32 472	100,0	32 473	100,0
Ratio écrans / établissement	1		-		1		1	
Montréal								
Cinémas								
Établissements	11	26,2	8	19,0	23	54,8	42	100,0
Écrans	75	38,1	52	26,4	70	35,5	197	100,0
Fauteuils	16 954	38,3	15 745	35,5	11 623	26,2	44 322	100,0
Ratio écrans / établissement	7		7		3		5	
Ciné-parcs								
Établissements	-	-	-	-	-	-	-	-
Écrans	-	-	-	-	-	-	-	-
Places	-	-	-	-	-	-	-	-
Ratio écrans / établissement	-		-		-		-	
Lieux polyvalents								
Établissements	1	2,6	-	-	38	97,4	39	100,0
Écrans	1	2,5	-	-	39	97,5	40	100,0
Fauteuils	1	-	-	-	7 334	100,0	7 335	100,0
Ratio écrans / établissement	1		-		1		1	

Tableau 5.4 (suite)

**Propriété des lieux de présentation de films ayant un permis valide au 31 décembre 1998,
pour certaines régions administratives**

	Cinéplex-Odéon		Famous players		Indépendants		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Québec								
Cinémas								
Établissements	3	30,0	2	20,0	5	50,0	10	100,0
Écrans	23	48,9	15	31,9	9	19,1	47	100,0
Fauteuils	5 226	43,7	5 143	43,0	1 597	13,3	11 966	100,0
Ratio écrans / établissement	8		8		2		5	
Ciné-parcs								
Établissements	1	100,0	-	-	-	-	1	100,0
Écrans	3	100,0	-	-	-	-	3	100,0
Places	2 106	100,0	-	-	-	-	2 106	100,0
Ratio écrans / établissement	3		-	-	-	-	3	
Lieux polyvalents								
Établissements	-	-	-	-	43	100,0	43	100,0
Écrans	-	-	-	-	45	100,0	45	100,0
Fauteuils	-	-	-	-	4 109	100,0	4 109	100,0
Ratio écrans / établissement	-	-	-	-	1		1	
Autres régions								
Cinémas								
Établissements	10	11,1	4	4,4	76	84,4	90	100,0
Écrans	61	15,8	27	7,0	297	77,1	385	100,0
Fauteuils	10 875	14,7	7 545	10,2	55 360	75,0	73 780	100,0
Ratio écrans / établissement	6		7		4		4	
Ciné-parcs								
Établissements	5	20,8	-	-	19	79,2	24	100,0
Écrans	13	28,3	-	-	33	71,7	46	100,0
Places	8 010	36,1	-	-	14 188	63,9	22 198	100,0
Ratio écrans / établissement	3		-	-	2		2	
Lieux polyvalents								
Établissements	-	-	-	-	82	100,0	82	100,0
Écrans	-	-	-	-	83	100,0	83	100,0
Fauteuils	-	-	-	-	21 029	100,0	21 029	100,0
Ratio écrans / établissement	-	-	-	-	1		1	

Source : Régie du cinéma.

Série 6



LES RÉSULTATS D'EXPLOITATION

Tableau 6.1

Résultats d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la langue de projection, Québec, 1994-1998

Variable	1994	1995	1996	1997	1998
Projections (n)	407 548	471 670	535 069	577 807	640 897
Français	267 242	303 972	352 515	388 115	447 439
Cinémas	262 027	298 513	347 569	383 157	442 341
Ciné-parcs	5 215	5 459	4 946	4 958	5 098
Autre que français	140 306	167 698	182 554	189 692	193 458
Cinémas	140 049	167 420	182 242	189 360	193 002
Ciné-parcs	257	278	312	332	456
Assistance ('000)	18 583,0	19 022,6	20 875,2	23 119,6	26 142,3
Français	11 914,8	11 905,9	13 277,3	14 668,3	18 020,3
Cinémas	10 783,2	10 922,7	12 383,6	13 786,6	17 212,3
Ciné-parcs	1 131,6	983,3	893,8	881,7	808,0
Autre que français	6 668,2	7 116,6	7 597,8	8 451,2	8 121,9
Cinémas	6 600,2	7 056,7	7 544,4	8 390,2	8 058,7
Ciné-parcs	68,0	59,9	53,4	61,0	63,3
Recettes ('000 \$)	95 880,2	94 167,6	102 326,5	117 830,4	134 639,9
Français	58 504,4	57 894,0	64 400,6	73 276,5	91 472,6
Cinémas	52 626,2	52 599,9	59 544,4	68 408,9	86 945,1
Ciné-parcs	5 878,2	5 294,1	4 856,2	4 867,6	4 527,5
Autre que français	37 375,9	36 273,6	37 925,9	44 553,9	43 167,3
Cinémas	37 005,7	35 927,6	37 586,9	44 186,4	42 778,5
Ciné-parcs	370,2	346,0	339,0	367,5	388,9
Prix d'entrée moyen (\$)	5,16	4,95	4,90	5,10	5,15
Français	4,91	4,86	4,85	5,00	5,08
Cinémas	4,88	4,82	4,81	4,96	5,05
Ciné-parcs	5,19	5,38	5,43	5,52	5,60
Autre que français	5,61	5,10	4,99	5,27	5,31
Cinémas	5,61	5,09	4,98	5,27	5,31
Ciné-parcs	5,44	5,77	6,35	6,03	6,15

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.2

Résultats d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de classement des films, Québec, 1994-1998

Variable	1994	1995	1996	1997	1998
Projections (n)	407 548	471 670	535 069	577 807	640 897
Visa général	273 556	257 265	292 481	303 633	388 715
Cinémas	270 477	255 543	291 404	302 923	386 126
Ciné-parcs	3 079	1 722	1 077	710	2 589
13 ans et plus	92 357	177 330	180 530	210 612	219 672
Cinémas	90 148	173 427	176 933	206 370	216 916
Ciné-parcs	2 209	3 903	3 597	4 242	2 756
16 ans et plus	32 775	32 620	54 521	57 345	28 986
Cinémas	32 591	32 508	53 937	57 007	28 777
Ciné-parcs	184	112	584	338	209
18 ans et plus ¹	8 860	4 455	7 537	6 217	3 524
Assistance ('000)	18 583,0	19 022,6	20 875,2	23 119,6	26 142,3
Visa général	12 326,3	9 681,3	10 996,7	11 751,3	16 472,1
Cinémas	11 619,2	9 392,1	10 819,1	11 649,3	16 000,1
Ciné-parcs	707,1	289,2	177,6	102,0	472,1
13 ans et plus	4 517,0	7 885,6	7 296,8	9 023,7	8 606,0
Cinémas	4 041,8	7 141,4	6 633,4	8 226,2	8 233,2
Ciné-parcs	475,2	744,2	663,3	797,4	372,9
16 ans et plus	1 385,9	1 300,9	2 307,1	2 163,3	964,6
Cinémas	1 368,6	1 291,2	2 200,9	2 120,1	938,3
Ciné-parcs	17,3	9,7	106,2	43,2	26,4
18 ans et plus ¹	353,8	154,7	274,6	181,3	99,4
Recettes ('000 \$)	95 880,2	94 167,6	102 326,5	117 830,4	134 639,9
Visa général	62 136,2	46 395,5	52 743,1	58 731,7	84 635,7
Cinémas	58 488,5	44 865,6	51 806,3	58 181,0	82 014,6
Ciné-parcs	3 647,7	1 529,9	936,9	550,7	2 621,1
13 ans et plus	24 110,6	40 279,7	36 541,9	46 985,7	44 627,8
Cinémas	21 609,9	36 225,7	32 887,6	42 558,8	42 499,0
Ciné-parcs	2 500,7	4 054,0	3 654,3	4 426,8	2 128,8
16 ans et plus	7 588,8	6 605,5	11 552,7	11 141,0	4 795,0
Cinémas	7 488,8	6 549,4	10 948,7	10 883,5	4 628,6
Ciné-parcs	100,0	56,2	604,0	257,5	166,5
18 ans et plus ¹	2 044,7	886,9	1 488,7	972,0	581,4

1. Catégorie de films réservée aux cinémas.

Sources : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.3
Assistance moyenne par projection dans les cinémas, selon la langue et la catégorie de classement des films, Québec, 1994-1998

	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Langue					
Français	41	37	36	36	39
Autre	47	42	41	44	42
Catégorie					
Visa général	43	37	37	38	41
13 ans et plus	45	41	37	40	38
16 ans et plus	42	40	41	37	33
18 ans et plus	40	35	36	29	28
Assistance moyenne globale	43	39	38	39	40

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.4
Taux d'occupation des cinémas, selon la langue et la catégorie de classement des films, Québec, 1994-1998

	1994	1995	1996	1997	1998
	%				
Langue					
Français	17,2	15,9	16,5	18,1	19,8
Autre	15,3	15,0	15,7	17,2	17,0
Catégorie					
Visa général	16,5	15,4	16,5	18,0	19,4
13 ans et plus	16,6	15,9	15,9	18,0	18,3
16 ans et plus	15,7	15,5	16,5	16,8	15,9
18 ans et plus	11,3	8,2	10,5	8,6	12,3
Taux d'occupation global	16,3	15,5	16,2	17,7	18,8

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.5

Projections dans les cinémas, selon la langue de projection, par région administrative, Québec, 1994-1998

	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,					
Bas-Saint-Laurent	4 744	6 185	9 699	14 128	18 497
Français	4 547	5 973	9 636	13 941	18 397
Langue autre que le français	197	212	63	187	100
Saguenay—Lac-Saint-Jean	15 092	15 386	14 631	14 837	14 222
Français	15 002	15 382	14 552	14 717	14 164
Langue autre que le français	90	4	79	120	58
Québec	35 759	37 985	62 736	61 581	62 163
Français	32 261	34 396	52 964	51 625	55 620
Langue autre que le français	3 498	3 589	9 772	9 956	6 543
Chaudière-Appalaches	8 753	12 689	14 562	12 001	9 489
Français	8 748	12 689	14 491	11 949	9 482
Langue autre que le français	5	-	71	52	7
Mauricie—Centre-du-Québec	17 866	21 147	29 589	34 590	28 041
Français	17 772	21 141	29 430	34 319	27 981
Langue autre que le français	94	6	159	271	60
Estrie	11 409	12 351	13 522	22 099	25 984
Français	9 930	10 879	12 372	18 669	22 096
Langue autre que le français	1 479	1 472	1 150	3 430	3 888
Montérégie	52 921	64 073	85 163	101 354	117 882
Français	46 161	53 420	65 916	81 391	101 048
Langue autre que le français	6 760	10 653	19 247	19 963	16 834
Montréal	160 938	195 271	193 705	187 896	227 790
Français	58 369	70 585	68 181	63 967	92 467
Langue autre que le français	102 569	124 686	125 524	123 929	135 323
Laval, Lanaudière, Laurentides	81 552	87 946	89 052	98 294	103 360
Français	60 969	64 909	68 668	75 096	81 342
Langue autre que le français	20 583	23 037	20 384	23 198	22 018
Outaouais	x	x	x	x	x
Français	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	2 300	2 556	3 534	7 720	8 277
Français	1 941	2 267	3 001	7 201	7 927
Langue autre que le français	359	289	533	519	350
Côte-Nord	x	x	x	x	x
Français	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x
Français	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.6

Projections dans les cinémas, selon la catégorie de classement, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,					
Bas-Saint-Laurent	4 744	6 185	9 699	14 128	18 497
Visa général	3 220	2 826	4 971	7 141	11 131
13 ans et plus	1 130	2 907	3 456	5 558	6 629
16 ans et plus	369	452	1 250	1 387	737
18 ans et plus	25	—	22	42	—
Saguenay—Lac Saint-Jean	15 092	15 386	14 631	14 837	14 222
Visa général	10 535	8 576	7 782	7 726	8 469
13 ans et plus	3 375	5 898	5 230	5 630	5 179
16 ans et plus	1 095	912	1 571	1 455	574
18 ans et plus	87	—	48	26	—
Québec	35 759	37 985	62 736	61 581	62 163
Visa général	23 411	19 561	33 274	32 419	38 383
13 ans et plus	8 106	14 334	20 788	21 161	21 042
16 ans et plus	2 767	2 968	7 196	6 546	2 701
18 ans et plus	1 475	1 122	1 478	1 455	37
Chaudière-Appalaches	8 753	12 689	14 562	12 001	9 489
Visa général	6 159	6 957	7 705	5 919	5 699
13 ans et plus	1 892	4 963	5 225	4 787	3 430
16 ans et plus	655	769	1 618	1 272	360
18 ans et plus	47	—	14	23	—
Mauricie—Centre-du-Québec	17 866	21 147	29 589	34 590	28 041
Visa général	12 146	11 178	15 819	17 609	16 930
13 ans et plus	4 042	8 762	10 348	13 288	9 918
16 ans et plus	1 583	1 207	3 356	3 664	1 193
18 ans et plus	95	—	66	29	—
Estrie	11 409	12 351	13 522	22 099	25 984
Visa général	7 735	6 422	7 328	11 713	15 324
13 ans et plus	2 524	5 333	4 722	8 434	9 671
16 ans et plus	1 106	596	1 399	1 876	989
18 ans et plus	44	—	73	76	—
Montérégie	52 921	64 073	85 163	101 354	117 882
Visa général	38 123	36 131	47 715	53 232	74 417
13 ans et plus	10 483	24 265	28 681	38 568	38 956
16 ans et plus	3 916	3 677	8 447	9 326	4 480
18 ans et plus	399	—	320	228	29
Montréal	160 938	195 271	193 705	187 896	227 790
Visa général	103 703	106 340	105 951	101 494	133 926
13 ans et plus	38 283	70 209	63 611	62 654	78 007
16 ans et plus	14 296	15 413	19 193	19 698	12 436
18 ans et plus	4 656	3 309	4 950	4 050	3 421

Tableau 6.6 (suite)

Projections dans les cinémas, selon la catégorie de classement, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Laval, Lanaudière, Laurentides	81 552	87 946	89 052	98 294	103 360
Visa général	57 196	50 798	51 354	51 818	64 905
13 ans et plus	17 672	31 402	29 213	36 794	34 201
16 ans et plus	6 020	5 722	7 985	9 430	4 217
18 ans et plus	664	24	500	252	37
Outaouais	x	x	x	x	x
Visa général	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	2 300	2 556	3 534	7 720	8 277
Visa général	1 530	1 327	1 821	3 964	4 649
13 ans et plus	568	1 045	1 251	2 965	3 224
16 ans et plus	167	184	455	790	404
18 ans et plus	35	–	7	1	–
Côte-Nord	x	x	x	x	x
Visa général	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x
Visa général	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.7

Assistance dans les cinémas, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	'000				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,					
Bas-Saint-Laurent	164,7	170,3	238,5	425,9	683,3
Saguenay—Lac-Saint-Jean	511,7	459,1	487,9	572,0	627,9
Québec	2 014,0	2 025,4	2 575,6	2 692,0	3 254,5
Chaudière-Appalaches	319,8	360,0	399,7	333,3	288,5
Mauricie—Centre-du-Québec	729,4	756,3	929,9	1 073,4	1 094,1
Estrie	432,6	448,7	484,4	615,8	824,5
Montérégie	1 824,7	1 961,3	2 456,0	3 118,2	3 709,5
Montréal	7 669,8	8 130,0	8 388,7	8 504,4	9 423,8
Laval, Lanaudière, Laurentides	3 174,3	3 151,0	3 362,1	3 915,1	4 261,5
Outaouais	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	138,5	140,3	155,4	234,3	307,9
Côte-Nord	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x
Le Québec	17 383,4	17 979,4	19 928,0	22 176,8	25 271,0

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.8

Assistance dans les cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, Québec, 1994-1998

Langue de projection et catégorie de films	1994	1995	1996	1997	1998
	'000				
Français	10 783,2	10 922,7	12 383,6	13 786,6	17 212,3
Région de Montréal ¹	6 408,5	6 523,5	7 143,9	7 819,1	9 943,2
Autres régions	4 374,7	4 399,2	5 239,7	5 967,5	7 269,1
Langue autre que le français	6 600,2	7 056,7	7 544,4	8 390,2	8 058,7
Région de Montréal ¹	6 260,3	6 718,8	7 062,9	7 718,6	7 451,6
Autres régions	339,9	337,9	481,5	671,6	607,1
Visa général	11 619,2	9 392,1	10 819,1	11 649,3	16 000,1
Région de Québec ²	1 557,5	1 210,3	1 579,2	1 571,3	2 292,3
Région de Montréal ¹	8 405,1	6 930,6	7 741,5	8 188,5	10 901,0
Autres régions	1 656,5	1 251,2	1 498,4	1 889,5	2 806,7
13 ans et plus	4 041,8	7 141,4	6 633,4	8 226,2	8 233,2
Région de Québec ²	560,3	963,6	997,8	1 108,8	1 122,9
Région de Montréal ¹	2 951,1	5 202,1	4 692,4	5 699,9	5 720,2
Autres régions	530,4	975,7	943,2	1 417,5	1 390,1
16 ans et plus	1 368,6	1 291,2	2 200,9	2 120,1	938,3
Région de Québec ²	163,5	183,7	356,8	304,9	126,7
Région de Montréal ¹	1 037,0	982,7	1 545,8	1 511,7	675,3
Autres régions	168,0	124,8	298,3	303,4	136,3
18 ans et plus	353,8	154,7	274,6	181,3	99,4
Région de Québec ²	52,4	27,8	41,5	40,3	1,2
Région de Montréal ¹	275,5	126,9	227,1	137,5	98,2
Autres régions	25,9	—	6,0	3,5	—

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.9

Taux d'occupation des cinémas, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	%				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,					
Bas-Saint-Laurent	13,8	12,2	11,9	15,1	20,8
Saguenay—Lac-Saint-Jean	14,8	13,3	15,3	17,8	20,6
Québec	18,3	17,6	15,6	16,9	21,8
Chaudière-Appalaches	22,4	18,2	18,0	18,9	21,7
Mauricie—Centre-du-Québec	20,8	17,6	17,2	16,9	21,8
Estrie	16,0	16,2	16,5	15,5	17,9
Montérégie	15,2	14,0	15,3	19,2	19,6
Montréal	15,6	15,2	16,2	17,2	16,6
Laval, Lanaudière, Laurentides	16,9	16,1	17,3	19,3	20,2
Outaouais	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	24,1	21,1	20,7	19,7	24,6
Côte-Nord	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x
Le Québec	16,3	15,5	16,2	17,7	18,8

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.10

Taux d'occupation des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, Québec, 1994-1998

Langue de projection et catégorie de classements	1994	1995	1996	1997	1998
	%				
Français	17,0	15,9	16,5	18,1	19,8
Région de Montréal ¹	16,1	15,1	16,4	18,3	18,6
Autres régions	18,7	17,1	16,6	17,8	21,6
Langue autre que le français	15,3	15,0	15,7	17,2	17,0
Région de Montréal ¹	15,6	15,2	16,2	17,8	17,1
Autres régions	10,9	11,5	10,8	12,6	16,2
Visa général	16,5	15,4	16,5	18,0	19,4
Région de Québec ²	20,1	18,2	16,6	17,7	22,1
Région de Montréal ¹	15,8	14,9	16,5	18,3	18,3
Autres régions	17,5	16,2	16,4	17,1	21,9
13 ans et plus	16,6	15,9	15,9	18,0	18,3
Région de Québec ²	19,6	18,5	16,0	18,0	21,5
Région de Montréal ¹	16,1	15,7	15,9	18,3	17,8
Autres régions	16,5	14,8	15,6	17,0	18,5
16 ans et plus	15,7	15,5	16,5	16,8	15,9
Région de Québec ²	17,8	21,3	17,1	16,5	18,8
Région de Montréal ¹	15,6	15,0	16,7	17,0	15,2
Autres régions	14,7	13,6	14,6	16,2	16,9
18 ans et plus	11,3	8,2	10,5	8,6	12,3
Région de Québec ²	5,8	3,6	4,7	4,9	24,4
Région de Montréal ¹	14,2	11,3	13,4	11,1	12,2
Autres régions	8,9	–	14,5	10,7	–

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.11

Recettes des cinémas, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	'000 \$				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,					
Bas-Saint-Laurent	674,9	705,8	1 032,1	1 951,2	3 192,6
Saguenay—Lac-Saint-Jean	1 978,3	1 728,8	1 754,2	1 995,5	2 218,5
Québec	9 963,9	9 696,0	11 907,4	12 303,4	14 971,6
Chaudière-Appalaches	1 552,7	1 819,8	2 027,8	1 727,8	1 584,6
Mauricie—Centre-du-Québec	3 164,5	3 184,5	4 033,4	4 927,6	5 295,1
Estrie	2 013,1	2 077,4	2 182,8	2 876,5	3 860,1
Montérégie	9 196,0	9 701,1	12 307,3	16 645,7	20 351,7
Montréal	42 025,8	40 895,8	41 473,4	44 187,3	49 080,4
Laval, Lanaudière, Laurentides	16 209,6	16 207,9	17 337,0	20 848,3	22 928,0
Outaouais	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	641,7	646,3	732,7	1 138,2	1 529,1
Côte-Nord	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x
Le Québec	89 631,9	88 527,5	97 131,3	112 595,4	129 723,5

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.12

**Recettes des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films,
par regroupement de régions administratives, Québec, 1994-1998**

Langue de projection et catégorie de classements	1994	1995	1996	1997	1998
	'000 \$				
Français	52 626,2	52 599,9	59 544,4	68 408,9	86 945,1
Région de Montréal ¹	32 316,8	32 611,6	36 044,6	41 314,8	53 046,9
Autres régions	20 309,4	19 988,3	23 499,8	27 094,2	33 898,2
Langue autre que le français	37 005,7	35 927,6	37 586,9	44 186,4	42 778,5
Région de Montréal ¹	35 114,6	34 193,2	35 073,2	40 366,6	39 313,3
Autres régions	1 891,1	1 734,4	2 513,7	3 819,9	3 465,2
Visa général	58 488,5	44 865,6	51 806,3	58 181,0	82 014,6
Région de Québec ²	7 500,6	5 643,3	7 254,0	7 200,2	10 769,1
Région de Montréal ¹	43 703,2	33 943,5	38 133,1	42 405,9	57 942,2
Autres régions	7 284,7	5 278,7	6 419,2	8 574,9	13 303,3
13 ans et plus	21 609,9	36 225,7	32 887,6	42 558,8	42 499,0
Région de Québec ²	2 874,5	4 826,4	4 741,1	5 229,5	5 230,2
Région de Montréal ¹	16 269,6	27 035,2	23 890,4	30 501,2	30 425,8
Autres régions	2 465,8	4 364,1	4 256,1	6 828,2	6 843,0
16 ans et plus	7 488,8	6 549,4	10 948,7	10 883,5	4 628,6
Région de Québec ²	835,9	896,8	1 709,6	1 406,8	551,9
Région de Montréal ¹	5 861,0	5 088,5	7 862,5	8 012,7	3 415,7
Autres régions	792,0	564,1	1 376,6	1 464,0	660,9
18 ans et plus	2 044,7	886,9	1 488,7	972,0	581,4
Région de Québec ²	305,7	149,3	230,5	194,8	4,9
Région de Montréal ¹	1 597,7	737,5	1 231,7	761,5	576,5
Autres régions	141,3	-	26,5	15,8	-

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.13

Prix d'entrée moyen des cinémas, par région administrative, Québec, 1994-1998

Région administrative	1994	1995	1996	1997	1998
	\$				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent	4,09	4,14	4,33	4,58	4,67
Saguenay—Lac-Saint-Jean	3,86	3,77	3,60	3,49	3,53
Québec	4,94	4,79	4,62	4,57	4,60
Chaudière-Appalaches	4,85	5,06	5,07	5,18	5,49
Mauricie—Centre-du-Québec	4,33	4,21	4,34	4,59	4,84
Estrie	4,65	4,63	4,51	4,67	4,68
Montérégie	5,03	4,95	5,01	5,34	5,49
Montréal	5,47	5,03	4,94	5,20	5,21
Laval, Lanaudière, Laurentides	5,10	5,14	5,16	5,33	5,38
Outaouais	5,67	4,98	5,21	5,97	6,20
Abitibi-Témiscamingue	4,63	4,61	4,71	4,86	4,97
Côte-Nord	4,99	4,98	5,33	4,79	4,92
Nord-du-Québec	4,22	3,66	3,27	3,25	4,58
Le Québec	5,15	4,92	4,87	5,08	5,13

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.14

Résultats d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de permis du distributeur, Québec, 1998

Catégories	Assistance		Recettes		Projections	
	'000	%	'000 \$	%	n	%
Permis général	8 694,2	33,3	45 004,1	33,4	225 064	35,1
Langue française	6 405,3	73,7	32 697,2	72,7	164 579	73,1
Autres langues	2 288,9	26,3	12 306,9	27,3	60 485	26,9
Permis spécial	17 448,2	66,7	89 635,8	66,6	415 833	64,9
Langue française	11 615,1	66,6	58 775,4	65,6	282 860	68,0
Autres langues	5 833,1	33,4	30 860,4	34,4	132 973	32,0
Total	26 142,4	100,0	134 639,9	100,0	640 897	100,0

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.15

Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, Québec, 1998

Variable	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
Projections (n)	45 916	46 552	53 252	49 358	48 190	54 139	64 748
Cinémas	45 916	46 552	53 252	49 358	47 214	52 775	63 300
Ciné-parcs	-	-	-	-	976	1 364	1 448
Assistance ('000)	2 690,7	1 991,0	2 368,5	1 722,0	1 707,2	2 159,1	2 858,2
Cinémas	2 690,7	1 991,0	2 368,5	1 722,0	1 529,4	2 004,1	2 555,4
Ciné-parcs	-	-	-	-	177,8	155,0	302,8
Recettes ('000 \$)	13 950,5	10 196,1	11 878,6	8 892,7	9 033,6	11 269,3	14 666,1
Cinémas	13 950,5	10 196,1	11 878,6	8 892,7	7 962,2	10 377,0	13 011,1
Ciné-parcs	-	-	-	-	1 071,4	892,3	1 654,9
Prix d'entrée moyen (\$)	5,18	5,12	5,02	5,16	5,29	5,22	5,13
Cinémas	5,18	5,12	5,02	5,16	5,21	5,18	5,09
Ciné-parcs	-	-	-	-	6,03	5,76	5,47

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.16

Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la langue de projection, Québec, 1998

Variable	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
Projections (n)	45 916	46 552	53 252	49 358	48 190	54 139	64 748
Français	33 316	32 437	37 153	34 238	33 577	37 521	46 150
Cinémas	33 316	32 437	37 153	34 238	32 676	36 280	44 850
Ciné-parcs	-	-	-	-	901	1 241	1 300
Autres que français	12 600	14 115	16 099	15 120	14 613	16 618	18 598
Cinémas	12 600	14 115	16 099	15 120	14 538	16 495	18 450
Ciné-parcs	-	-	-	-	75	123	148
Assistance ('000)	2 690,7	1 991,0	2 368,5	1 722,0	1 707,2	2 159,1	2 858,2
Français	1 963,0	1 388,7	1 699,5	1 165,8	1 183,2	1 389,0	1 992,8
Cinémas	1 963,0	1 388,7	1 699,5	1 165,8	1 015,9	1 246,1	1 717,4
Ciné-parcs	-	-	-	-	167,3	142,9	275,5
Autres que français	727,6	602,3	669,0	556,3	524,0	770,2	865,4
Cinémas	727,6	602,3	669,0	556,3	513,5	758,0	838,1
Ciné-parcs	-	-	-	-	10,5	12,1	27,3
Recettes ('000 \$)	13 950,5	10 196,1	11 878,6	8 892,7	9 033,6	11 269,3	14 666,1
Français	9 927,8	7 049,9	8 318,8	5 946,6	6 219,5	7 168,1	10 067,0
Cinémas	9 927,8	7 049,9	8 318,8	5 946,6	5 216,7	6 350,1	8 577,3
Ciné-parcs	-	-	-	-	1 002,8	818,0	1 489,8
Autres que français	4 022,7	3 146,2	3 559,8	2 946,1	2 814,1	4 101,2	4 599,0
Cinémas	4 022,7	3 146,2	3 559,8	2 946,1	2 745,5	4 026,9	4 433,9
Ciné-parcs	-	-	-	-	68,7	74,3	165,1

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Variable
61 842	50 885	51 612	51 889	62 514	640 897	Projections (n)
60 420	50 541	51 612	51 889	62 514	635 343	Cinémas
1 422	344	-	-	-	5 554	Ciné-parcs
2 497,6	1 587,0	1 967,4	1 952,3	2 641,2	26 142,3	Assistance ('000)
2 284,5	1 564,4	1 967,4	1 952,3	2 641,2	25 271,0	Cinémas
213,1	22,6	-	-	-	871,3	Ciné-parcs
12 663,9	8 195,9	10 310,7	10 142,2	13 440,4	134 639,9	Recettes ('000 \$)
11 506,5	8 055,6	10 310,7	10 142,2	13 440,4	129 723,5	Cinémas
1 157,4	140,3	-	-	-	4 916,4	Ciné-parcs
5,07	5,16	5,24	5,20	5,09	5,15	Prix d'entrée moyen (\$)
5,04	5,15	5,24	5,20	5,09	5,13	Cinémas
5,43	6,21	-	-	-	5,64	Ciné-parcs

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Variable
61 842	50 885	51 612	51 889	62 514	640 897	Projections (n)
42 998	34 511	35 522	36 271	43 745	447 439	Français
41 664	34 189	35 522	36 271	43 745	442 341	Cinémas
1 334	322	-	-	-	5 098	Ciné-parcs
18 844	16 374	16 090	15 618	18 769	193 458	Autres que français
18 756	16 352	16 090	15 618	18 769	193 002	Cinémas
88	22	-	-	-	456	Ciné-parcs
2 497,6	1 587,0	1 967,4	1 952,3	2 641,2	26 142,3	Assistance ('000)
1 708,8	993,4	1 377,2	1 291,0	1 868,1	18 020,3	Français
1 507,6	972,2	1 377,2	1 291,0	1 868,1	17 212,3	Cinémas
201,2	21,2	-	-	-	808,0	Ciné-parcs
788,9	593,6	590,3	661,3	773,1	8 121,9	Autres que français
776,9	592,2	590,3	661,3	773,1	8 058,7	Cinémas
11,9	1,4	-	-	-	63,3	Ciné-parcs
12 663,9	8 195,9	10 310,7	10 142,2	13 440,4	134 639,9	Recettes ('000 \$)
8 526,7	5 068,3	7 118,4	6 598,6	9 462,9	91 472,6	Français
7 441,5	4 936,5	7 118,4	6 598,6	9 462,9	86 945,1	Cinémas
1 085,1	131,8	-	-	-	4 527,5	Ciné-parcs
4 137,3	3 127,6	3 192,3	3 543,5	3 977,4	43 167,3	Autres que français
4 065,0	3 119,1	3 192,3	3 543,5	3 977,4	42 778,5	Cinémas
72,3	8,5	-	-	-	388,9	Ciné-parcs

Tableau 6.17

Résultats mensuels d'exploitation des cinémas et des ciné-parcs, selon la catégorie de classement des films, Québec, 1998

Variable	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
Projections (n)	45 916	46 552	53 252	49 358	48 190	54 139	64 748
Visa général	18 990	25 294	29 761	32 249	34 902	39 017	43 918
Cinémas	18 990	25 294	29 761	32 249	34 477	38 428	43 198
Ciné-parcs	-	-	-	-	425	589	720
13 ans et plus	24 637	18 007	21 659	14 993	11 154	14 563	20 299
Cinémas	24 637	18 007	21 659	14 993	10 643	13 803	19 577
Ciné-parcs	-	-	-	-	511	760	722
16 ans et plus	2 085	2 598	1 527	1 876	1 791	312	263
Cinémas	2 085	2 598	1 527	1 876	1 751	297	257
Ciné-parcs	-	-	-	-	40	15	6
18 ans et plus ¹	204	653	305	240	343	247	268
Assistance ('000)	2 690,7	1 991,0	2 368,5	1 722,0	1 707,2	2 159,1	2 858,2
Visa général	1 464,1	1 274,8	1 491,8	1 163,8	1 296,7	1 495,4	1 906,7
Cinémas	1 464,1	1 274,8	1 491,8	1 163,8	1 199,5	1 417,8	1 724,9
Ciné-parcs	-	-	-	-	97,2	77,6	181,8
13 ans et plus	1 146,5	610,3	814,9	475,5	345,4	649,3	933,4
Cinémas	1 146,5	610,3	814,9	475,5	271,4	572,8	812,8
Ciné-parcs	-	-	-	-	74,0	76,5	120,6
16 ans et plus	73,6	94,4	52,9	75,1	55,7	6,9	10,3
Cinémas	73,6	94,4	52,9	75,1	49,1	5,9	9,9
Ciné-parcs	-	-	-	-	6,6	1,0	0,4
18 ans et plus ¹	6,5	11,5	8,9	7,7	9,4	7,6	7,8
Recettes ('000 \$)	13 950,5	10 196,1	11 878,6	8 892,7	9 033,6	11 269,3	14 666,1
Visa général	7 537,3	6 680,3	7 543,9	6 074,0	6 962,2	7 799,9	9 648,8
Cinémas	7 537,3	6 680,3	7 543,9	6 074,0	6 377,0	7 357,4	8 667,9
Ciné-parcs	-	-	-	-	585,2	442,5	980,9
13 ans et plus	6 062,4	3 026,9	4 031,5	2 421,6	1 792,8	3 396,3	4 930,1
Cinémas	6 062,4	3 026,9	4 031,5	2 421,6	1 348,7	2 952,3	4 258,3
Ciné-parcs	-	-	-	-	444,1	444,0	671,8
16 ans et plus	314,5	420,7	252,2	350,7	223,7	27,7	39,5
Cinémas	314,5	420,7	252,2	350,7	181,6	21,9	37,3
Ciné-parcs	-	-	-	-	42,1	5,8	2,2
18 ans et plus ¹	36,3	68,3	50,9	46,5	54,8	45,4	47,7

1. Catégorie de classement réservée aux cinémas.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Variable
61 842	50 885	51 612	51 889	62 514	640 897	Projections (n)
36 129	22 432	26 656	30 355	49 012	388 715	Visa général
35 393	22 313	26 656	30 355	49 012	386 126	Cinémas
736	119	-	-	-	2 589	Ciné-parcs
23 521	23 978	20 033	16 320	10 508	219 672	13 ans et plus
22 918	23 818	20 033	16 320	10 508	216 916	Cinémas
603	160	-	-	-	2 756	Ciné-parcs
1 898	4 226	4 694	4 953	2 763	28 986	16 ans et plus
1 815	4 161	4 694	4 953	2 763	28 777	Cinémas
83	65	-	-	-	209	Ciné-parcs
294	249	229	261	231	3 524	18 ans et plus ¹
2 497,6	1 587,0	1 967,4	1 952,3	2 641,2	26 142,3	Assistance ('000)
1 343,5	562,5	1 006,5	1 213,6	2 252,7	16 472,1	Visa général
1 234,8	555,6	1 006,5	1 213,6	2 252,7	16 000,1	Cinémas
108,7	6,9	-	-	-	472,1	Ciné-parcs
1 024,9	892,9	803,8	586,5	322,5	8 606,0	13 ans et plus
933,5	882,5	803,8	586,5	322,5	8 233,2	Cinémas
91,3	10,4	-	-	-	372,9	Ciné-parcs
118,9	124,0	149,5	144,5	59,0	964,6	16 ans et plus
105,7	118,7	149,5	144,5	59,0	938,3	Cinémas
13,2	5,3	-	-	-	26,4	Ciné-parcs
10,4	7,6	7,6	7,6	6,8	99,4	18 ans et plus ¹
12 663,9	8 195,9	10 310,7	10 142,2	13 440,4	134 639,9	Recettes ('000 \$)
6 572,2	2 701,7	5 243,7	6 278,2	11 593,4	84 635,7	Visa général
5 999,4	2 662,1	5 243,7	6 278,2	11 593,4	82 014,6	Cinémas
572,8	39,6	-	-	-	2 621,1	Ciné-parcs
5 385,8	4 745,4	4 260,3	3 050,7	1 524,0	44 627,8	13 ans et plus
4 882,2	4 680,1	4 260,3	3 050,7	1 524,0	42 499,0	Cinémas
503,6	65,3	-	-	-	2 128,8	Ciné-parcs
653,3	703,2	760,9	767,4	281,1	4 795,0	16 ans et plus
572,4	667,9	760,9	767,4	281,1	4 628,6	Cinémas
80,9	35,4	-	-	-	166,5	Ciné-parcs
52,5	45,5	45,8	45,8	41,9	581,4	18 ans et plus ¹

Tableau 6.18

Assistance moyenne par projection dans les cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, données mensuelles, Québec, 1998

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	n						
Langue							
Français	59	43	46	34	31	34	38
Autre	58	43	42	37	35	46	45
Catégorie							
Visa général	77	50	50	36	35	37	40
13 ans et plus	47	34	38	32	26	42	42
16 ans et plus	35	36	35	40	28	20	39
18 ans et plus	32	18	29	32	27	31	29
Assistance moyenne globale	59	43	44	35	32	38	40

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.19

Taux d'occupation des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, données mensuelles, Québec, 1998

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	%						
Langue							
Français	29,5	21,9	23,3	17,1	15,7	17,2	19,3
Autre	24,6	17,9	17,3	14,9	14,3	18,5	19,4
Catégorie							
Visa général	34,2	22,8	23,1	16,8	16,0	17,6	19,3
13 ans et plus	23,5	17,8	18,9	15,5	12,5	17,9	19,8
16 ans et plus	18,6	17,0	16,2	15,0	15,9	10,4	13,3
18 ans et plus	12,4	9,6	12,6	13,4	11,5	12,9	12,7
Taux d'occupation global	28,0	20,5	21,2	16,3	15,2	17,6	19,4

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Moyenne annuelle	
n						
36	28	39	36	43	39	Langue
41	36	37	42	41	42	Français
						Autre
35	25	38	40	46	41	Catégorie
41	37	40	36	31	38	Visa général
58	29	32	29	21	33	13 ans et plus
35	31	33	29	30	28	16 ans et plus
						18 ans et plus
38	31	38	38	42	40	Assistance moyenne globale

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Moyenne annuelle	
%						
18,5	14,8	19,8	18,3	21,8	19,8	Langue
17,3	14,6	14,6	16,7	16,1	17,0	Français
						Autre
16,8	12,6	17,8	18,2	20,9	19,4	Catégorie
19,7	16,8	18,4	17,6	15,7	18,3	Visa général
22,6	13,4	16,2	15,4	12,1	15,9	13 ans et plus
15,0	12,8	13,3	12,5	11,9	12,3	16 ans et plus
						18 ans et plus
18,1	14,7	17,9	17,7	19,7	18,8	Taux d'occupation global

Tableau 6.20

Projections dans les cinémas, selon la langue de projection, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	n						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,							
Bas-Saint-Laurent	1 315	1 263	1 616	1 373	1 239	1 318	1 713
Français	1 315	1 251	1 616	1 364	1 239	1 312	1 675
Langue autre que le français	—	12	—	9	—	6	38
Saguenay—Lac-Saint-Jean	1 050	958	1 151	960	1 080	1 284	1 560
Français	1 050	938	1 151	960	1 080	1 284	1 524
Langue autre que le français	—	20	—	—	—	—	36
Québec	4 928	4 695	5 431	5 008	4 880	5 211	5 393
Français	4 468	4 378	4 925	4 499	4 306	4 448	4 776
Langue autre que le français	460	317	506	509	574	763	617
Chaudière-Appalaches	808	632	773	693	726	751	874
Français	808	632	773	693	726	751	874
Langue autre que le français	—	—	—	—	—	—	—
Mauricie—Centre-du-Québec	2 312	2 100	2 352	2 063	2 054	2 340	2 918
Français	2 305	2 100	2 352	2 030	2 054	2 322	2 918
Langue autre que le français	7	—	—	33	—	18	—
Estrie	1 989	1 847	2 146	1 925	1 973	2 300	2 506
Français	1 780	1 635	1 856	1 703	1 746	1 878	1 936
Langue autre que le français	209	212	290	222	227	422	570
Montérégie	6 507	8 463	10 062	8 735	8 588	9 861	12 334
Français	5 620	7 352	8 364	7 508	7 306	8 321	10 408
Langue autre que le français	887	1 111	1 698	1 227	1 282	1 540	1 926
Montréal	16 707	17 658	19 056	18 209	17 139	19 116	21 618
Français	8 069	7 325	7 891	7 344	6 876	7 757	9 616
Langue autre que le français	8 638	10 333	11 165	10 865	10 263	11 359	12 002
Laval, Lanaudière, Laurentides	8 183	7 148	8 312	8 281	7 420	8 098	11 682
Français	6 505	5 630	6 449	6 596	5 826	6 340	9 296
Langue autre que le français	1 678	1 518	1 863	1 685	1 594	1 758	2 386
Outaouais	x						
Français	x	x	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	707	592	774	723	619	732	630
Français	672	575	756	678	561	718	585
Langue autre que le français	35	17	18	45	58	14	45
Côte-Nord	x						
Français	x	x	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x						
Français	x	x	x	x	x	x	x
Langue autre que le français	x	x	x	x	x	x	x

Source: Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
n						
1 517	2 195	1 476	1 699	1 773	18 497	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,
1 509	2 193	1 474	1 698	1 751	18 397	Bas-Saint-Laurent
8	2	2	1	22	100	Français
						Langue autre que le français
1 713	1 025	1 049	1 118	1 274	14 222	Saguenay—Lac-Saint-Jean
1 713	1 025	1 047	1 118	1 274	14 164	Français
–	–	2	–	–	58	Langue autre que le français
5 619	4 797	5 275	5 476	5 450	62 163	Québec
4 754	4 356	4 772	4 971	4 967	55 620	Français
865	441	503	505	483	6 543	Langue autre que le français
987	790	827	757	871	9 489	Chaudière-Appalaches
987	790	820	757	871	9 482	Français
–	–	7	–	–	7	Langue autre que le français
2 803	2 214	2 136	2 082	2 667	28 041	Mauricie—Centre-du-Québec
2 803	2 214	2 136	2 080	2 667	27 981	Français
–	–	–	2	–	60	Langue autre que le français
2 426	2 014	2 153	2 170	2 535	25 984	Estrie
2 046	1 728	1 720	1 840	2 228	22 096	Français
380	286	433	330	307	3 888	Langue autre que le français
12 524	9 103	8 804	9 555	13 346	117 882	Montérégie
10 833	7 766	7 653	8 637	11 280	101 048	Français
1 691	1 337	1 151	918	2 066	16 834	Langue autre que le français
19 652	18 626	19 599	18 750	21 660	227 790	Montréal
7 248	6 754	7 972	7 318	8 297	92 467	Français
12 404	11 872	11 627	11 432	13 363	135 323	Langue autre que le français
10 319	7 671	8 084	7 800	10 362	103 360	Laval, Lanaudière, Laurentides
7 962	5 879	6 389	6 025	8 445	81 342	Français
2 357	1 792	1 695	1 775	1 917	22 018	Langue autre que le français
x	x	x	x	x	x	Outaouais
x	x	x	x	x	x	Français
x	x	x	x	x	x	Langue autre que le français
697	754	676	723	650	8 277	Abitibi-Témiscamingue
683	728	638	705	628	7 927	Français
14	26	38	18	22	350	Langue autre que le français
x	x	x	x	x	x	Côte-Nord
x	x	x	x	x	x	Français
x	x	x	x	x	x	Langue autre que le français
x	x	x	x	x	x	Nord-du-Québec
x	x	x	x	x	x	Français
x	x	x	x	x	x	Langue autre que le français

Tableau 6.21

Projections dans les cinémas, selon la catégorie de classement des films, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	n						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,							
Bas-Saint-Laurent	1 315	1 263	1 616	1 373	1 239	1 318	1 713
Visa général	449	611	860	910	878	986	1 259
13 ans et plus	760	625	697	463	293	318	454
16 ans et plus	106	27	59	—	68	14	—
18 ans et plus	—	—	—	—	—	—	—
Saguenay—Lac-Saint-Jean	1 050	958	1 151	960	1 080	1 284	1 560
Visa général	342	622	623	694	759	900	1 076
13 ans et plus	638	329	514	265	307	384	484
16 ans et plus	70	7	14	1	14	—	—
18 ans et plus	—	—	—	—	—	—	—
Québec	4 928	4 695	5 431	5 008	4 880	5 211	5 393
Visa général	2 251	2 438	2 978	3 251	3 744	3 773	3 485
13 ans et plus	2 527	2 000	2 234	1 545	885	1 375	1 811
16 ans et plus	146	249	204	212	251	60	94
18 ans et plus	4	8	15	—	—	3	3
Chaudière-Appalaches	808	632	773	693	726	751	874
Visa général	328	340	392	448	530	604	717
13 ans et plus	409	289	381	245	196	147	157
16 ans et plus	71	3	—	—	—	—	—
18 ans et plus	—	—	—	—	—	—	—
Mauricie—Centre-du-Québec	2 312	2 100	2 352	2 063	2 054	2 340	2 918
Visa général	789	1 155	1 320	1 348	1 547	1 767	2 054
13 ans et plus	1 437	910	980	674	419	549	864
16 ans et plus	86	35	52	41	88	24	—
18 ans et plus	—	—	—	—	—	—	—
Estrie	1 989	1 847	2 146	1 925	1 973	2 300	2 506
Visa général	696	1 052	1 171	1 235	1 461	1 652	1 535
13 ans et plus	1 211	712	962	654	477	648	971
16 ans et plus	82	83	13	36	35	—	—
18 ans et plus	—	—	—	—	—	—	—
Montérégie	6 507	8 463	10 062	8 735	8 588	9 861	12 334
Visa général	2 461	4 848	5 899	5 927	6 661	7 352	8 449
13 ans et plus	3 825	3 234	4 016	2 503	1 638	2 509	3 885
16 ans et plus	221	352	147	305	289	—	—
18 ans et plus	—	29	—	—	—	—	—
Montréal	16 707	17 658	19 056	18 209	17 139	19 116	21 618
Visa général	7 352	9 332	10 395	11 303	11 597	13 145	14 581
13 ans et plus	8 275	6 400	7 571	5 656	4 357	5 564	6 627
16 ans et plus	880	1 333	800	1 010	842	163	145
18 ans et plus	200	593	290	240	343	244	265

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
n						
1 517	2 195	1 476	1 699	1 773	18 497	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent
963	1 308	600	876	1 431	11 131	Visa général
531	791	763	686	248	6 629	13 ans et plus
23	96	113	137	94	737	16 ans et plus
—	—	—	—	—	—	18 ans et plus
1 713	1 025	1 049	1 118	1 274	14 222	Saguenay—Lac-Saint-Jean
923	383	478	590	1 079	8 469	Visa général
661	553	479	414	151	5 179	13 ans et plus
129	89	92	114	44	574	16 ans et plus
—	—	—	—	—	—	18 ans et plus
5 619	4 797	5 275	5 476	5 450	62 163	Québec
3 485	2 132	3 156	3 386	4 304	38 383	Visa général
2 018	2 386	1 746	1 655	860	21 042	13 ans et plus
112	279	373	435	286	2 701	16 ans et plus
4	—	—	—	—	37	18 ans et plus
987	790	827	757	871	9 489	Chaudière-Appalaches
515	267	383	411	764	5 699	Visa général
462	414	390	275	65	3 430	13 ans et plus
10	109	54	71	42	360	16 ans et plus
—	—	—	—	—	—	18 ans et plus
2 803	2 214	2 136	2 082	2 667	28 041	Mauricie—Centre-du-Québec
1 753	797	1 046	1 157	2 197	16 930	Visa général
945	1 180	876	699	385	9 918	13 ans et plus
105	237	214	226	85	1 193	16 ans et plus
—	—	—	—	—	—	18 ans et plus
2 426	2 014	2 153	2 170	2 535	25 984	Estrie
1 321	798	1 153	1 278	1 972	15 324	Visa général
1 016	1 022	820	752	426	9 671	13 ans et plus
89	194	180	140	137	989	16 ans et plus
—	—	—	—	—	—	18 ans et plus
12 524	9 103	8 804	9 555	13 346	117 882	Montérégie
7 535	3 631	4 805	5 891	10 958	74 417	Visa général
4 489	4 645	3 285	2 860	2 067	38 956	13 ans et plus
500	827	714	804	321	4 480	16 ans et plus
—	—	—	—	—	29	18 ans et plus
19 652	18 626	19 599	18 750	21 660	227 790	Montréal
11 078	8 602	9 780	10 846	15 915	133 926	Visa général
7 815	8 263	7 526	5 747	4 206	78 007	13 ans et plus
469	1 512	2 064	1 910	1 308	12 436	16 ans et plus
290	249	229	247	231	3 421	18 ans et plus

Tableau 6.21

Projections dans les cinémas, selon la catégorie de classement des films, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	n						
Laval, Lanaudière, Laurentides	8 183	7 148	8 312	8 281	7 420	8 098	11 682
Visa général	3 388	3 940	4 751	5 807	5 756	6 320	8 181
13 ans et plus	4 483	2 811	3 366	2 239	1 507	1 769	3 483
16 ans et plus	312	374	195	235	157	9	18
18 ans et plus	–	23	–	–	–	–	–
Outaouais	x						
Visa général	x	x	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	707	592	774	723	619	732	630
Visa général	283	287	441	364	424	597	509
13 ans et plus	363	268	301	359	195	117	121
16 ans et plus	61	37	32	–	–	18	–
18 ans et plus	–	–	–	–	–	–	–
Côte-Nord	x						
Visa général	x	x	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x						
Visa général	x	x	x	x	x	x	x
13 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
16 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x
18 ans et plus	x	x	x	x	x	x	x

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
n						
10 319	7 671	8 084	7 800	10 362	103 360	Laval, Lanaudière, Laurentides
6 157	3 306	4 206	4 667	8 426	64 905	Visa général
3 824	3 676	3 179	2 288	1 576	34 201	13 ans et plus
338	689	699	831	360	4 217	16 ans et plus
–	–	–	14	–	37	18 ans et plus
x	x	x	x	x	x	Outaouais
x	x	x	x	x	x	Visa général
x	x	x	x	x	x	13 ans et plus
x	x	x	x	x	x	16 ans et plus
x	x	x	x	x	x	18 ans et plus
697	754	676	723	650	8 277	Abitibi-Témiscamingue
388	406	200	341	409	4 649	Visa général
309	302	422	282	185	3 224	13 ans et plus
–	46	54	100	56	404	16 ans et plus
–	–	–	–	–	–	18 ans et plus
x	x	x	x	x	x	Côte-Nord
x	x	x	x	x	x	Visa général
x	x	x	x	x	x	13 ans et plus
x	x	x	x	x	x	16 ans et plus
x	x	x	x	x	x	18 ans et plus
x	x	x	x	x	x	Nord-du-Québec
x	x	x	x	x	x	Visa général
x	x	x	x	x	x	13 ans et plus
x	x	x	x	x	x	16 ans et plus
x	x	x	x	x	x	18 ans et plus

Tableau 6.22

Assistance dans les cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	'000						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,							
Bas-Saint-Laurent	79,3	58,2	77,7	41,2	39,3	41,4	72,2
Saguenay—Lac-Saint-Jean	75,4	50,4	60,4	44,5	38,7	43,3	66,3
Québec	396,7	260,6	324,9	212,8	202,1	256,5	291,9
Chaudière-Appalaches	39,8	23,5	28,0	16,8	23,3	19,9	30,5
Mauricie—Centre-du-Québec	141,2	92,1	102,5	66,0	63,2	82,5	109,7
Estrie	90,4	62,4	76,2	54,6	48,4	62,5	81,6
Montérégie	308,5	291,9	367,3	238,7	229,8	299,3	397,2
Montréal	902,2	746,5	835,1	686,4	589,6	795,7	887,7
Laval, Lanaudière, Laurentides	515,0	306,2	383,2	289,7	236,3	317,3	516,1
Outaouais	x	x	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	44,5	32,9	28,5	20,7	14,7	25,8	26,8
Côte-Nord	x	x	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x	x	x
Le Québec	2 690,7	1 991,0	2 368,5	1 722,0	1 529,4	2 004,1	2 555,4

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
'000						
53,7	52,7	50,1	49,6	67,9	683,3	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent
58,3	32,9	49,3	44,2	64,1	627,9	Saguenay—Lac-Saint-Jean
274,8	183,5	266,0	265,5	319,0	3 254,5	Québec
22,7	14,2	22,1	17,8	29,9	288,5	Chaudière-Appalaches
94,6	59,0	84,1	79,2	120,1	1 094,1	Mauricie—Centre-du-Québec
76,8	46,7	70,0	63,6	91,5	824,5	Estrie
364,7	204,2	278,1	262,9	466,8	3 709,5	Montérégie
833,8	678,4	765,4	785,0	917,9	9 423,8	Montréal
402,8	230,7	306,3	307,4	450,2	4 261,5	Laval, Lanaudière, Laurentides
x	x	x	x	x	x	Outaouais
29,9	23,0	17,4	20,0	23,9	307,9	Abitibi-Témiscamingue
x	x	x	x	x	x	Côte-Nord
x	x	x	x	x	x	Nord-du-Québec
2 284,5	1 564,4	1 967,4	1 952,3	2 641,2	25 271,0	Le Québec

Tableau 6.23

Assistance dans les cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998

Langue de projection et catégorie de classement	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	'000						
Français	1 963,0	1 388,7	1 699,5	1 165,8	1 015,9	1 246,1	1 717,4
Région de Montréal ¹	1 060,8	781,1	963,3	696,7	579,1	716,7	1 027,2
Autres régions	902,2	607,7	736,2	469,0	436,8	529,4	690,1
Langue autre que le français	727,6	602,3	669,0	556,3	513,5	758,0	838,1
Région de Montréal ¹	664,8	563,6	622,3	518,2	476,7	695,6	773,8
Autres régions	62,8	38,8	46,7	38,1	36,8	62,5	64,2
Visa général	1 464,1	1 274,8	1 491,8	1 163,8	1 199,5	1 417,8	1 724,9
Région de Québec ²	247,9	177,1	222,1	155,4	182,5	204,4	211,4
Région de Montréal ¹	930,7	840,8	971,4	812,6	814,6	976,2	1 206,2
Autres régions	285,5	256,9	298,3	195,8	202,4	237,3	307,2
13 ans et plus	1 146,5	610,3	814,9	475,5	271,4	572,8	812,8
Région de Québec ²	178,0	96,4	118,2	62,7	35,9	70,1	105,6
Région de Montréal ¹	741,7	415,8	569,6	335,1	193,8	425,7	582,4
Autres régions	226,7	98,1	127,2	77,7	41,7	77,0	124,7
16 ans et plus	73,6	94,4	52,9	75,1	49,1	5,9	9,9
Région de Québec ²	10,5	10,4	12,3	11,5	7,0	1,8	5,2
Région de Montréal ¹	46,9	76,8	36,0	59,5	37,9	3,0	4,8
Autres régions	16,2	7,3	4,6	4,0	4,1	1,1	-
18 ans et plus	6,5	11,5	8,9	7,7	9,4	7,6	7,8
Région de Québec ²	0,1	0,2	0,3	-	-	0,2	0,1
Région de Montréal ¹	6,4	11,3	8,6	7,7	9,4	7,4	7,7
Autres régions	-	-	-	-	-	-	-

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Langue de projection et catégorie de classement
'000						
1 507,6	972,2	1 377,2	1 291,0	1 868,1	17 212,3	Français
891,9	559,6	802,5	751,5	1 112,7	9 943,2	Région de Montréal ¹
615,7	412,6	574,7	539,5	755,3	7 269,1	Autres régions
776,9	592,2	590,3	661,3	773,1	8 058,7	Langue autre que le français
709,4	553,7	547,4	603,8	722,3	7 451,6	Région de Montréal ¹
67,5	38,5	42,9	57,5	50,8	607,1	Autres régions
1 234,8	555,6	1 006,5	1 213,6	2 252,7	16 000,1	Visa général
171,4	71,4	160,0	186,9	301,9	2 292,3	Région de Québec ²
858,1	393,9	696,4	853,8	1 546,4	10 901,0	Région de Montréal ¹
205,4	90,3	150,2	172,9	404,5	2 806,7	Autres régions
933,5	882,5	803,8	586,5	322,5	8 233,2	13 ans et plus
116,4	114,7	109,3	76,2	39,5	1 122,9	Région de Québec ²
660,7	624,5	537,7	394,2	238,9	5 720,2	Région de Montréal ¹
156,4	143,3	156,9	116,1	44,2	1 390,1	Autres régions
105,7	118,7	149,5	144,5	59,0	938,3	16 ans et plus
9,6	11,7	18,9	20,2	7,6	126,7	Région de Québec ²
72,3	87,3	108,1	99,7	42,9	675,3	Région de Montréal ¹
23,8	19,7	22,4	24,6	8,5	136,3	Autres régions
10,4	7,6	7,6	7,6	6,8	99,4	18 ans et plus
0,2	-	-	-	-	1,2	Région de Québec ²
10,2	7,6	7,6	7,6	6,8	98,2	Région de Montréal ¹
-	-	-	-	-	-	Autres régions

Tableau 6.24

Taux d'occupation des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	%						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,							
Bas-Saint-Laurent	34,2	25,9	26,7	16,4	16,8	18,2	24,7
Saguenay—Lac-Saint-Jean	34,6	25,5	24,3	21,5	16,6	15,2	20,1
Québec	34,2	23,9	25,5	17,7	17,5	19,9	22,3
Chaudière-Appalaches	36,2	26,9	25,2	17,1	23,2	19,1	25,1
Mauricie—Centre-du-Québec	34,1	25,0	24,6	18,2	17,4	19,5	20,6
Estrie	25,7	18,6	19,1	16,1	14,2	15,2	18,0
Montérégie	31,2	21,9	23,4	17,2	16,4	18,8	20,0
Montréal	22,1	17,4	17,6	14,8	13,8	16,3	16,8
Laval, Lanaudière, Laurentides	31,0	21,2	22,8	17,2	15,3	18,9	21,8
Outaouais	x	x	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	41,2	36,7	22,9	18,0	14,8	24,5	29,7
Côte-Nord	x	x	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x	x	x
Le Québec	28,0	20,5	21,2	16,3	15,2	17,6	19,4

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
		%				
19,6	14,3	18,9	16,4	21,1	20,8	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent
15,7	15,1	21,9	18,2	23,8	20,6	Saguenay—Lac-Saint-Jean
19,9	16,0	21,1	19,6	24,0	21,8	Québec
16,3	12,7	18,9	16,7	24,5	21,7	Chaudière-Appalaches
18,2	14,9	22,0	20,7	25,8	21,8	Mauricie—Centre-du-Québec
17,8	13,7	18,4	16,8	20,1	17,9	Estrie
18,1	14,4	19,7	17,2	20,3	19,6	Montérégie
17,1	14,5	15,7	16,8	16,7	16,6	Montréal
19,2	14,8	18,3	19,1	21,0	20,2	Laval, Lanaudière, Laurentides
x	x	x	x	x	x	Outaouais
30,2	19,7	17,0	18,8	24,3	24,6	Abitibi-Témiscamingue
x	x	x	x	x	x	Côte-Nord
x	x	x	x	x	x	Nord-du-Québec
18,1	14,7	17,9	17,7	19,7	18,8	Le Québec

Tableau 6.25

Taux d'occupation des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films, par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998

Langue de projection et catégorie de classement	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	%						
Français	29,5	21,9	23,3	17,1	15,7	17,2	19,3
Région de Montréal ¹	26,3	19,9	22,0	16,4	14,8	16,2	18,0
Autres régions	34,6	25,3	25,1	18,2	17,2	18,7	21,8
Langue autre que le français	24,6	17,9	17,3	14,9	14,3	18,5	19,4
Région de Montréal ¹	24,7	18,0	17,2	15,0	14,4	18,6	19,7
Autres régions	22,9	16,0	18,0	14,3	13,3	17,1	16,6
Visa général	34,2	22,8	23,1	16,8	16,0	17,6	19,3
Région de Québec ²	37,9	27,1	27,4	18,1	18,4	20,6	21,8
Région de Montréal ¹	31,2	20,7	21,2	16,2	15,3	16,9	18,5
Autres régions	44,0	29,4	27,8	18,7	17,2	18,6	21,4
13 ans et plus	23,5	17,8	18,9	15,5	12,5	17,9	19,8
Région de Québec ²	30,8	20,1	23,3	16,8	17,7	18,4	24,3
Région de Montréal ¹	21,8	17,2	18,3	15,1	12,2	18,4	19,4
Autres régions	25,6	18,3	18,4	16,3	11,4	15,0	18,4
16 ans et plus	18,6	17,0	16,2	15,0	15,9	10,4	13,3
Région de Québec ²	28,7	24,0	18,5	17,1	11,8	10,0	19,0
Région de Montréal ¹	16,6	16,8	16,0	14,5	17,2	11,0	10,1
Autres régions	21,2	13,1	12,8	18,9	14,3	9,5	–
18 ans et plus	12,4	9,6	12,6	13,4	11,5	12,9	12,7
Région de Québec ²	28,6	25,9	21,0	–	–	27,9	24,6
Région de Montréal ¹	12,2	9,5	12,4	13,4	11,5	12,7	12,6
Autres régions	–	–	–	–	–	–	–

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Langue de projection et catégorie de classement
						%
18,5	14,8	19,8	18,3	21,8	19,8	Français
18,0	14,4	18,8	18,1	20,5	18,6	Région de Montréal ¹
19,3	15,4	21,3	18,6	24,0	21,6	Autres régions
17,3	14,6	14,6	16,7	16,1	17,0	Langue autre que le français
17,6	14,7	14,8	16,5	16,0	17,1	Région de Montréal ¹
14,8	13,7	12,9	18,7	17,2	16,2	Autres régions
16,8	12,6	17,8	18,2	20,9	19,4	Visa général
18,2	14,1	19,2	19,3	25,1	22,1	Région de Québec ²
16,4	12,3	17,2	17,9	19,5	18,3	Région de Montréal ¹
17,2	12,7	18,9	18,6	24,5	21,9	Autres régions
19,7	16,8	18,4	17,6	15,7	18,3	13 ans et plus
21,7	17,1	23,3	19,7	19,6	21,5	Région de Québec ²
19,6	16,8	17,1	17,3	15,2	17,8	Région de Montréal ¹
19,1	16,6	21,1	17,2	15,8	18,5	Autres régions
22,6	13,4	16,2	15,4	12,1	15,9	16 ans et plus
23,3	14,7	24,6	18,9	15,3	18,8	Région de Québec ²
22,5	13,1	15,0	14,5	11,6	15,2	Région de Montréal ¹
22,4	14,4	18,5	17,0	12,8	16,9	Autres régions
15,0	12,8	13,3	12,5	11,9	12,3	18 ans et plus
24,5	-	-	-	-	24,4	Région de Québec ²
14,9	12,8	13,3	12,5	11,9	12,2	Région de Montréal ¹
-	-	-	-	-	-	Autres régions

Tableau 6.26

Recettes des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	'000 \$						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,							
Bas-Saint-Laurent	361,6	277,3	358,7	195,9	190,8	200,6	338,3
Saguenay—Lac-Saint-Jean	276,5	180,3	206,0	160,1	140,3	152,6	234,6
Québec	1 879,3	1 205,2	1 472,7	988,5	924,0	1 206,6	1 373,3
Chaudière-Appalaches	217,9	128,1	144,0	95,3	136,7	110,9	162,3
Mauricie—Centre-du-Québec	690,7	448,6	480,5	323,8	322,7	400,8	523,9
Estrie	430,6	289,3	350,3	252,5	236,7	296,4	368,9
Montérégie	1 672,9	1 610,9	1 969,5	1 361,7	1 280,3	1 667,4	2 161,2
Montréal	4 836,9	3 847,1	4 268,9	3 547,0	3 075,2	4 119,8	4 565,8
Laval, Lanaudière, Laurentides	2 779,5	1 644,1	2 001,4	1 562,2	1 313,8	1 736,0	2 708,3
Outaouais	x	x	x	x	x	x	x
Abitibi-Témiscamingue	220,7	166,8	137,4	103,1	73,7	127,2	135,4
Côte-Nord	x	x	x	x	x	x	x
Nord-du-Québec	x	x	x	x	x	x	x
Le Québec	13 950,5	10 196,1	11 878,6	8 892,7	7 962,2	10 377,0	13 011,1

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
'000 \$						
243,4	236,3	241,4	236,0	312,3	3 192,6	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent
208,0	116,1	172,5	156,2	215,2	2 218,5	Saguenay—Lac-Saint-Jean
1 246,4	825,2	1 206,3	1 189,9	1 454,1	14 971,6	Québec
123,8	80,3	126,6	99,3	159,4	1 584,6	Chaudière-Appalaches
454,4	285,7	418,1	379,8	566,2	5 295,1	Mauricie—Centre-du-Québec
353,7	215,7	336,9	298,0	431,3	3 860,1	Estrie
1 953,2	1 166,5	1 587,4	1 439,4	2 481,5	20 351,7	Montérégie
4 213,7	3 495,5	4 054,9	4 213,8	4 841,7	49 080,4	Montréal
2 139,9	1 286,9	1 709,2	1 680,3	2 366,4	22 928,0	Laval, Lanaudière, Laurentides
x	x	x	x	x	x	Outaouais
151,9	114,9	88,5	98,5	111,0	1 529,1	Abitibi-Témiscamingue
x	x	x	x	x	x	Côte-Nord
x	x	x	x	x	x	Nord-du-Québec
11 506,5	8 055,6	10 310,7	10 142,2	13 440,4	129 723,5	Le Québec

Tableau 6.27

**Recettes des cinémas, selon la langue de projection et la catégorie de classement des films,
par regroupement de régions administratives, données mensuelles, Québec, 1998**

Langue de projection et catégorie de classement	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	'000 \$						
Français	9 927,8	7 049,9	8 318,8	5 946,6	5 216,7	6 350,1	8 577,3
Région de Montréal ¹	5 641,1	4 179,7	4 948,5	3 748,8	3 141,0	3 847,6	5 353,7
Autres régions	4 286,7	2 870,2	3 370,3	2 197,8	2 075,7	2 502,5	3 223,6
Langue autre que le français	4 022,7	3 146,2	3 559,8	2 946,1	2 745,5	4 026,9	4 433,9
Région de Montréal ¹	3 648,2	2 922,3	3 291,4	2 722,1	2 528,4	3 675,6	4 081,7
Autres régions	374,5	223,9	268,5	224,0	217,1	351,3	352,2
Visa général	7 537,3	6 680,3	7 543,9	6 074,0	6 377,0	7 357,4	8 667,9
Région de Québec ²	1 192,4	838,3	1 035,7	749,3	895,3	985,4	1 002,0
Région de Montréal ¹	4 973,8	4 600,5	5 121,3	4 391,1	4 487,5	5 223,0	6 233,1
Autres régions	1 371,0	1 241,5	1 386,9	933,6	994,2	1 149,0	1 432,7
13 ans et plus	6 062,4	3 026,9	4 031,5	2 421,6	1 348,7	2 952,3	4 258,3
Région de Québec ²	866,6	455,2	519,5	278,4	138,5	327,2	508,2
Région de Montréal ¹	4 078,3	2 084,2	2 898,6	1 760,6	993,1	2 243,1	3 142,8
Autres régions	1 117,5	487,5	613,5	382,5	217,1	382,1	607,4
16 ans et plus	314,5	420,7	252,2	350,7	181,6	21,9	37,3
Région de Québec ²	37,8	38,7	59,9	56,1	26,9	4,2	24,8
Région de Montréal ¹	201,2	350,1	170,6	272,7	133,9	12,4	12,4
Autres régions	75,5	31,9	21,8	21,9	20,8	5,3	-
18 ans et plus	36,3	68,3	50,9	46,5	54,8	45,4	47,7
Région de Québec ²	0,4	1,0	1,6	-	-	0,7	0,6
Région de Montréal ¹	35,9	67,3	49,3	46,5	54,8	44,7	47,1
Autres régions	-	-	-	-	-	-	-

1. La région de Montréal inclut les régions de Montérégie, Montréal, Laval, Lanaudière ainsi que des Laurentides.

2. La région de Québec inclut les régions de Chaudière-Appalaches et de Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Langue de projection et catégorie de classement
'000 \$						
7 441,5	4 936,5	7 118,4	6 598,6	9 462,9	86 945,1	Français
4 630,0	3 051,8	4 413,9	4 102,6	5 988,2	53 046,9	Région de Montréal ¹
2 811,5	1 884,7	2 704,5	2 496,0	3 474,7	33 898,2	Autres régions
4 065,0	3 119,1	3 192,3	3 543,5	3 977,4	42 778,5	Langue autre que le français
3 676,7	2 897,1	2 937,6	3 230,9	3 701,4	39 313,3	Région de Montréal ¹
388,3	222,0	254,7	312,6	276,1	3 465,2	Autres régions
5 999,4	2 662,1	5 243,7	6 278,2	11 593,4	82 014,6	Visa général
750,7	305,3	736,8	851,5	1 426,3	10 769,1	Région de Québec ²
4 292,3	1 948,1	3 782,1	4 603,6	8 285,7	57 942,2	Région de Montréal ¹
956,4	408,7	724,7	823,1	1 881,4	13 303,3	Autres régions
4 882,2	4 680,1	4 260,3	3 050,7	1 524,0	42 499,0	13 ans et plus
574,9	545,7	515,2	348,1	152,8	5 230,2	Région de Québec ²
3 546,4	3 440,6	2 958,4	2 123,5	1 156,4	30 425,8	Région de Montréal ¹
760,9	693,9	786,8	579,1	214,8	6 843,0	Autres régions
572,4	667,9	760,9	767,4	281,1	4 628,6	16 ans et plus
44,0	54,6	80,9	89,6	34,4	551,9	Région de Québec ²
416,1	514,7	565,2	560,7	205,6	3 415,7	Région de Montréal ¹
112,2	98,6	114,8	117,1	41,0	660,9	Autres régions
52,5	45,5	45,8	45,8	41,9	581,4	18 ans et plus
0,6	-	-	-	-	4,9	Région de Québec ²
51,9	45,5	45,8	45,8	41,9	576,5	Région de Montréal ¹
-	-	-	-	-	-	Autres régions

Tableau 6.28

Prix d'entrée moyen des cinémas, par région administrative, données mensuelles, Québec, 1998

Région administrative	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet
	\$						
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine, Bas-Saint-Laurent	4,56	4,77	4,62	4,75	4,85	4,85	4,69
Saguenay—Lac-Saint-Jean	3,66	3,58	3,41	3,60	3,62	3,52	3,54
Québec	4,74	4,62	4,53	4,65	4,57	4,70	4,71
Chaudière-Appalaches	5,48	5,45	5,15	5,68	5,88	5,56	5,32
Mauricie—Centre-du-Québec	4,89	4,87	4,69	4,91	5,11	4,86	4,78
Estrie	4,76	4,64	4,60	4,63	4,89	4,74	4,52
Montérégie	5,42	5,52	5,36	5,70	5,57	5,57	5,44
Montréal	5,36	5,15	5,11	5,17	5,22	5,18	5,14
Laval, Lanaudière, Laurentides	5,40	5,37	5,22	5,39	5,56	5,47	5,25
Outaouais	6,52	6,39	6,03	6,31	6,42	6,23	5,98
Abitibi-Témiscamingue	4,96	5,08	4,83	4,99	5,01	4,92	5,06
Côte-Nord	4,84	5,11	4,87	4,97	4,95	4,98	4,84
Nord-du-Québec	5,34	4,69	4,47	4,49	4,58	4,87	4,46
Le Québec	5,18	5,12	5,02	5,16	5,21	5,18	5,09

Source : Institut de la statistique du Québec.

Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Total	Région administrative
\$						
4,54	4,49	4,82	4,75	4,60	4,67	Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine,
3,57	3,53	3,50	3,53	3,36	3,53	Bas-Saint-Laurent
4,54	4,50	4,54	4,48	4,56	4,60	Saguenay—Lac-Saint-Jean
5,45	5,65	5,72	5,56	5,33	5,49	Québec
4,81	4,84	4,97	4,79	4,71	4,84	Chaudière-Appalaches
4,61	4,62	4,81	4,68	4,71	4,68	Mauricie—Centre-du-Québec
5,36	5,71	5,71	5,47	5,32	5,49	Estrie
5,05	5,15	5,30	5,37	5,27	5,21	Montérégie
5,31	5,58	5,58	5,47	5,26	5,38	Montréal
6,00	6,23	6,55	6,43	5,76	6,20	Laval, Lanaudière, Laurentides
5,08	5,00	5,09	4,93	4,64	4,97	Outaouais
4,95	4,88	5,07	4,99	4,74	4,92	Abitibi-Témiscamingue
4,24	4,32	4,16	4,29	4,10	4,58	Côte-Nord
						Nord-du-Québec
5,04	5,15	5,24	5,20	5,09	5,13	Le Québec

Tableau 6.29

Résultats d'exploitation, selon l'origine et la langue des films du programme, Québec, 1994-1998

Programme	1994		1995		1996		1997		1998	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Programme à un seul film										
Assistance	17 305 214	93,1	17 786 488	93,5	19 705 395	94,4	21 971 871	95,0	25 531 488	97,7
Langue française	10 864 217	62,8	10 858 392	61,0	12 296 423	62,4	13 695 068	62,3	17 529 982	68,7
Autres langues	6 440 997	37,2	6 928 096	39,0	7 408 972	37,6	8 276 803	37,7	8 001 506	31,3
Recettes	89 319 802	93,2	87 556 735	93,0	95 990 842	93,8	111 507 725	94,6	131 151 084	97,4
Langue française	53 285 378	59,7	52 410 453	59,9	59 211 374	61,7	67 998 244	61,0	88 731 037	67,7
Autres langues	36 034 424	40,3	35 146 282	40,1	36 779 468	38,3	43 509 481	39,0	42 420 047	32,3
Projections	395 004	96,9	458 647	97,2	522 109	97,6	564 868	97,8	633 345	98,8
Langue française	260 322	65,9	295 535	64,4	344 587	66,0	379 406	67,2	443 277	70,0
Autres langues	134 682	34,1	163 112	35,6	177 522	34,0	185 462	32,8	190 068	30,0
Programme de plus d'un film de même origine										
Assistance	1 194 937	6,4	1 078 752	5,7	1 062 575	5,1	903 127	3,9	541 165	2,1
Langue française	995 739	83,3	934 451	86,6	926 474	87,2	795 639	88,1	451 514	83,4
Autres langues	199 198	16,7	144 301	13,4	136 101	12,8	107 488	11,9	89 651	16,6
Recettes	6 102 014	6,4	5 749 889	6,1	5 748 548	5,6	4 930 393	4,2	3 083 557	2,3
Langue française	4 930 712	80,8	4 887 359	85,0	4 920 993	85,6	4 288 348	87,0	2 525 318	81,9
Autres langues	1 171 302	19,2	862 530	15,0	827 555	14,4	642 045	13,0	558 239	18,1
Projections	11 178	2,7	10 360	2,2	10 063	1,9	9 727	1,7	5 944	0,9
Langue française	6 296	56,3	7 141	68,9	6 831	67,9	7 297	75,0	3 750	63,1
Autres langues	4 882	43,7	3 219	31,1	3 232	32,1	2 430	25,0	2 194	36,9
Programme de plus d'un film d'origine différente										
Assistance	82 857	0,4	157 328	0,8	107 184	0,5	244 567	1,1	69 612	0,3
Langue française	54 824	66,2	113 104	71,9	54 451	50,8	177 637	72,6	38 833	55,8
Autres langues	28 033	33,8	44 224	28,1	52 733	49,2	66 930	27,4	30 779	44,2
Recettes	458 425	0,5	860 978	0,9	587 091	0,6	1 392 329	1,2	405 279	0,3
Langue française	288 300	62,9	596 164	69,2	268 249	45,7	989 932	71,1	216 247	53,4
Autres langues	170 125	37,1	264 814	30,8	318 842	54,3	402 397	28,9	189 032	46,6
Projections	1 366	0,3	2 663	0,6	2 897	0,5	3 212	0,6	1 608	0,3
Langue française	624	45,7	1 296	48,7	1 097	37,9	1 412	44,0	412	25,6
Autres langues	742	54,3	1 367	51,3	1 800	62,1	1 800	56,0	1 196	74,4
Total										
Assistance	18 583 008	100,0	19 022 568	100,0	20 875 154	100,0	23 119 565	100,0	26 142 265	100,0
Recettes	95 880 241	100,0	94 167 602	100,0	102 326 481	100,0	117 830 447	100,0	134 639 920	100,0
Projections	407 548	100,0	471 670	100,0	535 069	100,0	577 807	100,0	640 897	100,0

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.30

Projections, selon le pays d'origine des films¹ et la langue, Québec, 1994-1998

Pays	1994		1995		1996		1997		1998	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
États-Unis	332 214	81,8	390 189	83,2	457 479	86,0	485 470	84,5	525 051	82,1
Langue française	211 008	63,5	244 060	62,6	293 033	64,1	319 013	65,7	354 517	67,5
Autres langues	121 206	36,5	146 129	37,5	164 446	35,9	166 457	34,3	170 534	32,5
France	23 091	5,7	21 116	4,5	24 414	4,6	31 765	5,5	28 120	4,4
Langue française	20 224	87,6	20 588	97,5	23 494	96,2	28 425	89,5	27 910	99,3
Autres langues	2 867	12,4	528	2,5	920	3,8	3 340	10,5	210	0,7
Québec	17 250	4,2	14 303	3,1	17 605	3,3	17 201	3,0	34 760	5,4
Langue française	16 478	95,5	13 881	97,1	16 542	94,0	16 635	96,7	34 399	99,0
Autres langues	772	4,5	422	3,0	1 063	6,0	566	3,3	361	1,0
Canada²	4 030	1,0	12 112	2,6	3 614	0,7	2 680	0,5	7 111	1,1
Langue française	1 780	44,2	7 993	66,0	2 204	61,0	1 360	50,7	3 058	43,0
Autres langues	2 250	55,8	4 119	34,0	1 410	39,0	1 320	49,3	4 053	57,0
Autres	29 597	7,3	31 287	6,7	29 060	5,5	37 479	6,5	44 247	6,9
Langue française	17 128	57,9	16 154	51,6	16 145	55,6	21 270	56,8	27 143	61,3
Autres langues	12 469	42,1	15 133	48,4	12 915	44,4	16 209	43,2	17 104	38,7
Total	406 182	100,0	469 007	100,0	532 172	100,0	574 595	100,0	639 289	100,0
Langue française	266 618	65,6	302 676	64,5	351 418	66,0	386 703	67,3	447 027	69,9
Autres langues	139 564	34,4	166 331	35,5	180 754	34,0	187 892	32,7	192 262	30,1

1. Pour les programmes simples et ceux de plus d'un film ayant le même pays d'origine.

2. Excluant le Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.31

Assistance aux projections, selon le pays d'origine des films¹ et la langue, Québec, 1994-1998

Pays	1994		1995		1996		1997		1998	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
États-Unis	15 638 559	84,5	15 970 255	84,7	18 082 287	87,1	19 232 867	84,1	21 559 836	82,7
Langue française	9 760 558	62,4	9 712 228	60,8	11 176 115	61,8	11 819 093	61,5	14 298 474	66,3
Autres langues	5 878 001	37,6	6 258 027	39,2	6 906 172	38,2	7 413 774	38,5	7 261 362	33,7
France	889 295	4,8	833 110	4,4	977 202	4,7	1 115 781	4,9	864 100	3,3
Langue française	756 764	85,1	811 169	97,4	926 499	94,8	941 840	84,4	858 424	99,3
Autres langues	132 531	14,9	21 941	2,6	50 703	5,2	173 941	15,6	5 676	0,7
Québec	766 420	4,1	519 854	2,8	556 265	2,7	844 548	3,7	1 861 508	7,1
Langue française	742 202	96,8	516 220	99,3	533 168	95,8	826 155	97,8	1 852 984	99,5
Autres langues	24 218	3,2	3 634	0,7	23 097	4,2	18 393	2,2	8 524	0,5
Canada²	83 820	0,5	357 737	1,9	137 925	0,7	76 231	0,3	275 625	1,1
Langue française	26 548	31,7	239 313	66,9	77 319	56,1	35 663	46,8	110 596	40,1
Autres langues	57 272	68,3	118 424	33,1	60 606	43,9	40 568	53,2	165 029	59,9
Autres	1 122 057	6,1	1 184 284	6,3	1 014 291	4,9	1 605 571	7,0	1 511 584	5,8
Langue française	573 884	51,1	513 913	43,4	509 796	50,3	867 956	54,1	861 018	57,0
Autres langues	548 173	48,9	670 371	56,6	504 495	49,7	737 615	45,9	650 566	43,0
Total	18 500 151	100,0	18 865 240	100,0	20 767 970	100,0	22 874 998	100,0	26 072 653	100,0
Langue française	11 859 956	64,1	11 792 843	62,5	13 222 897	63,7	14 490 707	63,3	17 981 496	69,0
Autres langues	6 640 195	35,9	7 072 397	37,5	7 545 073	36,3	8 384 291	36,7	8 091 157	31,0

1. Pour les programmes simples et ceux de plus d'un film ayant le même pays d'origine.

2. Excluant le Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.32

Recettes des projections, selon le pays d'origine des films¹ et la langue, Québec, 1994-1998

Pays	1994		1995		1996		1997		1998	
	000 \$	%	000 \$	%	000 \$	%	000 \$	%	000 \$	%
États-Unis	80 598,5	84,5	78 687,4	84,3	88 498,2	87,0	97 155,1	83,4	111 091,3	82,8
Langue française	47 487,2	58,9	46 804,6	59,5	54 008,7	61,0	58 287,4	60,0	72 339,1	65,1
Autres langues	33 111,3	41,1	31 882,8	40,5	34 489,5	39,0	38 867,8	40,0	38 752,2	34,9
France	4 722,8	4,9	4 181,4	4,5	5 053,8	5,0	5 856,1	5,0	4 593,4	3,4
Langue française	4 027,1	85,3	4 094,9	97,9	4 798,1	94,9	4 957,6	84,7	4 569,2	99,5
Autres langues	695,7	14,7	86,5	2,1	255,7	5,1	898,5	15,3	24,2	0,5
Québec	3 762,9	3,9	2 720,1	2,9	2 716,4	2,7	4 584,7	3,9	9 702,9	7,2
Langue française	3 630,9	96,5	2 704,1	99,4	2 606,3	95,9	4 474,6	97,6	9 671,4	99,7
Autres langues	132,0	3,5	16,0	0,6	110,0	4,1	110,0	2,4	31,5	0,3
Canada²	408,6	0,4	1 723,7	1,9	709,4	0,7	349,7	0,3	1 330,9	1,0
Langue française	122,0	29,9	1 138,8	66,1	394,3	55,6	167,5	47,9	487,0	36,6
Autres langues	286,6	70,1	584,9	33,9	315,1	44,4	182,2	52,1	843,9	63,4
Autres	5 929,0	6,2	5 994,0	6,4	4 761,5	4,7	8 492,5	7,3	7 516,1	5,6
Langue française	2 948,8	49,7	2 555,3	42,6	2 324,9	48,8	4 399,5	51,8	4 189,7	55,7
Autres langues	2 980,1	50,3	3 438,7	57,4	2 436,6	51,2	4 093,0	48,2	3 326,4	44,3
Total	95 421,8	100,0	93 306,6	100,0	101 739,4	100,0	116 438,1	100,0	134 234,6	100,0
Langue française	58 216,1	61,0	57 297,8	61,4	64 132,4	63,0	72 286,6	62,1	91 256,4	68,0
Autres langues	37 205,7	39,0	36 008,8	38,6	37 607,0	37,0	44 151,5	37,9	42 978,3	32,0

1. Pour les programmes simples et ceux de plus d'un film ayant le même pays d'origine.

2. Excluant le Québec.

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.33

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Titanic (v.f.)	21 341	2 556 753	13 078 084	7 285	729 109	4 065 681
Boys, Les	16 809	1 125 182	6 101 639	-	-	-
Armageddon (v.f.)	10 750	596 375	3 093 441	3 965	230 878	1 228 082
Independence Day (v.f.)	8 408	528 781	2 635 886	4 014	275 838	1 476 331
101 dalmatiens, Les	9 170	658 505	2 843 355	2 821	124 003	582 719
Mission : Impossible (v.f.)	7 909	492 201	2 475 368	3 293	230 155	1 198 303
Monde perdu : Jurassic Park, Le	8 697	461 838	2 330 907	4 204	223 617	1 309 631
Tornade	7 349	462 446	2 364 023	3 823	216 147	1 076 119
Hommes en noir	8 761	395 277	1 928 526	4 870	262 384	1 433 913
Il faut sauver le soldat Ryan	6 659	427 436	2 291 525	2 676	196 080	1 140 248
Bean (v.f.)	7 407	454 177	2 245 958	2 276	158 147	945 150
Boys 2, Les	5 384	586 566	3 035 678	-	-	-
Menteur, menteur	7 772	345 316	1 663 509	3 499	215 364	1 096 863
Destin de Will Hunting, Le	8 339	362 593	1 804 984	3 420	178 134	985 086
Air Force One (v.f.)	7 585	336 517	1 766 785	3 244	196 185	1 114 483
Rocher, Le	5 605	283 680	1 429 424	3 298	214 200	1 082 933
Impact, L'	6 724	363 397	1 909 295	2 974	133 827	762 521
Show Truman, Le	5 994	290 265	1 469 809	2 944	188 773	1 005 101
Contact (v.f.)	6 858	340 105	1 771 911	2 537	136 942	735 010
Docteur Dolittle	8 996	352 388	1 676 016	2 557	106 952	548 910
Cinquième élément, Le	6 702	304 910	1 533 816	2 711	140 181	748 125
Patient anglais, Le	5 607	270 811	1 426 305	2 974	171 084	910 088
Jerry Maguire (v.f.)	6 668	231 922	1 184 811	3 684	200 242	1 110 025
Georges de la jungle	7 415	329 976	1 439 442	2 135	94 258	437 736
Rançon	5 015	229 817	1 182 081	2 764	190 113	998 954
C'tà ton tour, Laura Cadieux	8 477	416 468	2 214 495	-	-	-
Douze singes	4 849	283 818	1 455 700	1 813	129 527	667 929
Mariage de mon meilleur ami, Le	6 436	232 851	1 164 127	3 010	180 021	971 896
Masque de Zorro, Le	6 161	269 713	1 370 269	2 704	140 852	765 896
Arme fatale 4, L'	6 000	278 505	1 427 951	2 165	118 797	599 644
Demain ne meurt jamais	4 812	207 658	1 083 774	2 619	187 339	1 054 476
Double identité	6 439	204 196	999 181	3 449	189 000	954 051
Homme au masque de fer, L'	6 177	287 523	1 412 177	2 210	98 639	512 917
Guerre des étoiles, La	4 790	242 404	1 170 730	2 086	137 451	782 806
Bossu de Notre-Dame, Le	6 935	299 239	1 201 770	1 932	71 601	310 583
Godzilla (v.f.)	7 179	248 888	1 282 999	2 955	118 958	664 577
Correction, La	4 366	239 417	1 241 338	1 775	128 003	659 836
Sommet de Dante, Le	5 611	236 124	1 152 470	2 321	108 727	565 527
Aux frontières du réel	5 498	202 132	1 062 454	2 879	141 710	816 654
Phénomène	4 499	194 047	923 569	2 434	143 558	686 635
Saint, Le	5 016	196 856	986 344	2 421	140 628	724 697
Marie a un je-ne-sais-quoi	4 799	158 606	808 074	3 320	174 479	936 573
Heure limite	5 020	195 122	1 024 632	2 686	134 200	779 559
Cité des anges, La	6 223	223 912	1 150 291	1 944	98 102	512 107
Chacal, Le	4 172	213 358	1 115 045	1 697	107 976	586 502
Avocat du diable, L'	4 319	218 153	1 061 204	1 770	102 234	539 468
Batman & Robin	6 011	218 259	1 042 269	2 644	99 174	492 763

Total			Pays	Titre du film
Projections	Assistance	Recettes		
n		\$		
28 626	3 285 862	17 143 765	USA	Titanic (v.f.)
16 809	1 125 182	6 101 639	QUÉ	Boys, Les
14 715	827 253	4 321 523	USA	Armageddon (v.f.)
12 422	804 619	4 112 217	USA	Independence Day (v.f.)
11 991	782 508	3 426 074	USA	101 dalmatiens, Les
11 202	722 356	3 673 671	USA	Mission : Impossible (v.f.)
12 901	685 455	3 640 538	USA	Monde perdu : Jurassic Park, Le
11 172	678 593	3 440 142	USA	Tornado
13 631	657 661	3 362 439	USA	Hommes en noir
9 335	623 516	3 431 773	USA	Il faut sauver le soldat Ryan
9 683	612 324	3 191 108	GBR	Bean (v.f.)
5 384	586 566	3 035 678	QUÉ	Boys 2, Les
11 271	560 680	2 760 372	USA	Menteur, menteur
11 759	540 727	2 790 070	USA	Destin de Will Hunting, Le
10 829	532 702	2 881 268	USA	Air Force One (v.f.)
8 903	497 880	2 512 357	USA	Rocher, Le
9 698	497 224	2 671 816	USA	Impact, L'
8 938	479 038	2 474 910	USA	Show Truman, Le
9 395	477 047	2 506 921	USA	Contact (v.f.)
11 553	459 340	2 224 926	USA	Docteur Dolittle
9 413	445 091	2 281 941	FRA	Cinquième élément, Le
8 581	441 895	2 336 393	USA	Patient anglais, Le
10 352	432 164	2 294 836	USA	Jerry Maguire (v.f.)
9 550	424 234	1 877 178	USA	Georges de la jungle
7 779	419 930	2 181 035	USA	Rançon
8 477	416 468	2 214 495	QUÉ	C't à ton tour, Laura Cadieux
6 662	413 345	2 123 629	USA	Douze singes
9 446	412 872	2 136 023	USA	Mariage de mon meilleur ami, Le
8 865	410 565	2 136 165	USA	Masque de Zorro, Le
8 165	397 302	2 027 595	USA	Arme fatale 4, L'
7 431	394 997	2 138 250	GBR	Demain ne meurt jamais
9 888	393 196	1 953 232	USA	Double identité
8 387	386 162	1 925 094	USA	Homme au masque de fer, L'
6 876	379 855	1 953 536	USA	Guerre des étoiles, La
8 867	370 840	1 512 353	USA	Bossu de Notre-Dame, Le
10 134	367 846	1 947 576	USA	Godzilla (v.f.)
6 141	367 420	1 901 174	USA	Correction, La
7 932	344 851	1 717 997	USA	Sommet de Dante, Le
8 377	343 842	1 879 108	USA	Aux frontières du réel
6 933	337 605	1 610 204	USA	Phénomène
7 437	337 484	1 711 041	USA	Saint, Le
8 119	333 085	1 744 647	USA	Marie a un je-ne-sais-quoi
7 706	329 322	1 804 191	USA	Heure limite
8 167	322 014	1 662 398	USA	Cité des anges, La
5 869	321 334	1 701 547	USA	Chacal, Le
6 089	320 387	1 600 672	USA	Avocat du diable, L'
8 655	317 433	1 535 032	USA	Batman & Robin

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Tunnel de l'enfer	6 039	231 910	1 159 530	1 885	82 542	408 301
Hercule	6 971	232 526	972 801	2 012	78 599	341 848
Ennemi de l'état	4 032	175 319	916 663	2 387	127 587	724 454
Sept ans au Tibet	4 912	215 084	1 089 681	1 481	87 806	498 360
Six jours sept nuits	5 459	215 771	1 124 745	1 793	86 425	503 560
Basket spatial	5 371	193 522	826 651	2 518	105 164	471 285
Non coupable	4 446	180 646	893 021	2 315	116 580	590 245
Jouer avec la mort	4 476	164 478	823 009	2 278	127 319	719 719
Pour le pire et pour le meilleur	3 236	128 765	695 258	2 942	160 916	896 973
Mulan (v.f.)	6 969	199 109	912 784	2 449	90 261	440 754
Plaxmol	6 411	228 575	1 042 847	1 935	60 105	306 370
Jumanji (v.f.)	4 910	216 945	947 417	1 651	67 879	305 392
Au-delà de nos rêves	4 800	214 099	1 159 591	1 651	67 113	392 754
Complot mortel	5 123	178 105	914 791	2 125	100 177	513 414
Effaceur, L'	4 045	147 936	755 641	2 372	130 270	648 143
Nigaud de professeur	3 787	158 369	735 679	2 123	118 514	574 106
Meurtre parfait	4 932	173 856	932 400	1 973	99 115	479 937
Une vie de bestiole	4 683	190 609	899 898	1 751	81 313	411 155
G.I. Jane (v.f.)	4 649	180 219	936 349	1 618	84 830	435 988
Volcan	5 299	192 639	963 111	2 070	65 133	347 559
Frissons 2	3 825	146 476	750 320	1 928	109 323	620 294
Air bagnards	4 673	125 075	629 426	3 080	130 285	665 195
Ca va clencher!	4 826	164 884	803 675	2 041	89 140	426 823
Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux, L'	4 179	189 761	977 065	1 455	61 718	341 946
Opus de M. Holland, L'	4 297	166 195	812 297	1 749	83 144	416 760
Négociateur, Le	4 398	158 935	823 888	1 935	89 967	444 526
Blade (v.f.)	4 512	164 547	853 284	1 509	82 165	426 952
Fourmiz	4 870	164 454	778 751	2 521	76 239	386 312
Porteur d'eau, Le	3 770	153 648	786 790	1 959	83 228	467 623
Alien : La résurrection	3 621	150 923	781 961	1 584	84 366	451 969
Prodige, Le	4 193	158 022	820 237	1 661	75 759	443 830
Histoire de jouets	4 509	185 424	745 051	1 331	47 574	209 498
Dernière marche, La	3 998	148 221	755 092	1 622	82 254	423 111
Terreur extrême	3 857	137 237	700 654	1 817	92 908	483 888
Empire contre-attaque, L'	3 630	142 413	660 211	1 523	86 122	477 858
Patrouilleurs de l'espace, Les	2 997	112 234	550 409	1 525	113 840	543 407
Panne fatale	4 693	154 292	763 894	1 870	70 778	373 671
Broken Arrow (v.f.)	3 695	126 457	635 700	1 987	97 406	519 495
Décision au sommet	3 689	128 995	653 473	2 130	92 141	455 449
Intime et personnel	4 049	144 191	723 167	1 489	75 893	397 352
Homme idéal, L'	4 321	219 879	1 129 967	-	-	-
Cage de ma tante, La	2 459	46 290	223 688	3 024	172 601	876 378
Mauvais oeil	4 337	132 740	682 738	1 948	80 571	414 548
Perdus dans l'espace	4 501	153 983	782 174	1 548	58 271	327 305
Striptease (v.f.)	3 385	151 776	745 641	1 196	55 371	258 845
Rage au coeur, La	3 962	130 784	652 332	1 599	75 779	388 476
Vie est belle, La	1 758	116 476	633 873	731	89 915	552 687
À tout jamais	4 272	136 067	660 933	1 441	68 910	365 768

Total			Pays	Titre du film
Projections	Assistance	Recettes		
n		\$		
7 924	314 452	1 567 831	USA	Tunnel de l'enfer
8 983	311 125	1 314 649	USA	Hercule
6 419	302 906	1 641 117	USA	Ennemi de l'état
6 393	302 890	1 588 041	USA	Sept ans au Tibet
7 252	302 196	1 628 305	USA	Six jours sept nuits
7 889	298 686	1 297 936	USA	Basket spatial
6 761	297 226	1 483 266	USA	Non coupable
6 754	291 797	1 542 728	USA	Jouer avec la mort
6 178	289 681	1 592 231	USA	Pour le pire et pour le meilleur
9 418	289 370	1 353 538	USA	Mulan (v.f.)
8 346	288 680	1 349 217	USA	Plaxmol
6 561	284 824	1 252 809	USA	Jumanji (v.f.)
6 451	281 212	1 552 345	USA	Au-delà de nos rêves
7 248	278 282	1 428 205	USA	Complot mortel
6 417	278 206	1 403 784	USA	Effaceur, L'
5 910	276 883	1 309 785	USA	Nigaud de professeur
6 905	272 971	1 412 337	USA	Meurtre parfait
6 434	271 922	1 311 053	USA	Une vie de bestiole
6 267	265 049	1 372 337	USA	G.I. Jane (v.f.)
7 369	257 772	1 310 670	USA	Volcan
5 753	255 799	1 370 614	USA	Frissons 2
7 753	255 360	1 294 621	USA	Air bagnards
6 867	254 024	1 230 498	USA	Ca va clencher!
5 634	251 479	1 319 011	USA	Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux, L'
6 046	249 339	1 229 057	USA	Opus de M. Holland, L'
6 333	248 902	1 268 414	USA	Négociateur, Le
6 021	246 712	1 280 236	USA	Blade (v.f.)
7 391	240 693	1 165 063	USA	Fourmiz
5 729	236 876	1 254 413	USA	Porteur d'eau, Le
5 205	235 289	1 233 930	USA	Alien : La résurrection
5 854	233 781	1 264 067	AUS	Prodige, Le
5 840	232 998	954 549	USA	Histoire de jouets
5 620	230 475	1 178 203	USA	Dernière marche, La
5 674	230 145	1 184 542	USA	Terreur extrême
5 153	228 535	1 138 069	USA	Empire contre-attaque, L'
4 522	226 074	1 093 816	USA	Patrouilleurs de l'espace, Les
6 563	225 070	1 137 565	USA	Panne fatale
5 682	223 863	1 155 195	USA	Broken Arrow (v.f.)
5 819	221 136	1 108 922	USA	Décision au sommet
5 538	220 084	1 120 519	USA	Intime et personnel
4 321	219 879	1 129 967	QUÉ	Homme idéal, L'
5 483	218 891	1 100 066	USA	Cage de ma tante, La
6 285	213 311	1 097 286	USA	Mauvais oeil
6 049	212 254	1 109 479	USA	Perdus dans l'espace
4 581	207 147	1 004 486	USA	Striptease (v.f.)
5 561	206 563	1 040 808	USA	Rage au coeur, La
2 489	206 391	1 186 560	ITA	Vie est belle, La
5 713	204 977	1 026 701	GBR	À tout jamais

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Détectives	3 851	119 477	615 165	1 898	83 497	456 020
Pacte du silence, Le	3 351	124 840	621 442	1 358	77 455	439 604
Sphère (v.f.)	3 738	144 973	742 854	1 406	54 969	283 883
Des hommes de loi	3 459	127 074	610 382	1 567	71 958	368 367
Los Angeles interdite	3 333	105 760	527 434	1 996	87 855	451 780
Dîner de cons, Le	3 849	189 603	1 070 829	–	–	–
Mercure à la hausse	4 206	145 203	764 845	1 025	43 523	231 254
Donnie Brasco (v.f.)	2 701	85 241	419 636	1 673	102 631	571 266
Jack (v.f.)	3 788	125 481	561 648	1 427	61 987	289 141
Roméo et Juliette de William Shakespeare	3 641	150 016	715 301	613	36 798	111 141
Amour et magie	3 445	124 617	632 978	1 554	61 937	348 322
Anastasia (v.f.)	4 219	148 501	678 371	1 087	37 987	204 536
Mars attaque!	3 162	101 042	485 942	1 444	84 935	407 989
Et tombent les filles	3 272	114 550	580 367	1 510	70 935	379 725
Club des ex, Le	2 548	79 782	405 956	1 634	100 960	539 310
Méto (v.f.)	3 517	106 803	534 197	1 247	71 834	327 024
Course au jouet, La	4 381	130 186	571 106	1 495	47 779	248 159
Star Trek : Premier contact	2 337	59 739	295 547	2 085	117 949	644 008
Autre pacte du silence, L'	3 513	134 127	706 521	1 121	40 992	245 610
Jurée, La	3 186	129 381	665 020	1 031	45 608	218 130
Siège, Le	3 281	127 549	692 395	1 095	44 845	274 104
Ronin (v.f.)	2 566	76 419	406 040	1 930	93 323	551 917
Halloween H20 : 20 ans plus tard	3 609	121 472	599 509	1 471	44 945	239 328
Racoleuses	2 932	98 313	489 620	1 213	65 933	286 777
Évita	–	–	–	2 823	163 507	839 210
J'en suis!	4 278	160 772	829 369	–	–	–
Retour du Jedi	2 696	92 282	433 181	1 209	65 655	355 222
Spawn (v.f.)	2 773	88 440	418 612	1 431	68 464	376 309
Draco : La légende du dernier dragon	2 668	87 463	412 757	1 663	68 476	333 649
Anaconda (v.f.)	3 623	102 632	509 209	1 471	52 698	254 319
Meurtre au 1600	3 324	91 935	448 736	1 425	58 354	297 493
Tobby, le joueur étoile	3 698	132 595	577 776	670	17 240	77 229
Patch Adams (v.f.)	1 211	108 300	548 298	453	38 089	230 101
Tension	1 447	65 365	321 554	1 010	80 106	377 440
Dernier tour de table	3 499	100 949	533 316	1 353	43 156	232 079
Courage à l'épreuve, Le	2 754	82 449	408 117	1 490	59 103	315 012
Dernier recours	3 211	102 020	521 064	943	39 004	196 462
Chapeau melon et bottes de cuir	3 441	97 020	490 066	1 240	43 257	219 585
Gars du câble, Le	2 959	65 824	299 111	2 183	73 632	347 393
Fanatique, Le	2 948	88 113	431 700	1 045	50 941	251 474
Vous avez un message	1 828	83 789	448 969	864	54 151	307 360
Event Horizon (v.f.)	2 950	77 383	377 617	1 271	59 365	280 687
Rencontre avec Joe Black	2 481	95 600	522 782	1 147	41 071	258 914
D3 : Les Mighty Ducks	2 761	114 710	478 360	528	21 940	88 475
Jackie Brown (v.f.)	1 197	52 134	253 351	738	83 921	378 964
Maman, je m'occupe des méchants!	4 010	107 993	476 122	917	27 687	145 984
Astérix et les indiens	3 355	133 848	542 893	125	1 321	5 940
Archange, L'	2 885	79 879	394 384	1 335	52 351	289 605

Total			Pays	Titre du film
Projections	Assistance	Recettes		
n		\$		
5 749	202 974	1 071 185	USA	Détectives
4 709	202 295	1 061 046	USA	Pacte du silence, Le
5 144	199 942	1 026 737	USA	Sphère (v.f.)
5 026	199 032	978 749	USA	Des hommes de loi
5 329	193 615	979 214	USA	Los Angeles interdite
3 849	189 603	1 070 829	FRA	Dîner de cons, Le
5 231	188 726	996 099	USA	Mercurie à la hausse
4 374	187 872	990 902	USA	Donnie Brasco (v.f.)
5 215	187 468	850 789	USA	Jack (v.f.)
4 254	186 814	826 442	USA	Roméo et Juliette de William Shakespeare
4 999	186 554	981 300	USA	Amour et magie
5 306	186 488	882 907	USA	Anastasia (v.f.)
4 606	185 977	893 931	USA	Mars attaque!
4 782	185 485	960 092	USA	Et tombent les filles
4 182	180 742	945 266	USA	Club des ex, Le
4 764	178 637	861 221	USA	Métro (v.f.)
5 876	177 965	819 265	USA	Course au jouet, La
4 422	177 688	939 555	USA	Star Trek : Premier contact
4 634	175 119	952 131	USA	Autre pacte du silence, L'
4 217	174 989	883 150	USA	Jurée, La
4 376	172 394	966 499	USA	Siège, Le
4 496	169 742	957 957	USA	Ronin (v.f.)
5 080	166 417	838 837	USA	Halloween H20 : 20 ans plus tard
4 145	164 246	776 397	USA	Racoleuses
2 823	163 507	839 210	USA	Évita
4 278	160 772	829 369	QUÉ	J'en suis!
3 905	157 937	788 403	USA	Retour du Jedi
4 204	156 904	794 921	USA	Spawn (v.f.)
4 331	155 939	746 406	USA	Draco : La légende du dernier dragon
5 094	155 330	763 528	USA	Anaconda (v.f.)
4 749	150 289	746 229	USA	Meurtre au 1600
4 368	149 835	655 005	USA	Tobby, le joueur étoile
1 664	146 389	778 399	USA	Patch Adams (v.f.)
2 457	145 471	698 994	USA	Tension
4 852	144 105	765 395	USA	Dernier tour de table
4 244	141 552	723 129	USA	Courage à l'épreuve, Le
4 154	141 024	717 526	USA	Dernier recours
4 681	140 277	709 651	USA	Chapeau melon et bottes de cuir
5 142	139 456	646 504	USA	Gars du câble, Le
3 993	139 054	683 174	USA	Fanatique, Le
2 692	137 940	756 329	USA	Vous avez un message
4 221	136 748	658 304	USA	Event Horizon (v.f.)
3 628	136 671	781 696	USA	Rencontre avec Joe Black
3 289	136 650	566 835	USA	D3 : Les Mighty Ducks
1 935	136 055	632 315	USA	Jackie Brown (v.f.)
4 927	135 680	622 106	USA	Maman, je m'occupe des méchants!
3 480	135 169	548 833	ALU	Astérix et les indiens
4 220	132 230	683 989	USA	Archange, L'

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Pot aux roses, Le	2 544	71 168	358 396	1 481	59 919	308 819
Espoir retrouvé	3 078	101 897	499 971	806	27 756	167 966
Amistad (v.f.)	1 946	64 074	337 210	897	64 662	352 840
Frissons	2 340	63 580	318 410	1 356	65 017	280 571
Chanteur de noces, Le	2 181	59 172	282 460	1 572	69 003	321 777
Conquête du dragon d'or	3 272	82 039	409 317	1 481	46 081	231 041
Spice World	2 365	70 236	315 322	1 104	57 028	253 797
Pouvoir d'exécuter	2 699	70 097	343 976	1 256	55 624	299 011
Bonheur est dans le pré, Le	2 485	125 698	661 978	-	-	-
Pacificateur, Le	2 942	70 652	373 524	1 323	54 211	272 837
Raison et sentiments	2 033	59 588	291 542	1 054	65 189	351 963
Mortal Kombat II : L'anéantissement	2 195	76 590	355 420	838	47 939	289 938
Turbulence (v.f.)	2 934	86 360	434 789	914	37 638	166 713
Star Trek : Insurrection (v.f.)	1 385	42 093	217 678	1 541	80 113	462 731
Ferrovipathes	1 146	50 260	231 554	1 290	71 116	332 223
Magie noire	3 205	92 479	447 154	1 146	28 631	142 581
Fantôme et les ténèbres, Le	2 224	72 122	361 695	955	48 835	241 709
Grand jeu, Le	1 298	47 039	200 216	1 659	73 121	358 344
Alerte météo	2 985	89 842	456 144	1 043	29 998	139 912
Attrape parents, L'	2 735	79 892	372 797	1 250	39 803	190 343
Pro, Le	2 979	76 008	376 527	1 374	43 115	223 070
54 (v.f.)	3 115	80 774	421 241	1 082	37 681	237 693
Traquer	3 531	97 666	534 696	903	20 734	105 517
Risque maximum	2 676	79 025	402 119	1 047	38 662	188 346
Amour toujours l'amour, L'	2 282	42 799	201 358	1 807	72 926	315 086
Rien à perdre	2 390	46 087	208 567	1 388	64 852	286 131
Miroir à deux visages, Le	2 741	61 135	307 351	1 332	49 615	274 335
Alerte sous la terre	3 532	84 409	435 215	965	26 014	123 564
Oeil pour oeil	2 218	72 501	350 842	988	37 348	178 893
Prince d'Égypte, Le	2 047	76 356	368 089	625	32 359	170 377
Une nuit au Roxbury	2 133	47 658	241 043	1 327	59 925	304 772
Des hommes d'influence	1 854	54 256	264 442	1 353	53 305	301 129
Loin des regards	2 301	53 511	274 711	1 189	53 975	284 993
Zizanie dans le Bronx	2 022	54 796	254 520	1 155	52 465	288 735
Relique, La	2 312	64 676	313 022	923	42 135	190 750
Un beau jour	2 572	57 941	295 145	966	48 817	297 423
Fifi Brindacier	2 328	94 644	406 561	359	9 397	46 179
Petit monde des emprunteurs, Le	2 563	87 880	389 166	625	16 087	78 178
Filles font la loi, Les	3 517	93 227	444 194	557	9 785	54 669
Diabolique (v.f.)	2 426	59 384	301 487	1 089	43 343	207 055
Coin rouge	2 274	60 927	308 326	1 093	41 563	228 011
Mesures extrêmes	2 401	75 725	384 071	851	25 503	152 275
Contre coeur	2 300	63 754	335 311	1 219	37 261	224 343
Tobby 2 : Receveur étoile	3 079	90 701	384 615	592	10 159	48 988
Souviens-toi Charlie	1 913	56 279	280 602	1 016	44 542	214 720
Beaumarchais l'insolent	1 920	100 441	542 101	-	-	-
Ridicule	2 606	100 312	550 521	-	-	-
Obsession mortelle	2 600	66 311	322 884	961	33 808	154 559

Total			Pays	Titre du film
Projections	Assistance	Recettes		
n		\$		
4 025	131 087	667 215	USA	Pot aux roses, Le
3 884	129 653	667 937	USA	Espoir retrouvé
2 843	128 736	690 050	USA	Amistad (v.f.)
3 696	128 597	598 981	USA	Frissons
3 753	128 175	604 237	USA	Chanteur de noces, Le
4 753	128 120	640 358	USA	Conquête du dragon d'or
3 469	127 264	569 119	GBR	Spice World
3 955	125 721	642 987	USA	Pouvoir d'exécuter
2 485	125 698	661 978	FRA	Bonheur est dans le pré, Le
4 265	124 863	646 361	USA	Pacificateur, Le
3 087	124 777	643 505	USA	Raison et sentiments
3 033	124 529	645 358	USA	Mortal Kombat II : L'anéantissement
3 848	123 998	601 502	USA	Turbulence (v.f.)
2 926	122 206	680 409	USA	Star Trek : Insurrection (v.f.)
2 436	121 376	563 777	GBR	Ferrovipathes
4 351	121 110	589 735	USA	Magie noire
3 179	120 957	603 404	USA	Fantôme et les ténèbres, Le
2 957	120 160	558 560	GBR	Grand jeu, Le
4 028	119 840	596 056	USA	Alerte météo
3 985	119 695	563 140	USA	Attrape parents, L'
4 353	119 123	599 597	USA	Pro, Le
4 197	118 455	658 934	USA	54 (v.f.)
4 434	118 400	640 213	USA	Traquer
3 723	117 687	590 465	USA	Risque maximum
4 089	115 725	516 444	USA	Amour toujours l'amour, L'
3 778	110 939	494 698	USA	Rien à perdre
4 073	110 750	581 686	USA	Miroir à deux visages, Le
4 497	110 423	558 779	USA	Alerte sous la terre
3 206	109 849	529 735	USA	Oeil pour oeil
2 672	108 715	538 466	USA	Prince d'Égypte, Le
3 460	107 583	545 815	USA	Une nuit au Roxbury
3 207	107 561	565 571	USA	Des hommes d'influence
3 490	107 486	559 704	USA	Loin des regards
3 177	107 261	543 255	HKG	Zizanie dans le Bronx
3 235	106 811	503 772	USA	Relique, La
3 538	106 758	592 568	USA	Un beau jour
2 687	104 041	452 740	CAN	Fifi Brindacier
3 188	103 967	467 344	GBR	Petit monde des emprunteurs, Le
4 074	103 012	498 863	USA	Filles font la loi, Les
3 515	102 727	508 542	USA	Diabolique (v.f.)
3 367	102 490	536 337	USA	Coin rouge
3 252	101 228	536 346	USA	Mesures extrêmes
3 519	101 015	559 654	USA	Contre coeur
3 671	100 860	433 603	USA	Tobby 2 : Receveur étoile
2 929	100 821	495 322	USA	Souviens-toi Charlie
1 920	100 441	542 101	FRA	Beaumarchais l'insolent
2 606	100 312	550 521	FRA	Ridicule
3 561	100 119	477 443	USA	Obsession mortelle

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
École... C'est secondaire, L'	2 329	65 841	312 894	1 003	33 440	147 618
Bienvenue à Pleasantville	1 963	67 357	339 416	915	31 783	193 715
Chute de l'ange, La	2 023	66 099	330 181	785	32 900	172 981
De jungle en jungle	2 362	51 337	226 134	1 030	47 149	219 489
Violon rouge, Le	-	-	-	1 816	98 314	543 723
Île du Dr Moreau, L'	2 304	68 517	331 344	1 076	29 333	150 102
Loin du paradis	2 087	66 733	338 129	921	31 089	146 120
Brillantine	2 147	59 952	285 461	1 076	37 484	204 649
Marius et Jeannette	1 805	97 050	512 984	-	-	-
Au bord du désastre	2 936	64 976	332 403	978	31 933	178 342
Fausse accusations	3 622	71 350	354 724	978	25 040	119 240
Idéaliste, L'	2 276	49 830	252 723	1 281	46 475	247 607
Larry Flynt (v.f.)	1 841	39 837	185 492	1 344	56 450	284 856
Facteur, Le	1 583	75 323	381 679	514	19 380	109 079
Razmoket le film, Les	2 282	60 459	272 292	1 178	32 384	154 679
Soldat, Le	2 373	60 078	313 167	1 139	32 494	157 366
Petit papa Noël	2 328	73 415	342 039	536	18 836	96 006
Huitième jour, Le	1 850	91 647	481 004	-	-	-
Duo explosif	2 565	62 634	298 571	932	27 863	124 290
À toute épreuve	2 270	52 316	253 592	1 221	37 794	180 541
Couleurs primaires	1 499	37 380	191 564	1 285	52 331	321 103
Petits soldats	2 253	45 410	202 552	1 250	44 068	218 222
Matilda (v.f.)	2 496	54 528	218 928	995	31 138	148 195
Karmina	2 269	85 609	395 864	-	-	-
Ce soir tout est permis	2 022	50 833	250 652	976	34 070	176 171
Mercenaire, Le	1 990	54 329	271 807	1 042	30 173	157 010
Blonde de mon père, La	758	51 300	270 659	327	32 038	189 185
Multiplicité	2 093	54 850	255 178	1 133	28 322	132 361
Oliver et compagnie	2 756	67 848	268 046	681	15 296	63 772
Casino (v.f.)	1 002	46 765	218 310	456	36 008	123 879
Chasseurs de fantômes	1 871	50 871	230 160	911	31 092	133 950
Ombre blanche, L'	2 007	50 724	260 285	838	30 875	164 497
Agent secret se découvre, L'	1 845	39 730	187 791	1 101	40 238	175 066
Vampires	1 794	58 286	319 421	583	20 997	127 820
Happy Gilmore (v.f.)	2 171	47 925	209 487	982	31 342	154 034
Premier envol, Le	2 143	56 562	243 040	863	22 292	110 511
Fiancée de Chucky, La	2 116	57 368	308 154	762	21 031	105 536
Austin Powers	863	12 250	54 012	1 488	65 733	309 183
Associé, L'	1 683	43 789	217 914	870	34 035	162 004
Crash (v.f.)	654	31 046	154 263	621	46 540	221 973
Objet de ma tendresse, L'	2 152	45 051	223 775	817	32 097	203 167
Vérité sur les chats et les chiens, La	1 213	24 697	119 576	1 400	52 424	275 917
Métamorphose	2 429	56 456	281 466	728	20 650	124 069
Alaska (v.f.)	1 931	61 427	257 408	453	14 069	64 398
Leaving Las Vegas	-	-	-	1 433	75 176	378 189
Sabrina (v.f.)	1 485	49 455	234 207	721	25 074	126 430
Suspense en prolongation	1 676	54 008	249 791	525	20 221	82 582
Screamers - L'armée souterraine	1 751	53 349	259 209	735	20 368	98 494

Total			Pays	Titre du film
Projections	Assistance	Recettes		
n		\$		
3 332	99 281	460 512	USA	École... C'est secondaire, L'
2 878	99 140	533 131	USA	Bienvenue à Pleasantville
2 808	98 999	503 162	USA	Chute de l'ange, La
3 392	98 486	445 623	USA	De jungle en jungle
1 816	98 314	543 723	CAN	Violon rouge, Le
3 380	97 850	481 446	USA	Île du Dr Moreau, L'
3 008	97 822	484 249	USA	Loin du paradis
3 223	97 436	490 110	USA	Brillantine
1 805	97 050	512 984	FRA	Marius et Jeannette
3 914	96 909	510 745	USA	Au bord du désastre
4 600	96 390	473 964	USA	Fausse accusations
3 557	96 305	500 330	USA	Idéaliste, L'
3 185	96 287	470 348	USA	Larry Flynt (v.f.)
2 097	94 703	490 758	USA	Facteur, Le
3 460	92 843	426 971	USA	Razmoket le film, Les
3 512	92 572	470 533	USA	Soldat, Le
2 864	92 251	438 045	USA	Petit papa Noël
1 850	91 647	481 004	FRA	Huitième jour, Le
3 497	90 497	422 861	USA	Duo explosif
3 491	90 110	434 133	USA	À toute épreuve
2 784	89 711	512 667	USA	Couleurs primaires
3 503	89 478	420 774	USA	Petits soldats
3 491	85 666	367 123	USA	Matilda (v.f.)
2 269	85 609	395 864	QUÉ	Karina
2 998	84 903	426 823	USA	Ce soir tout est permis
3 032	84 502	428 817	USA	Mercenaire, Le
1 085	83 338	459 844	USA	Blonde de mon père, La
3 226	83 172	387 539	USA	Multiplicité
3 437	83 144	331 818	USA	Oliver et compagnie
1 458	82 773	342 189	USA	Casino (v.f.)
2 782	81 963	364 110	USA	Chasseurs de fantômes
2 845	81 599	424 782	USA	Ombre blanche, L'
2 946	79 968	362 857	USA	Agent secret se découvre, L'
2 377	79 283	447 241	USA	Vampires
3 153	79 267	363 521	USA	Happy Gilmore (v.f.)
3 006	78 854	353 551	USA	Premier envol, Le
2 878	78 399	413 690	USA	Fiancée de Chucky, La
2 351	77 983	363 195	USA	Austin Powers
2 553	77 824	379 918	USA	Associé, L'
1 275	77 586	376 236	CAN	Crash (v.f.)
2 969	77 148	426 942	USA	Objet de ma tendresse, L'
2 613	77 121	395 493	USA	Vérité sur les chats et les chiens, La
3 157	77 106	405 535	USA	Métamorphose
2 384	75 496	321 806	USA	Alaska (v.f.)
1 433	75 176	378 189	USA	Leaving Las Vegas
2 206	74 529	360 637	USA	Sabrina (v.f.)
2 201	74 229	332 373	USA	Suspense en prolongation
2 486	73 717	357 703	QUÉ	Screamers - L'armée souterraine

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Coup dur	2 384	47 513	247 652	676	26 119	122 264
Eddie (v.f.)	1 823	49 971	230 835	814	23 417	101 521
Rafale blanche	1 750	52 505	244 213	665	19 839	104 464
Cité obscure	1 595	47 596	226 349	588	24 641	119 022
Un temps pour l'amour	2 173	53 448	261 316	673	18 615	101 696
Espèces II	1 667	38 463	178 741	941	33 147	153 447
Grandes espérances, Les	1 929	39 331	193 274	780	32 193	206 453
Sgt. Bilko (v.f.)	2 146	40 705	189 585	1 131	30 476	158 781
Couloir de la mort, Le	1 627	42 049	203 145	860	27 960	144 396
Ne réveillez pas une souris qui dort	2 018	47 647	221 183	751	21 436	106 897
Psychose	2 003	47 609	258 462	753	20 924	133 111
Petite sirène, La	1 540	45 718	210 751	533	22 426	111 959
Espion aux pattes de velours, L'	1 649	51 728	211 640	467	16 023	62 986
John Carpenter : L.A. 2013	2 058	38 677	182 873	1 180	28 306	122 969
Puissant Joe Young, Le	923	49 969	230 261	350	16 662	84 320
Misérables, Les (v.f.)	2 315	49 813	245 877	787	15 415	92 095
Élizabeth (v.f.)	989	40 278	224 262	544	24 620	158 281
Complot dans la ville	1 201	30 538	149 381	852	33 969	173 594
Croisade des braves, La	2 081	57 014	285 774	427	7 244	41 567
Amour est un pouvoir sacré, L'	1 011	31 478	161 525	825	32 372	186 353
Pinocchio	1 762	53 878	202 540	513	9 642	42 887
Tout le monde dit : I Love You	394	18 557	90 164	625	44 767	204 341
Truand	1 654	29 410	148 574	801	33 752	191 540
Nuit la plus longue, La	534	14 662	60 502	891	48 143	223 074
Gardien, Le	1 889	54 033	287 164	408	8 543	53 600
Corbeau : Cité des anges, Le	1 472	39 511	190 374	815	23 055	108 159
C'est elle	492	7 023	35 993	835	55 424	341 571
Réaction en chaîne	1 552	32 756	157 645	1 042	29 672	150 451
Bogus (v.f.)	1 709	46 791	224 368	630	15 029	74 907
Microcosmos	1 681	61 428	291 934	-	-	-
Jackie Chan contre-attaque	1 727	32 745	153 410	844	28 064	161 566
Reportage en direct	1 621	36 710	183 386	751	23 818	114 993
Loup-garou de Paris, Le	1 350	39 379	180 214	468	20 849	105 697
Balto (v.f.)	1 835	49 398	193 984	460	10 637	45 959
Taxi	2 271	59 857	307 387	-	-	-
Fête des pères, La	1 888	30 262	141 747	906	29 355	153 728
Couloirs du temps - Les visiteurs II, Les	1 837	59 567	340 460	-	-	-
Nelly & Monsieur Arnaud	1 560	59 400	305 785	-	-	-
Mandat, Le	1 369	35 634	189 943	599	23 074	119 780
Bossu, Le	1 864	58 673	321 245	-	-	-
Nixon (v.f.)	962	42 830	204 553	355	15 645	80 507
Secrets et mensonges	694	26 700	135 592	657	31 706	169 934
Big Hit, The	-	-	-	1 278	58 120	260 280
Oeil de feu : Goldeneye, L'	619	24 680	109 271	671	33 065	130 392
Ensignants, Les	676	44 284	221 724	228	13 320	78 471
Grand Lebowski, Le	655	24 526	103 872	818	32 992	196 111
Dernière danse, La	1 697	39 296	191 987	770	17 844	96 935
Fuir	1 003	32 400	152 238	583	24 219	128 042

Projections n	Total		Pays	Titre du film
	Assistance	Recettes \$		
3 060	73 632	369 916	USA	Coup dur
2 637	73 388	332 356	USA	Eddie (v.f.)
2 415	72 344	348 677	USA	Rafale blanche
2 183	72 237	345 371	USA	Cité obscure
2 846	72 063	363 012	USA	Un temps pour l'amour
2 608	71 610	332 188	USA	Espèces II
2 709	71 524	399 727	USA	Grandes espérances, Les
3 277	71 181	348 366	USA	Sgt. Bilko (v.f.)
2 487	70 009	347 541	USA	Couloir de la mort, Le
2 769	69 083	328 080	USA	Ne réveillez pas une souris qui dort
2 756	68 533	391 573	USA	Psychose
2 073	68 144	322 710	USA	Petite sirène, La
2 116	67 751	274 626	USA	Espion aux pattes de velours, L'
3 238	66 983	305 842	USA	John Carpenter : L.A. 2013
1 273	66 631	314 581	USA	Puissant Joe Young, Le
3 102	65 228	337 972	USA	Misérables, Les (v.f.)
1 533	64 898	382 543	GBR	Élizabeth (v.f.)
2 053	64 507	322 975	USA	Complot dans la ville
2 508	64 258	327 341	USA	Croisade des braves, La
1 836	63 850	347 878	DAN	Amour est un pouvoir sacré, L'
2 275	63 520	245 427	USA	Pinocchio
1 019	63 324	294 505	USA	Tout le monde dit : I Love You
2 455	63 162	340 114	USA	Truand
1 425	62 805	283 576	USA	Nuit la plus longue, La
2 297	62 576	340 764	DAN	Gardien, Le
2 287	62 566	298 533	USA	Corbeau : Cité des anges, Le
1 327	62 447	377 564	USA	C'est elle
2 594	62 428	308 096	USA	Réaction en chaîne
2 339	61 820	299 275	USA	Bogus (v.f.)
1 681	61 428	291 934	FRA	Microcosmos
2 571	60 809	314 976	HKG	Jackie Chan contre-attaque
2 372	60 528	298 379	USA	Reportage en direct
1 818	60 228	285 911	GBR	Loup-garou de Paris, Le
2 295	60 035	239 943	USA	Balto (v.f.)
2 271	59 857	307 387	FRA	Taxi
2 794	59 617	295 475	USA	Fête des pères, La
1 837	59 567	340 460	FRA	Couloirs du temps - Les visiteurs II, Les
1 560	59 400	305 785	FRA	Nelly & Monsieur Arnaud
1 968	58 708	309 723	QUÉ	Mandat, Le
1 864	58 673	321 245	FRA	Bossu, Le
1 317	58 475	285 060	USA	Nixon (v.f.)
1 351	58 406	305 526	FRA	Secrets et mensonges
1 278	58 120	260 280	USA	Big Hit, The
1 290	57 745	239 663	GBR	Oeil de feu : Goldeneye, L'
904	57 604	300 195	USA	Enseignants, Les
1 473	57 518	299 983	USA	Grand Lebowski, Le
2 467	57 140	288 922	USA	Dernière danse, La
1 586	56 619	280 280	USA	Fuir

Tableau 6.33 (suite)

Projections, assistance et recettes pour les films exploités en programme simple, ayant attiré 50 000 spectateurs et plus, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

108

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Avènement, L'	1 481	38 968	189 665	742	17 339	101 876
Grosse pointe blank	–	–	–	1 218	56 302	271 112
Génération x-trème	1 279	39 854	217 843	628	15 434	88 422
Trois frères, Les	1 437	54 820	296 887	–	–	–
Il pleut des roses sur Manhattan	1 327	34 285	172 206	640	20 440	115 858
Matusalem II : Le dernier des Beuchasne	2 255	54 723	242 886	–	–	–
Un air de famille	1 509	54 174	304 464	–	–	–
Femme du prédicateur, La	1 465	26 673	131 835	1 062	27 467	148 356
Coeur vaillant	620	27 835	130 317	376	26 278	90 489
Mme Winterbourne	1 977	40 915	196 764	380	12 733	68 849
Prisonnière espagnole, La	1 060	28 235	153 836	808	24 690	139 041
Fou d'elle	1 350	28 353	148 193	933	24 478	149 709
Facteur de Neruda, Le	780	25 822	126 956	645	26 522	133 066
Père de la Mariée Tome II, Le	907	30 773	133 251	656	21 304	97 173
Mon ami Willy 3 : Le sauvetage	1 994	47 137	190 827	496	4 938	20 207
Zeus et Roxanne	1 724	45 212	185 947	252	6 835	31 334
Kull le conquérant	2 271	38 182	185 938	894	13 691	67 889
Chutes Mulholland, Les	1 272	22 655	113 886	871	28 930	135 540
Conciergerie, La	2 137	51 269	267 959	–	–	–
2 Secondes	1 455	51 164	277 812	–	–	–
Flipper (v.f.)	2 410	37 184	153 419	1 097	13 821	66 874
Harry dans tous ses états	752	25 371	123 294	463	24 837	139 640
Total	1 005 024	39 885 690	198 415 816	413 705	19 718 506	103 231 256

Source : Institut de la statistique du Québec.

Projections	Total		Pays	Titre du film
	Assistance	Recettes		
n		\$		
2 223	56 307	291 541	USA	Avènement, L'
1 218	56 302	271 112	USA	Grosse pointe blank
1 907	55 288	306 265	USA	Génération x-trème
1 437	54 820	296 887	FRA	Trois frères, Les
1 967	54 725	288 064	USA	Il pleut des roses sur Manhattan
2 255	54 723	242 886	QUÉ	Matusalem II : Le dernier des Beuchesne
1 509	54 174	304 464	FRA	Un air de famille
2 527	54 140	280 191	USA	Femme du prédicateur, La
996	54 113	220 806	GBR	Coeur vaillant
2 357	53 648	265 613	USA	Mme Winterbourne
1 868	52 925	292 877	USA	Prisonnière espagnole, La
2 283	52 831	297 902	USA	Fou d'elle
1 425	52 344	260 022	ITA	Facteur de Neruda, Le
1 563	52 077	230 424	USA	Père de la Mariée Tome II, Le
2 490	52 075	211 034	USA	Mon ami Willy 3 : Le sauvetage
1 976	52 047	217 281	USA	Zeus et Roxanne
3 165	51 873	253 827	USA	Kull le conquérant
2 143	51 585	249 426	USA	Chutes Mulholland, Les
2 137	51 269	267 959	QUÉ	Conciergerie, La
1 455	51 164	277 812	QUÉ	2 Secondes
3 507	51 005	220 293	USA	Flipper (v.f.)
1 215	50 208	262 934	USA	Harry dans tous ses états
1 418 729	59 604 196	301 647 072		Total

Tableau 6.34

Projections, assistance et recettes des films québécois exploités en programme simple, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Boys, Les	16 809	1 125 182	6 101 639	-	-	-
Boys 2, Les	5 384	586 566	3 035 678	-	-	-
C't'à ton tour, Laura Cadieux	8 477	416 468	2 214 495	-	-	-
Homme idéal, L'	4 321	219 879	1 129 967	-	-	-
J'en suis!	4 278	160 772	829 369	-	-	-
Karmina	2 269	85 609	395 864	-	-	-
Screamers - L'armée souterraine	1 751	53 349	259 209	735	20 368	98 494
Mandat, Le	1 369	35 634	189 943	599	23 074	119 780
Matusalem II : Le dernier des Beuchésne	2 255	54 723	242 886	-	-	-
Conciergerie, La	2 137	51 269	267 959	-	-	-
2 secondes	1 455	51 164	277 812	-	-	-
Apprentis chevaliers	1 290	37 731	148 451	39	454	1 716
Coeur au poing, Le	933	32 553	175 712	-	-	-
Viens danser... Sur la lune!	1 005	31 575	137 209	-	-	-
Angélo, Frédo et Roméo	1 318	31 173	132 698	-	-	-
No (v.o.f.)	1 491	31 073	169 060	-	-	-
Un 32 août sur terre	821	27 706	145 702	-	-	-
Joyeux calvaire	1 294	22 807	122 018	-	-	-
Confessionnal, Le	400	16 794	71 761	-	-	-
Comtesse de Baton Rouge, La	797	15 204	82 589	-	-	-
Polygraphe, Le	573	15 153	74 825	-	-	-
Clandestins	558	10 783	56 574	-	-	-
Cosmos	373	10 465	56 561	-	-	-
Pudding Chômeur	416	9 623	49 817	-	-	-
Oreille d'un sourd, L'	750	7 941	41 918	-	-	-
Silence des fusils, Le	612	7 624	42 801	-	-	-
Liste noire	96	6 106	12 858	-	-	-
Escorte, L'	180	5 640	31 970	-	-	-
Vengeance de la femme en noir, La	687	5 322	25 355	-	-	-
Sous-sol	315	5 292	25 197	-	-	-
Guerre des tuques, La	314	4 559	22 839	-	-	-
J'aime... J'aime pas	286	4 295	21 591	-	-	-
Déroute, La	220	3 536	19 779	-	-	-
Âge de braise, L'	162	3 259	17 348	-	-	-
À contre-courant	417	2 619	12 832	137	533	3 163
Hang The DJ	-	-	-	198	3 050	17 903
Mon coeur est témoin	163	2 230	12 173	-	-	-
Siège de l'âme, Le	153	1 876	9 369	-	-	-
Frankenstein & Moi	168	1 534	6 329	44	210	828
Cabaret neiges noires	80	1 531	8 078	-	-	-
De l'autre côté du coeur	143	1 493	8 549	-	-	-
Sphinx, Le	24	1 424	5 752	-	-	-
Aujourd'hui ou jamais	172	1 347	6 239	-	-	-
Kayla (v.f.)	111	1 194	6 240	12	113	633
Position de l'escargot, La	159	1 092	5 808	-	-	-
Nuit du déluge, La	46	1 080	5 382	-	-	-
Manufacturing Consent - Fabrication du consentement	-	-	-	23	1 057	3 537
Homme perché, L'	99	977	5 545	-	-	-

Total			Titre du film
Projections	Assistance	Recettes	
n		\$	
16 809	1 125 182	6 101 639	Boys, Les
5 384	586 566	3 035 678	Boys 2, Les
8 477	416 468	2 214 495	C't'à ton tour, Laura Cadieux
4 321	219 879	1 129 967	Homme idéal, L'
4 278	160 772	829 369	J'en suis!
2 269	85 609	395 864	Karmina
2 486	73 717	357 703	Screamers - L'armée souterraine
1 968	58 708	309 723	Mandat, Le
2 255	54 723	242 886	Matusalem II : Le dernier des Beuchetne
2 137	51 269	267 959	Conciergerie, La
1 455	51 164	277 812	2 secondes
1 329	38 185	150 167	Apprentis chevaliers
933	32 553	175 712	Coeur au poing, Le
1 005	31 575	137 209	Viens danser... Sur la lune!
1 318	31 173	132 698	Angélo, Frédo et Roméo
1 491	31 073	169 060	No (v.o.f.)
821	27 706	145 702	Un 32 août sur terre
1 294	22 807	122 018	Joyeux calvaire
400	16 794	71 761	Confessionnal, Le
797	15 204	82 589	Comtesse de Baton Rouge, La
573	15 153	74 825	Polygraphe, Le
558	10 783	56 574	Clandestins
373	10 465	56 561	Cosmos
416	9 623	49 817	Pudding Chômeur
750	7 941	41 918	Oreille d'un sourd, L'
612	7 624	42 801	Silence des fusils, Le
96	6 106	12 858	Liste noire
180	5 640	31 970	Escorte, L'
687	5 322	25 355	Vengeance de la femme en noir, La
315	5 292	25 197	Sous-sol
314	4 559	22 839	Guerre des tuques, La
286	4 295	21 591	J'aime... J'aime pas
220	3 536	19 779	Déroute, La
162	3 259	17 348	Âge de braise, L'
554	3 152	15 995	À contre-courant
198	3 050	17 903	Hang The DJ
163	2 230	12 173	Mon coeur est témoin
153	1 876	9 369	Siège de l'âme, Le
212	1 744	7 157	Frankenstein & Moi
80	1 531	8 078	Cabaret neiges noires
143	1 493	8 549	De l'autre côté du coeur
24	1 424	5 752	Sphinx, Le
172	1 347	6 239	Aujourd'hui ou jamais
123	1 307	6 873	Kayla (v.f.)
159	1 092	5 808	Position de l'escargot, La
46	1 080	5 382	Nuit du déluge, La
23	1 057	3 537	Manufacturing Consent - Fabrication du consentement
99	977	5 545	Homme perché, L'

Tableau 6.34 (suite)

Projections, assistance et recettes des films québécois exploités en programme simple, en ordre décroissant de l'assistance totale, Québec, 1^{er} janvier 1996 au 31 décembre 1998

Titre du film	En français			En anglais et autres langues		
	Projections	Assistance	Recettes	Projections	Assistance	Recettes
	n		\$	n		\$
Cri de la nuit, Le	90	937	4 510	-	-	-
Taxi pour Los Angeles	64	627	3 502	7	35	180
Enfant d'eau, L'	12	615	1 901	-	-	-
Sort de l'amérique, Le	13	526	1 982	-	-	-
Jamais trop tard	41	215	935	46	290	1 429
Léolo	6	367	1 178	-	-	-
Fabrication d'un meurtrier, La	35	356	1 886	-	-	-
Survivants de l'apocalypse	7	316	1 395	-	-	-
Chronique d'un génocide annoncé	10	309	752	-	-	-
Trésor archange, Le	14	287	1 042	-	-	-
Little Men	-	-	-	35	281	1 456
Foreign Ghosts / The Ballad of Anna and Pepe / Waitress in a	-	-	-	48	280	1 079
Contre coeur	22	278	1 789	-	-	-
Pour le meilleur et pour le pire	18	258	1 313	-	-	-
Drive, The	-	-	-	39	185	871
Temps qu'il fait, Le	20	129	497	-	-	-
Un zoo la nuit	2	124	397	-	-	-
Absent, L'	20	116	443	-	-	-
Chemin brut de Lisette et Romain, Le	15	98	332	-	-	-
Un miroir sur la scène	15	95	413	-	-	-
Simon les nuages	1	75	198	-	-	-
Déclin de l'empire américain, Le	2	68	225	-	-	-
Vie rêvée, La	1	65	305	-	-	-
Jésus de Montréal	1	61	257	-	-	-
Elvis Gratton	1	60	283	-	-	-
Pas de répit pour Mélanie	1	48	127	-	-	-
Marche à l'amour, La	7	39	171	-	-	-
Panic	-	-	-	7	29	175
Strictly Spanking - The Five Senses IV : Touch	-	-	-	7	27	192
Sacré Arthur!	3	25	110	-	-	-
Hot Sauce	-	-	-	7	15	75
Perfumer, The	-	-	-	7	13	70
Rafales	1	7	29	-	-	-
Total	67 553	3 211 327	16 747 722	1 990	50 014	251 581

Source : Institut de la statistique du Québec.

Total			Titre du film
Projections	Assistance	Recettes	
n		\$	
90	937	4 510	Cri de la nuit, Le
71	662	3 682	Taxi pour Los Angeles
12	615	1 901	Enfant d'eau, L'
13	526	1 982	Sort de l'amérique, Le
87	505	2 364	Jamais trop tard
6	367	1 178	Léolo
35	356	1 886	Fabrication d'un meurtrier, La
7	316	1 395	Survivants de l'apocalypse
10	309	752	Chronique d'un génocide annoncé
14	287	1 042	Trésor archange, Le
35	281	1 456	Little Men
48	280	1 079	Foreign Ghosts / The Ballad of Anna and Pepe / Waitress in a
22	278	1 789	Contre coeur
18	258	1 313	Pour le meilleur et pour le pire
39	185	871	Drive, The
20	129	497	Temps qu'il fait, Le
2	124	397	Un zoo la nuit
20	116	443	Absent, L'
15	98	332	Chemin brut de Lisette et Romain, Le
15	95	413	Un miroir sur la scène
1	75	198	Simon les nuages
2	68	225	Déclin de l'empire américain, Le
1	65	305	Vie rêvée, La
1	61	257	Jésus de Montréal
1	60	283	Elvis Gratton
1	48	127	Pas de répit pour Mélanie
7	39	171	Marche à l'amour, La
7	29	175	Panic
7	27	192	Strictly Spanking - The Five Senses IV : Touch
3	25	110	Sacré Arthur!
7	15	75	Hot Sauce
7	13	70	Perfumer, The
1	7	29	Rafales
69 543	3 261 341	16 999 303	Total

Tableau 6.35

Nombre de films présentés dans les salles de cinéma et ciné-parcs, selon la catégorie, Québec, 1994-1998

Catégorie	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Visa général	401	372	372	352	343
13 ans et plus	174	190	219	227	201
16 ans et plus	47	48	49	54	51
18 ans et plus	363	283	282	277	214
Total	985	893	922	910	809

Source : Institut de la statistique du Québec.

Tableau 6.36

Provenance des films présentés en primeur dans les salles de cinéma, Québec, 1994-1998

	Canada	France	États-Unis	Autres	Total
	n				
1994	45	56	180	70	351
1995	35	42	197	54	328
1996	39	40	198	68	345
1997	32	51	186	67	336
1998	37	57	203	73	370

Source : Mediafilm.

Série 7



LES AUTRES MARCHÉS DU FILM

Tableau 7.1
 Nombre de commerces de détail de matériel vidéo, par région administrative, Québec, 1998

Région administrative	Total	Type de service		Caractère de l'activité	
		Vente et location	Vente exclusivement	Principale	Secondaire
n					
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine	175	139	36	10	165
Bas-Saint-Laurent	306	259	47	30	276
Saguenay—Lac-Saint-Jean	313	220	93	37	276
Québec	537	346	191	102	435
Chaudière-Appalaches	438	312	126	52	386
Mauricie	259	176	83	46	213
Centre-du-Québec	219	165	54	30	189
Estrie	269	197	72	50	219
Montérégie	912	571	341	216	696
Montréal	890	478	412	258	632
Laval	164	81	83	52	112
Lanaudière	298	201	97	74	224
Laurentides	353	239	114	92	261
Outaouais	308	233	75	58	250
Abitibi-Témiscamingue	261	207	54	34	227
Côte-Nord	111	90	21	12	99
Nord-du-Québec	26	20	6	3	23
Non classés	3	2	1	—	3
Le Québec	5 842	3 936	1 906	1 156	4 686

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.2

Nombre de commerces de détail de matériel vidéo, selon la taille de l'inventaire de vidéocassettes, par région administrative, Québec, 1998

Région administrative	Taille de l'inventaire				Total
	0 à 99	100 à 999	1 000 à 4 999	5 000 et plus	
	n				
Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine	48	110	17	–	175
Bas-Saint-Laurent	83	184	28	11	306
Saguenay—Lac-Saint-Jean	83	172	44	14	313
Québec	183	214	98	42	537
Chaudière-Appalaches	130	219	74	15	438
Mauricie	92	108	43	16	259
Centre-du-Québec	45	124	41	9	219
Estrie	65	133	46	25	269
Montérégie	327	310	148	127	912
Montréal	418	144	150	178	890
Laval	75	23	28	38	164
Lanaudière	103	94	69	32	298
Laurentides	139	109	52	53	353
Outaouais	75	146	58	29	308
Abitibi-Témiscamingue	77	149	23	12	261
Côte-Nord	35	50	19	7	111
Nord-du-Québec	11	9	6	–	26
Non classés	3	–	–	–	3
Le Québec	1 992	2 298	944	608	5 842

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.3

Commercialisation des films sur support vidéo¹, Québec, 1998 et avril 1989 à décembre 1998

	1998	Avril 1989 à décembre 1998
	n	
Distributeurs impliqués	143	433
Films concernés	20 018	92 140
Certificats de dépôt délivrés	28 633	186 817
Attestations émises ²	10 896 636	60 643 420
Relatives à des certificats délivrés en 1998	8 150 839	
Relatives à des certificats délivrés avant 1998	2 745 797	

1. Un certificat de dépôt est délivré au titulaire d'un permis de distributeur sur dépôt de l'entente l'autorisant à faire la distribution d'un film sur support vidéo ou support similaire au Québec. Un certificat est délivré au distributeur pour chaque titre de film. Une attestation de ce certificat est émise pour chaque exemplaire du matériel vidéo destiné au commerce de détail.

2. Les attestations émises au cours d'une année peuvent se rapporter à des certificats de dépôt délivrés au cours de la même année ou au cours des années précédentes.

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.4

Nombre de films commercialisés sur support vidéo, selon l'année de production, Québec, 1998

Année de production	Films		Certificats		Attestations ¹	
	n	%	n	%	n	%
1902-1950	593	3,0	905	3,2	64 451	0,8
1951-1960	407	2,0	553	1,9	350 964	4,3
1961-1970	670	3,3	1 030	3,6	93 043	1,1
1971-1980	771	3,9	1 165	4,1	94 058	1,2
1981-1985	646	3,2	912	3,2	138 282	1,7
1986	188	0,9	275	1,0	44 385	0,5
1987	249	1,2	347	1,2	19 049	0,2
1988	281	1,4	367	1,3	16 422	0,2
1989	329	1,6	433	1,5	165 856	2,0
1990	407	2,0	516	1,8	44 310	0,5
1991	454	2,3	572	2,0	38 512	0,5
1992	559	2,8	736	2,6	43 395	0,5
1993	718	3,6	890	3,1	46 180	0,6
1994	872	4,4	1 154	4,0	59 709	0,7
1995	1 042	5,2	1 437	5,0	111 027	1,4
1996	1 609	8,0	2 534	8,8	291 611	3,6
1997	4 188	20,9	6 799	23,7	3 971 691	48,7
1998	5 929	29,6	7 900	27,6	2 553 787	31,3
Données manquantes	106	0,5	108	0,4	4 107	0,1
Total	20 018	100,0	28 633	100,0	8 150 839	100,0

1. Attestations relatives à des certificats émis en 1998.

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.5

Nombre de films commercialisés sur support vidéo, selon l'année de production, Québec, avril 1989 à décembre 1998

Année de production	Films		Certificats		Attestations	
	n	%	n	%	n	%
1902-1950	2 496	2,7	8 256	4,4	3 031 178	5,0
1951-1960	1 851	2,0	6 408	3,4	1 662 453	2,7
1961-1970	2 789	3,0	8 683	4,6	2 429 334	4,0
1971-1980	3 558	3,9	9 714	5,2	2 598 959	4,3
1981-1985	3 917	4,3	9 747	5,2	2 076 651	3,4
1986	1 351	1,5	3 105	1,7	816 616	1,3
1987	1 873	2,0	4 212	2,3	863 165	1,4
1988	2 852	3,1	6 285	3,4	1 736 844	2,9
1989	4 109	4,5	8 936	4,8	2 944 237	4,9
1990	5 172	5,6	10 343	5,5	3 071 946	5,1
1991	6 168	6,7	12 147	6,5	3 860 095	6,4
1992	6 361	6,9	12 416	6,6	3 707 041	6,1
1993	6 628	7,2	13 469	7,2	4 646 120	7,7
1994	6 611	7,2	14 368	7,7	5 401 060	8,9
1995	10 222	11,1	18 259	9,8	6 355 150	10,5
1996	10 893	11,8	17 905	9,6	5 818 041	9,6
1997	8 936	9,7	14 140	7,6	6 975 151	11,5
1998	5 932	6,4	7 903	4,2	2 553 827	4,2
Données manquantes	421	0,5	521	0,3	95 552	0,2
Total	92 140	100,0	186 817	100,0	60 643 420	100,0

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.6

Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine et la langue, Québec, 1998

Pays d'origine	Films		Certificats		Attestations ¹			
					Langues française		Autres langues	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Allemagne	88	0,44	124	0,43	5 551	0,09	8 917	0,45
Allemagne de l'Ouest	36	0,18	45	0,16	4	--	163	0,01
Argentine	5	0,02	5	0,02	--	--	10	--
Australie	73	0,36	159	0,56	32 974	0,53	7 017	0,35
Autriche	10	0,05	10	0,03	55 800	0,90	61	--
Bangladesh	528	2,64	638	2,23	552	0,01	2 565	0,13
Belgique	20	0,10	29	0,10	5 660	0,09	5 088	0,26
Bosnie	3	0,01	4	0,01	350	0,01	5	--
Brésil	8	0,04	13	0,05	--	--	208	0,01
Cambodge	2	0,01	2	0,01	--	--	8	--
Canada	469	2,34	931	3,25	396 053	6,42	32 336	1,63
Chine	1 154	5,76	1 158	4,04	11	--	3 090	0,16
Corée du Sud	185	0,92	187	0,65	--	--	6 500	0,33
Cuba	3	0,01	9	0,03	--	--	34	--
Danemark	8	0,04	20	0,07	2 743	0,04	5 148	0,26
Espagne	45	0,22	67	0,23	13 775	0,22	1 198	0,06
États-Unis	9 131	45,61	15 288	53,39	4 982 376	80,77	1 592 865	80,35
Finlande	2	0,01	2	0,01	--	--	160	0,01
France	451	2,25	670	2,34	89 436	1,45	8 702	0,44
Grande-Bretagne	702	3,51	1 384	4,83	256 878	4,16	166 044	8,38
Hollande	15	0,07	21	0,07	--	--	5 615	0,28
Hong-Kong	1 830	9,14	1 884	6,58	6 221	0,10	39 395	1,99
Hongrie	2	0,01	2	0,01	--	--	4	--
Inde	409	2,04	434	1,52	53	--	8 645	0,44
Iran	3	0,01	3	0,01	50	--	--	--
Irlande	9	0,04	32	0,11	--	--	768	0,04
Islande	3	0,01	7	0,02	--	--	328	0,02
Israël	5	0,02	5	0,02	--	--	9	--
Italie	149	0,74	210	0,73	10 408	0,17	6 608	0,33
Japon	814	4,07	1 303	4,55	350	0,01	33 103	1,67
Malaisie	7	0,03	7	0,02	--	--	9	--
Mexique	105	0,52	108	0,38	2	--	158	0,01
Norvège	2	0,01	5	0,02	--	--	26	--
Nouvelle-Zélande	12	0,06	23	0,08	23	--	181	0,01
Pakistan	79	0,39	79	0,28	--	--	1 468	0,07
Philippines	301	1,50	311	1,09	9	--	1 262	0,06
Portugal	2	0,01	2	0,01	--	--	8	--
Québec	172	0,86	240	0,84	308 782	5,01	32 014	1,61
Russie	39	0,19	41	0,14	--	--	884	0,04
Singapour	277	1,38	277	0,97	72	--	1 599	0,08
Suède	40	0,20	52	0,18	101	--	361	0,02

Tableau 7.6 (suite)

Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine et la langue, Québec, 1998

Pays d'origine	Films		Certificats		Attestations ¹			
					Langues française		Autres langues	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Taiwan	1 752	8,75	1 755	6,13	8	--	5 618	0,28
Tchécoslovaquie	5	0,02	7	0,02	--	--	59	--
Thaïlande	860	4,30	860	3,00	--	--	3 258	0,16
Tunisie	3	0,01	3	0,01	50	--	52	--
U.R.S.S.	119	0,59	128	0,45	28	--	520	0,03
Viêt-Nam	63	0,31	65	0,23	--	--	212	0,01
Yougoslavie	2	0,01	2	0,01	--	--	7	--
Autres Pays	16	0,08	22	0,08	1	--	228	0,0
Total	20 018	100,00	28 633	100,00	6 168 321	100,00	1 982 518	100,00

1. Attestations relatives à des certificats émis en 1998.

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.7

Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine, Québec, avril 1989 à décembre 1998

Pays d'origine	Films		Certificats		Attestations	
	n	%	n	%	n	%
Afrique du Sud	32	0,03	67	0,04	7 144	0,01
Algérie	6	0,01	6	--	284	--
Allemagne	694	0,75	1 086	0,58	299 603	0,49
Allemagne de l'Ouest	230	0,25	605	0,32	80 866	0,13
Arabie Saoudite	12	0,01	12	0,01	744	--
Argentine	24	0,03	55	0,03	2 177	--
Australie	263	0,29	1 020	0,55	525 134	0,87
Autriche	33	0,04	55	0,03	71 902	0,12
Bangladesh	1 060	1,15	1 372	0,73	6 228	0,01
Belgique	89	0,10	135	0,07	152 549	0,25
Bosnie	3	--	5	--	369	--
Botswana	2	--	12	0,01	3 555	0,01
Brésil	27	0,03	56	0,03	2 678	--
Burkina Faso	2	--	3	--	10	--
Cambodge	2	--	2	--	8	--
Canada	2 879	3,12	6 400	3,43	3 248 417	5,36
Chine	1 724	1,87	1 826	0,98	58 753	0,10
Colombie	2	--	2	--	3	--
Corée du Nord	23	0,02	23	0,01	700	--
Corée du Sud	688	0,75	694	0,37	22 484	0,04
Croatie	3	--	3	--	3	--
Cuba	6	0,01	20	0,01	300	--
Danemark	37	0,04	92	0,05	20 324	0,03
Égypte	599	0,65	607	0,32	24 349	0,04
Emirats Arabes Unis	2	--	2	--	100	--
Espagne	124	0,13	283	0,15	53 852	0,09
États-Unis	47 717	51,79	120 734	64,63	47 883 588	78,96
Finlande	17	0,02	27	0,01	4 386	0,01
France	2 780	3,02	5 302	2,84	1 969 620	3,25
Géorgie	7	0,01	7	--	95	--
Grande-Bretagne	2 511	2,73	9 021	4,83	2 499 380	4,12
Grèce	475	0,52	504	0,27	8 555	0,01
Haïti	2	--	2	--	4	--
Hollande	76	0,08	160	0,09	48 740	0,08
Hong-Kong	9 209	9,99	9 975	5,34	459 468	0,76
Hongrie	33	0,04	50	0,03	2 766	--
Inde	3 512	3,81	3 887	2,08	81 844	0,13
Iran	250	0,27	253	0,14	2 019	--
Irlande	16	0,02	85	0,05	51 901	0,09
Islande	5	0,01	14	0,01	424	--
Israël	30	0,03	36	0,02	863	--
Italie	761	0,83	1 610	0,86	314 646	0,52
Jamaïque	58	0,06	68	0,04	177	--
Japon	1 772	1,92	4 361	2,33	177 199	0,29
Koweït	3	--	3	--	194	--
Liban	104	0,11	104	0,06	1 859	--

Tableau 7.7 (suite)

Nombre de films et programmes télévisés commercialisés sur support vidéo, selon le pays d'origine, Québec, avril 1989 à décembre 1998

Pays d'origine	Films		Certificats		Attestations	
	n	%	n	%	n	%
Luxembourg	2	--	4	--	527	--
Malaisie	28	0,03	28	0,01	87	--
Maroc	155	0,17	155	0,08	1 719	--
Mexique	491	0,53	592	0,32	13 290	0,02
Norvège	8	0,01	22	0,01	9 137	0,02
Nouvelle-Zélande	32	0,03	107	0,06	13 151	0,02
Pakistan	359	0,39	366	0,20	7 948	0,01
Pérou	3	--	6	--	121	--
Philippines	851	0,92	965	0,52	9 796	0,02
Pologne	54	0,06	68	0,04	858	--
Portugal	6	0,01	12	0,01	460	--
Québec	704	0,76	1 373	0,73	2 369 982	3,91
Roumanie	9	0,01	16	0,01	11 167	0,02
Russie	423	0,46	463	0,25	7 338	0,01
Singapour	1 002	1,09	1 003	0,54	6 061	0,01
Suède	106	0,12	333	0,18	11 743	0,02
Suisse	110	0,12	144	0,08	9 316	0,02
Syrie	9	0,01	9	--	560	--
Taiwan	5 398	5,86	5 460	2,92	32 282	0,05
Tchécoslovaquie	22	0,02	54	0,03	4 967	0,01
Thaïlande	3 217	3,49	3 439	1,84	16 089	0,03
Tunisie	7	0,01	10	0,01	642	--
Turquie	4	--	9	--	90	--
U.R.S.S.	1 016	1,10	1 238	0,66	18 586	0,03
Ukraine	15	0,02	18	0,01	158	--
Viêt-Nam	174	0,19	214	0,11	2 863	--
Yougoslavie	13	0,01	35	0,02	2 460	--
Autres pays	18	0,02	28	0,01	1 758	--
Total	92 140	100,00	186 817	100,00	60 643 420	100,00

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.8

Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998

126

Titre du film	Pays d'origine	Nombre de certificats	Date du 1 ^{er} certificat	Nombre d'attestations
Titanic	USA	6	1998/06/17	1 185 143
Lion King, The	USA	8	1994/12/16	514 059
Aladdin	USA	7	1993/07/30	370 409
Snow White and the Seven Dwarfs	USA	8	1990/11/12	345 957
Toy Story	USA	6	1996/08/01	345 490
Cinderella	USA	8	1990/07/18	331 399
Lion King II : Simba's Pride, The	USA	5	1998/09/16	309 309
Jurassic Park	USA	13	1994/08/26	306 019
Pocahontas	USA	8	1996/01/17	300 941
Beauty and the Beast	USA	7	1991/02/28	257 088
Bambi	USA	7	1989/07/19	244 880
Little Mermaid, The	USA	10	1990/04/17	234 615
101 Dalmatians	USA	7	1997/03/17	231 438
Carmen Campagne - Un bon chocolat chaud	QUÉ	14	1995/08/22	214 603
Aristocats, The	USA	6	1996/03/22	213 119
Jungle Book, The	USA	10	1990/07/17	211 151
Hunchback of Notre Dame, The	USA	7	1997/01/22	209 237
Independence Day	USA	10	1996/09/17	202 356
Carmen Campagne - La moustache à papa	QUÉ	14	1996/09/09	201 857
Beauty and the Beast : The Enchanted Christmas	USA	6	1997/10/20	200 077
Men in Black	USA	11	1997/09/18	198 811
Star Wars	USA	14	1990/08/13	186 189
Hercules	USA	5	1998/01/06	185 939
Land Before Time, The	USA	16	1989/08/14	179 837
Sleeping Beauty	USA	8	1990/12/17	177 434
Aladdin and the King of Thieves	USA	7	1996/07/19	176 763
Return of Jafar, The	USA	7	1994/04/14	174 470
Lost World : Jurassic Park, The	USA	11	1997/10/01	174 248
Lady and the Tramp	USA	5	1998/08/06	173 326
Empire Strikes Back, The	USA	14	1990/09/18	171 817
Peter Pan	USA	12	1990/03/05	171 576
Return of the Jedi	USA	14	1990/09/18	171 284
Fox and the Hound, The	USA	7	1994/01/05	167 239
George of the Jungle	USA	6	1997/10/20	165 224
Oliver and Company	USA	7	1996/07/19	164 788
Santa Clause, The	USA	7	1995/08/09	161 762
Pinocchio	USA	8	1990/07/17	155 519
Casper	USA	13	1995/08/11	153 661
101 Dalmatians	USA	7	1992/03/06	152 937
Armageddon	USA	5	1998/10/09	146 629
Carmen Campagne - La soupe à mon ami	QUÉ	13	1997/09/18	145 637
American Tail : Fievel Goes West, An	USA	14	1992/02/14	140 959
Batman	USA	14	1989/10/03	140 551
Anastasia	USA	8	1998/02/04	139 550
Twister	USA	13	1996/08/07	138 304
Batman Forever	USA	12	1995/09/15	137 969
Rescuers, The	USA	9	1991/09/05	136 551
Babe	AUS	14	1996/01/04	134 046
Jumanji	USA	15	1996/03/18	133 894

Tableau 7.8 (suite)

Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998

Titre du film	Pays d'origine	Nombre de certificats	Date du 1 ^{er} certificat	Nombre d'attestations
Many Adventures of Winnie the Pooh, The	USA	7	1996/02/21	132 064
Backstreet Boys - The Video, The	GBR	9	1996/12/06	127 885
Grease	USA	8	1990/09/13	123 994
Flubber	USA	5	1998/03/10	121 703
Space Jam	USA	12	1997/01/14	119 555
Dumbo	USA	8	1990/08/23	119 393
Godzilla	USA	8	1998/08/04	117 351
Jungle Book, The	USA	18	1995/03/24	115 620
Alice in Wonderland	USA	9	1990/08/23	114 422
Mary Poppins	USA	8	1990/08/23	110 371
Mask of Zorro, The	USA	9	1998/09/11	110 033
Doctor Dolittle	USA	9	1998/09/21	108 831
Gone with the Wind	USA	14	1990/09/13	107 758
Pooh's Grand Adventure	USA	7	1997/07/16	107 464
Pocahontas II : Journey to a New World	USA	5	1998/07/15	107 016
Liar Liar	USA	11	1997/07/04	103 122
Speed	USA	10	1994/10/06	102 123
Flintstones, The	USA	11	1994/09/08	98 686
Fun and Fancy Free	USA	7	1997/06/06	97 820
Robin Hood	USA	9	1990/10/31	97 808
Mrs. Doubtfire	USA	10	1994/03/28	95 801
Boys, Les	QUÉ	6	1998/04/29	92 540
Apollo 13	USA	12	1995/10/11	92 092
Mask, The	USA	12	1994/11/22	91 288
Caillou : Où est Caillou?	CAN	3	1998/08/18	89 959
Caillou : Que fait Caillou?	CAN	3	1998/08/18	89 879
Jerry Maguire	USA	13	1997/04/03	89 846
Free Willy 2 : The Adventure Home	USA	12	1995/10/02	88 471
X-Files, The	USA	9	1998/08/31	88 293
Air Force One	USA	9	1997/11/11	86 052
Field of Dreams	USA	15	1990/02/19	85 985
Land Before Time II : The Great Valley Adventure, The	USA	13	1994/10/24	85 589
Spice World	GBR	9	1998/04/20	84 927
Batman and Robin	USA	11	1997/08/19	83 577
Jingle All the Way	USA	10	1997/09/12	83 471
Braveheart	GBR	9	1996/01/10	83 365
Ace Ventura : When Nature Calls	USA	12	1996/01/22	83 041
My Best Friend's Wedding	USA	11	1997/09/22	82 760
Land Before Time III : The Time of the Great Giving, The	USA	12	1995/11/08	82 291
Fantasia	USA	5	1991/08/21	81 913
Matilda	USA	12	1996/10/02	81 079
Goofy Movie, A	USA	7	1995/07/27	79 734
Rescuers Down Under, The	USA	7	1991/08/27	79 466
Sword in the Stone, The	USA	7	1990/08/23	79 335
Free Willy	USA	13	1993/09/28	79 273
Home Alone 2 - Lost in New York	USA	10	1993/06/16	78 339
Adventures of Pinocchio, The	GBR	12	1996/09/23	77 841
Sound of Music, The	USA	11	1990/08/20	77 685
Homeward Bound : The Incredible Journey	USA	7	1993/07/09	77 633

Tableau 7.8 (suite)

Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998

128

Titre du film	Pays d'origine	Nombre de certificats	Date du 1 ^{er} certificat	Nombre d'attestations
Swan Princess, The	USA	10	1995/06/13	76 997
Fly Away Home	USA	14	1996/12/03	76 253
Teenage Mutant Ninja Turtles	USA	15	1990/08/20	76 047
Beethoven's 2nd	USA	14	1994/05/18	74 294
Forrest Gump	USA	9	1995/02/22	72 343
Land Before Time V : The Mysterious Island, The	USA	11	1997/11/10	71 382
E.T. the Extra-Terrestrial	USA	12	1990/09/05	71 041
Parent Trap, The	USA	5	1998/11/09	71 024
Small Soldiers	USA	9	1998/09/02	70 747
Batman Returns	USA	14	1992/09/24	70 387
Backstreet Boys Live Aus Frankfurt in Concert	ALU	8	1997/06/10	69 997
Daffy Duck	USA	12	1990/10/17	69 646
Hans Christian Andersen's : Thumbelina	USA	13	1994/06/27	69 526
James and the Giant Peach	USA	7	1996/08/27	69 462
Dance with the Teletubbies	GBR	9	1998/07/30	68 800
Lost in Space	USA	10	1998/08/20	68 569
Black Cauldron, The	USA	5	1998/07/08	68 110
Santa Claus	USA	6	1991/10/30	68 047
Porky Pig	USA	12	1990/10/17	67 814
Here Come the Teletubbies	GBR	9	1998/07/30	67 696
Air Bud	USA	4	1997/10/21	67 551
Frosty the Snowman	USA	17	1989/08/02	66 904
Home Alone	USA	12	1991/07/11	66 638
Popeye	USA	14	1990/10/17	66 510
Homeward Bound 2 : Lost In San Francisco	USA	6	1996/06/21	65 792
Balto	USA	12	1996/01/31	65 267
Elmer Fudd	USA	11	1990/10/17	64 479
All Dogs Go to Heaven	USA	18	1990/07/11	64 446
Santa's Surprise	USA	6	1990/10/31	64 185
Who Framed Roger Rabbit	USA	7	1989/07/31	64 020
Winnie the Pooh and Christmas Too	USA	7	1994/10/24	63 607
Land Before Time IV : Journey Through the Mists	USA	12	1996/08/27	63 441
Nightmare Before Christmas, The	USA	6	1994/08/16	63 246
D2 : The Mighty Ducks	USA	7	1994/07/26	62 108
Alaska	USA	13	1996/12/03	62 026
Great Mouse Detective, The	USA	8	1992/06/04	61 901
As Good As It Gets	USA	9	1998/03/17	61 645
Indian in the Cupboard, The	USA	14	1995/10/31	61 305
Beethoven	USA	14	1992/08/21	61 151
Land Before Time VI : The Secret of Saurus Rock, The	USA	7	1998/10/21	60 911
Barney's Great Adventure	USA	13	1998/07/06	60 847
Mighty Morphin Power Rangers : The Movie	USA	10	1995/09/20	60 641
Wizard of Oz, The	USA	17	1989/08/02	59 446
Jungle 2 Jungle	USA	7	1997/06/23	59 404
Asterix in Amerika	ALU	12	1996/07/08	58 219
Superman	USA	9	1991/04/15	58 123
Home Alone 3	USA	9	1998/02/06	57 788
Bugs Bunny	CAN	8	1990/10/17	57 617
Fugitive, The	USA	14	1994/01/24	57 094

Tableau 7.8 (suite)

Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998

Titre du film	Pays d'origine	Nombre de certificats	Date du 1 ^{er} certificat	Nombre d'attestations
Muppet Christmas Carol, The	USA	8	1993/09/14	56 936
Honey, We Shrunk Ourselves!	USA	6	1997/02/14	56 894
Angels in the Outfield	USA	7	1995/02/15	56 679
Mission : Impossible	USA	9	1996/10/02	56 092
Humpty Dumpty	USA	7	1991/08/07	55 654
D3 : The Mighty Ducks	USA	7	1996/12/19	55 069
Belle's Magical World	USA	5	1998/01/20	54 990
Meilleurs moments de l'heure J.M.P., Les	QUÉ	11	1997/05/07	54 893
All Dogs Go to Heaven 2	USA	11	1996/06/13	54 682
Spirit of Mickey, The	USA	5	1998/06/19	54 525
Terminator 2 : Judgement Day	USA	18	1991/10/30	54 330
Flipper	USA	12	1996/09/13	54 329
Sister Act	USA	7	1992/10/08	53 384
Hook	USA	16	1992/06/10	53 340
Melody Time	USA	5	1998/04/29	52 516
Mouse Hunt	USA	11	1998/03/27	52 264
We're Back! A Dinosaur's Story	USA	12	1994/01/24	52 064
Tom and Jerry - The Movie	USA	13	1993/10/12	52 048
Rudolph the Red-Nosed Reindeer	USA	14	1989/08/02	51 938
Pagemaster, The	USA	10	1995/03/01	51 047
Miracle on 34th Street	USA	8	1995/09/20	50 797
Nutty Professor, The	USA	11	1996/09/17	50 720
Rudyard Kipling's the Second Jungle Book :				
Mowgli and Baloo	USA	22	1997/05/15	50 691
Robin Hood : Prince of Thieves	USA	12	1991/09/27	50 067
Casper : A Spirited Beginning	USA	10	1997/08/04	49 892
Madeline	USA	8	1998/10/08	48 795
Dennis the Menace	USA	13	1993/09/20	48 778
Quest for Camelot	USA	9	1998/08/11	48 668
Hope Floats	USA	9	1998/08/13	47 786
Free Willy 3 : The Rescue	USA	11	1997/09/26	47 409
Pretty Woman	USA	8	1990/08/20	47 242
Ace Ventura : Pet Detective	USA	14	1994/04/18	47 154
Air Bud 2 : Golden Receiver	USA	9	1998/10/21	47 137
Annabelle's Wish	USA	12	1997/09/22	45 790
Paulie	USA	10	1998/08/26	44 066
Sing-Along Songs - The Lion King - Circle of Life	USA	7	1994/11/21	43 659
Godfather Part III, The	USA	9	1991/08/21	43 573
Bugs Bunny Vol. 2	USA	4	1992/05/08	42 975
Once Upon a Forest	USA	11	1993/08/19	42 729
Godfather, The	USA	11	1990/09/13	42 671
Mighty Mouse	USA	8	1991/04/25	42 628
Black Beauty	GBR	12	1994/09/20	42 488
Happily Ever After	USA	10	1993/09/13	42 296
Big Green, The	USA	7	1996/01/09	41 766
Teenage Mutant Ninja Turtles 2 : The Secret of the Ooze	USA	12	1991/07/02	41 577
Pebble and the Penguin, The	IRL	11	1995/06/06	41 512
Popeye Vol. 2	USA	5	1990/11/15	41 455
Godfather Part II, The	USA	11	1990/09/13	41 200

Tableau 7.8 (suite)

Liste des films et des programmes télévisés commercialisés sur support vidéo pour lesquels 35 000 attestations ou plus ont été émises, toutes langues confondues, en ordre décroissant du nombre d'attestations émises, Québec, avril 1989 à décembre 1998

130

Titre du film	Pays d'origine	Nombre de certificats	Date du 1 ^{er} certificat	Nombre d'attestations
Felix the Cat	USA	6	1990/12/04	41 034
Richie Rich	USA	11	1995/03/17	40 909
Pulp Fiction	USA	13	1995/08/08	40 671
Miracle on 34th Street	USA	10	1990/09/19	40 660
Amazing Panda Adventure, The	USA	11	1995/12/06	40 506
Schindler's List	USA	13	1994/07/07	40 214
Sinbad the Sailor	USA	5	1991/08/07	40 016
Buddy	USA	11	1997/10/24	39 989
Rock, The	USA	7	1996/10/29	39 688
Cats Don't Dance	USA	10	1997/05/28	39 629
American Tail, An	USA	13	1990/10/01	39 219
Total Recall	USA	16	1990/10/02	38 707
Backstreet's Back - Behind the Scenes	USA	8	1997/11/17	38 191
Herman the Mouse	USA	5	1991/10/30	37 769
Mickey's Christmas Carol	USA	9	1990/09/05	37 479
Honey, I Shrunk the Kids	USA	8	1990/02/28	37 431
Little Giants	USA	12	1994/12/20	37 412
Dumb and Dumber	USA	12	1995/04/04	37 192
Ghost	USA	11	1991/02/20	37 177
Teenage Mutant Ninja Turtles III	USA	10	1993/06/11	36 802
Ferngully... The Last Rainforest	AUS	13	1992/08/03	36 640
Three Little Pigs - The Movie, The	USA	12	1996/05/16	36 335
Old Yeller	USA	7	1992/01/07	35 546
Little Rascals, The	USA	12	1994/12/19	35 433
Far From Home : The Adventures of Yellow Dog	USA	11	1995/04/24	35 057

Source : Régie du cinéma.

Tableau 7.9

Nombre de films et téléfilms diffusés¹ à la télévision, selon la chaîne de télévision, Québec, 1994-1998

Chaîne de télévision	1994	1995	1996	1997	1998
	n				
Société Radio-Canada	432	436	507	470	477
Télé-Métropole	408	416	405	412	461
Télé-Québec	276	331	278	247	273
Télévision Quatre-Saisons	908	914	767	739	647
Canal D	-	285	378	458	403
CBC	345	329	305	268	265
CTV	681	659	646	690	644
Super Écran	694	684	719	716	700
Total	3 744	4 054	4 005	4 000	3 870

1. Excluant les répétitions d'un même film au même réseau au cours d'une même année.
Source : Mediafilm.

Tableau 7.10

Provenance des films et téléfilms¹ diffusés à la télévision, selon la chaîne de télévision, Québec, 1994-1998

Chaîne de télévision		Québec	Canada ²	États-Unis	France	Grande-Bretagne	Autres	Total
Société Radio-Canada	1994	35	55	141	130	33	73	432
	1995	49	69	156	115	36	60	436
	1996	44	76	204	117	30	80	507
	1997	36	59	201	126	35	49	470
	1998	..	62	224	103	37	51	477
Télé-Métropole	1994	12	24	320	22	26	16	408
	1995	15	26	319	30	24	17	416
	1996	14	22	347	11	13	12	405
	1997	9	17	360	10	13	12	412
	1998	..	14	412	8	15	12	461
Télé-Québec	1994	17	22	93	78	18	65	276
	1995	18	21	100	107	20	83	331
	1996	19	21	75	93	13	76	278
	1997	21	22	42	86	12	85	247
	1998	..	29	55	106	13	70	273
Télévision Quatre-Saisons	1994	17	40	690	66	58	54	908
	1995	21	38	718	62	51	45	914
	1996	23	35	578	57	52	45	767
	1997	20	42	588	41	26	42	739
	1998	..	35	504	41	35	32	647
Canal D	1995	66	77	32	161	3	12	285
	1996	38	97	48	210	6	17	378
	1997	88	101	80	246	9	22	458
	1998	..	95	97	176	15	20	403
CBC	1994	13	70	130	43	73	29	345
	1995	22	81	128	26	66	28	329
	1996	20	70	115	28	59	33	305
	1997	17	63	90	24	65	26	268
	1998	..	67	116	8	58	16	265
CTV	1994	10	82	505	7	48	39	681
	1995	9	65	472	13	66	43	659
	1996	9	60	513	14	36	23	646
	1997	10	82	531	10	39	28	690
	1998	..	87	469	9	51	28	644
Super Écran	1994	23	72	428	97	32	65	694
	1995	33	84	432	96	23	49	684
	1996	38	98	456	99	25	41	719
	1997	36	87	490	72	29	38	716
	1998	..	94	476	62	28	40	700
Total	1994	127	365	2 307	443	288	341	3 744
	1995	233	461	2 357	610	289	337	4 054
	1996	205	479	2 336	629	234	327	4 005
	1997	237	473	2 382	615	228	302	4 000
	1998	..	483	2 353	513	252	269	3 870

1. Long métrage de fiction.

2. Incluant le Québec.

Source : Mediafilm.

Série 8



LA CONSERVATION

Tableau 8.1
Progression¹ des collections de films de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998

	Longs métrages	Courts métrages	Séries télévision	Vidéo	Total
	n				
1993-1994	687	2 940	118	245	3 990
1994-1995	168	2 015	-	1 015	3 198
1995-1996	332	340	-	202	874
1996-1997	281	709	-	246	1 236
1997-1998	270	615	-	448	1 333
Total² — 1963-1998	38 630

1. Les données sont approximatives.

2. Le total ventilé par type de production n'est pas disponible.

Source : Cinémathèque québécoise.

Tableau 8.2
Progression¹ des collections afférentes au film de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998

	Affiches	Photographies	Appareils	Scénarios	Monographies et documents
	n				
1993-1994	350	5 000	152	1 650	739
1994-1995	1 300	5 200	67 ^r	955 ^r	852
1995-1996	635	253 000 ^r	84 ^r	1 775 ^r	604
1996-1997	100 ^r	2 000	94 ^r	165 ^r	175
1997-1998	200	30 000	25	115	605
Total — 1963-1998	27 085	555 300	1 963	12 892	38 481

1. Les données sont approximatives.

Source : Cinémathèque québécoise.

Tableau 8.3
Bilan de la fréquentation de la Cinémathèque québécoise, 1993-1994 à 1997-1998

	Salle Claude-Jutras			Salle Fernand-Seguin			Taux d'occupation	Médiathèque
	Spectateurs	Séances	Moyenne par séance	Spectateurs	Séances	Moyenne par séance	%	n
	n							
1993-1994	37 006	558	66	-	-	-	34,0	5 280
1994-1995	46 592	587	79	-	-	-	41,0	5 017
1995-1996	12 260	189	65	-	-	-	35,0	1 762
1996-1997 ¹	2 712	63	43	588	26	23	27,0	..
1997-1998	48 285	875	55	7 947	433	18	33,0	3 379
Total — 1963-1998²	783 098	11 086	71	8 535	459	19	-	60 338

1. Le programme de projections publiques de la Cinémathèque n'a été en opération que du 9 au 30 mars 1997.

2. Les données se rapportant au Centre de documentation (médiathèque) ne sont disponibles que depuis 1982.

Source : Cinémathèque québécoise.

Série 9



LE CINÉMA DANS LE MONDE

Tableau 9.1
Panorama statistique de l'industrie cinématographique, 1993-1997¹

		Québec	Canada ²	Australie	Belgique	Danemark
Production						
Longs métrages pour les cinémas ³	1993	31	31	23	30	14
	1994	32	44	29	15	17
	1995	21	38	18	..	13
	1996	33 ^r	53	25	12	20
	1997	28	84	39	8	31
Exploitation						
Nombre de films distribués (primeurs)	1993	310	..	259	444 ⁴	152
	1994	351	..	252	518 ⁴	151
	1995	328	..	253	477 ⁴	151
	1996	345	..	278	518	183
	1997	336	480	170
Écrans	1993	364	1 742	940	409	310
	1994	392	1 727	1 028	421	309
	1995	446	1 808	1 137	423	313
	1996	501	1 903 ^r	1 264	440	322
	1997	546	1 986	1 431	475	320
Assistance ('000 000)	1993	17,3	73,7	52,8	19,2	10,2
	1994	18,6	78,8	68,0	21,2	10,3
	1995	19,0	83,8	69,9	19,2	8,8
	1996	20,9	87,3 ^r	74,0	21,2	9,9
	1997	23,1	91,8	76,0	22,1	10,8
Population totale ('000 000)	1993	7,2	28,7	17,7	10,1	5,2
	1994	7,3	29,1	17,8	10,1	5,2
	1995	7,3	29,4	18,1	10,1	5,2
	1996	7,4	29,6 ^r	18,3	10,2	5,3
	1997	7,4	29,7	18,3	10,2	5,3
Indice de fréquentation	1993	2,4	2,6	3,0	1,9	2,0
	1994	2,6	2,7	3,8	2,1	2,0
	1995	2,6	2,8	3,9	1,9	1,7
	1996	2,8	3,0 ^r	4,0	2,1	1,9
	1997	3,1	3,1	4,2	2,2	2,1
Nombre d'entrées annuelles par écran	1993	47 408 ^r	42 323	56 170	47 012	32 903
	1994	47 406	45 635	66 148	50 452	33 327
	1995	42 651 ^r	46 331	61 478	45 483	28 169
	1996	41 667 ^r	45 877 ^r	58 544	48 207	30 727
	1997	42 344	46 230	53 110	46 470	33 875
Recettes ('000 000 d'unités locales)	1993	89,0	375,7	369,4	3 575,7	390,0
	1994	95,9	400,5	476,0	3 976,0 ^r	406,0
	1995	94,2	423,9	502,0	3 725,7 ^r	361,5
	1996	102,3	417,3 ^r	537,0	4 227,7 ^r	440,3
	1997	117,8	440,8	583,9	4 157,2	487,0
Recettes réalisées par les films nationaux (%)	1993	2,8	..	7,0	..	15,9
	1994	3,9	..	10,0	1,1 ⁶	21,5 ^r
	1995	2,9	..	4,0	1,3	8,3
	1996	2,7	..	8,1	2,5	17,2 ^r
	1997	3,9	..	4,8	0,9	19,0
Recettes réalisées par les films américains (%)	1993	84,5	..	78,0	75,8 ⁶	74,1
	1994	84,5	..	80,0	72,4 ⁶	67,0
	1995	84,3	69,8	82,0
	1996	87,0	73,7	67,0
	1997	83,4	71,9	66,0

1. Certaines données des années antérieures peuvent avoir été révisées.

2. Données de Statistique Canada incluant le Québec pour les années 1992-1993, 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996 et 1996-1997.

3. 60 minutes et plus (incluant les coproductions).

4. Primeurs et reprises.

5. Il s'agit d'écrans de salles actives et non de salles autorisées.

6. Années fiscales 1992-1993 et 1993-1994.

Compilation : SODEC.

Sources : Institut de la statistique du Québec, Statistique Canada, Australian Film Commission, Direction de l'audiovisuel, Communauté française de Belgique, Observatoire européen de l'audiovisuel, Danish Film Institute, MPAA, American Film Market Association, The Canadian Motion Picture Distributors Association, Centre national de la cinématographie (France), Nederlandse Federatie voor de Cinematografie, British Film Institute Handbook, Swedish Film Institute.

États-Unis	France	Pays-Bas	Royaume-Uni	Suède		
						Production
461	152	16	69 ^r	29	1993	Longs métrages pour les cinémas ³
575	115	16	84 ^r	32	1994	
631	141	18	78 ^r	26	1995	
735	134	18	114 ^r	27	1996	
507	163	13	116	36	1997	
						Exploitation
440	396	205	236	203	1993	Nombre de films distribués (primeurs)
420	407	237	297 ^r	208	1994	
370	397	239	300 ^r	197 ^r	1995	
421	386 ^r	254	316 ^r	203	1996	
458	394	..	336	201	1997	
25 737	4 243 ⁵	425	1 890	1 169	1993	Écrans
26 586	4 295 ⁵	423	1 969	1 177	1994	
27 805	4 365 ⁵	435	2 019	1 176	1995	
29 690	4 519 ⁵	440	2 166	1 165	1996	
31 640	4 655 ⁵	444	2 383	1 165	1997	
1 244,0	132,7	15,9	114,4	16,0	1993	Assistance ('000 000)
1 291,7	124,4	16,0	123,5	15,9	1994	
1 262,6	130,2	17,2	114,6	15,2 ^r	1995	
1 338,6	136,7 ^r	16,8	123,8	15,2 ^r	1996	
1 388,0	148,2	18,9	139,3	15,2	1997	
257,6	57,5	15,2	58,2	8,7	1993	Population totale ('000 000)
261,5	57,8	15,3	58,4	8,7	1994	
261,6	58,1	15,4	58,6	8,8	1995	
266,9	58,5 ^r	15,6 ^r	58,9 ^r	8,8 ^r	1996	
268,9	58,7	15,7	59,1	8,8	1997	
4,8	2,3	1,0	2,0	1,8	1993	Indice de fréquentation
4,9	2,2	1,0	2,1	1,8	1994	
4,8	2,2	1,1	2,0	1,7	1995	
5,0	2,3	1,1	2,1 ^r	1,7	1996	
5,2	2,5	1,2	2,4	1,7	1997	
48 335	31 275	37 341	60 508	13 670	1993	Nombre d'entrées annuelles par écran
48 586	28 964	37 778	62 737	13 492	1994	
45 409	29 828	39 502	56 761	12 942 ^r	1995	
45 086	30 250 ^r	39 503	57 156	13 021 ^r	1996	
43 869	31 837	42 613	58 456	13 056	1997	
5 154,2	4 519,0	188,2	355,7	909,0	1993	Recettes ('000 000 d'unités locales)
5 396,2	4 286,8	191,4	364,1	905,8	1994	
5 493,5	4 526,9	197,7	384,7	886,0	1995	
5 911,5	4 762,1 ^r	202,0	440,3 ^r	934,7	1996	
6 365,9	5 144,6	232,3	506,3	938,8	1997	
..	34,8	4,1	2,5	14,7	1993	Recettes réalisées par les films nationaux (%)
97,0	28,3	0,6	8,8	15,2	1994	
97,0	35,2	7,6	10,2 ^r	20,1 ^r	1995	
97,0	37,3	5,4	12,8 ^r	18,0	1996	
97,0	34,5	3,4	28,1	17,8	1997	
..	57,6	89,3	94,2	72,8	1993	Recettes réalisées par les films américains (%)
97,0	61,3	90,0 ^r	90,2	70,0	1994	
97,0	54,0	82,0	85,2 ^r	65,9 ^r	1995	
97,0	54,7	89,7 ^r	81,7 ^r	67,5	1996	
97,0	53,8	84,5	69,3	66,7	1997	

Tableau 9.2

Taux de pénétration de la télévision et des magnétoscopes dans certains pays, 1993-1997¹

		Québec	Canada ²	Australie	Belgique	Danemark
Télévision						
Taux de pénétration des foyers (%)	1993	97,7	97,7	98,7
	1994	98,2	98,2	99,0	97,3	..
	1995	98,8	98,5	99,0	96,9	..
	1996	98,8	98,5	99,0
	1997	99,3	98,7	99,0	89,2	92,7
Nombre de foyers ('000 000)	1993	2,7	10,2	5,6 ³	..	2,3
	1994	2,7	10,4	2,3
	1995	2,9	11,2	..	3,9	2,3
	1996	3,0	11,4	..	3,9	..
	1997	3,1	11,6	..	4,1	2,6
Nombre de films diffusés à la télévision nationale	1993	3 905	..	1 377	464	420
	1994	3 744	570
	1995	4 054	..	1 181
	1996	4 005	..	1 255
	1997	4 000
Magnétoscopes						
Nombre de magnétoscopes ('000 000)	1993	2,2	9,2 ³	..	1,9	..
	1994	2,3	9,7 ³	..	2,0	..
	1995	2,7	11,0 ³	..	2,0	..
	1996	2,8	11,7 ³
	1997	3	12,2 ³
Taux de pénétration des foyers (%)	1993	72,6	77,3	79,0	56,1 ^r	62,3 ^r
	1994	74,0	79,2	79,3	60,2 ^r	66,6 ^r
	1995	77,7	82,1	81,0	63,0 ^r	71,3 ^r
	1996	78,4	83,6	83,0	65,5 ^r	76,2 ^r
	1997	80,4	84,7	..	68,4	79,0

1. Certaines données des années antérieures peuvent avoir été révisées.

2. Données de Statistique Canada incluant le Québec pour les années 1992-1993, 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996 et 1996-1997.

3. Estimation.

Compilation : SODEC.

Sources : Institut de la statistique du Québec, Statistique Canada, Australian Film Commission, Direction de l'audiovisuel, Communauté française de Belgique, Observatoire européen de l'audiovisuel, Danish Film Institute, MPAA, American Film Market Association, The Canadian Motion Picture Distributors Association, Centre national de la cinématographie (France), Nederlandse Federatie voor de Cinematografie, British Film Institute Handbook, Swedish Film Institute.

États-Unis	France	Pays-Bas	Royaume-Uni	Suède		
						Télévision
97,7	96,3	99,7	99,4	91,7	1993	Taux de pénétration des foyers (%)
98,0	96,4	..	99,4	96,7	1994	
98,0	99,4	..	1995	
98,0	1996	
98,0	93,9	99,0	97,7	93,1	1997	
94,2	22,0	6,0	22,7	4,0	1993	Nombre de foyers ('000 000)
95,4	22,2	6,0	23,1	3,8	1994	
95,5	22,1	6,0	22,4	4,0	1995	
95,9	23,5	..	1996	
98,2	23,6	6,5	24,8	4,0	1997	
..	1 371	1 415	1993	Nombre de films diffusés à la télévision nationale
..	1 434	1 013	536 ³	..	1994	
..	1 501	..	1 983	..	1995	
..	1 513	..	2 148	..	1996	
..	2 148	..	1997	
						Magnétoscopes
71,7	15,1	2,7	1993	Nombre de magnétoscopes ('000 000)
72,8	16,1	1994	
77,6	17,4	1995	
78,8	1996	
78,8	1997	
77,0	63,7 ^r	58,6 ^r	69,9	64,9 ^r	1993	Taux de pénétration des foyers (%)
77,3	67,4 ^r	61,1 ^r	71,0	68,0 ^r	1994	
80,9	70,8 ^r	63,5 ^r	79,5 ^r	71,6 ^r	1995	
82,2	74,2 ^r	65,5 ^r	81,3	75,3 ^r	1996	
82,2	77,5	67,3	83,0	79,2	1997	



Réalisé par l'Institut de la statistique du Québec, avec la collaboration de plusieurs organismes intéressés à l'activité cinématographique, ce document réunit les informations et les analyses nécessaires pour en saisir toute l'ampleur.

Ainsi, on retrouve la liste des longs métrages réalisés, la valeur de la production québécoise, le nombre de films examinés et classés, de même que les titulaires d'un permis spécial de distributeur.

On y apprend également que, compte tenu de la population et du degré de développement, l'activité entourant l'industrie du film au Québec soutient avantageusement la comparaison avec les résultats obtenus ailleurs.

Cette publication fait non seulement un tour complet de l'industrie du film mais permet, grâce à la pertinence des sujets choisis, de bien saisir toute la réalité de cette partie importante de la vie socioculturelle québécoise.



SOCIÉTÉ DE
DÉVELOPPEMENT
DES ENTREPRISES
CULTURELLES



CINÉMATHÈQUE
QUÉBÉCOISE
Musée du cinéma



Gouvernement du Québec
Régie du cinéma



Institut de
la statistique
du Québec

ISBN 2-551-19219-6

18,95 \$

Site WEB : <http://www.stat.gouv.qc.ca>
Imprimé au Québec, Canada