



Notes de l'ICC

8/1

Nettoyage du cuir moisi

Introduction

Les objets de cuir sont particulièrement susceptibles d'être attaqués par les moisissures qui peuvent les tacher et les affaiblir. Les spores qui produisent les moisissures sont toujours présentes dans l'air, mais ne se développent que si elles peuvent se nourrir et si les conditions climatiques leur sont favorables. Dans le cas présent, c'est le cuir qui constitue leur nourriture. Lorsque le taux d'humidité relative est élevé, c'est-à-dire lorsqu'il se situe entre 65 % et 100 % (point de saturation en eau), le milieu est propice au développement des moisissures. Les températures élevées et la mauvaise circulation d'air, bien qu'étant des facteurs de moindre importance, accélèrent aussi la croissance fongique.

On recommande d'inspecter les collections au moins deux fois l'an pour s'assurer qu'il n'y a aucune trace de moisissures, et plus souvent encore si l'air à l'intérieur du musée est plutôt humide. En général, les moisissures sur le cuir apparaissent comme des filaments pelucheux à la surface de ce matériau. Cependant, elles peuvent aussi pénétrer dans le cuir par les fissures et les follicules pileux. Le traitement décrit dans le présent texte s'applique à ces deux types de croissance fongique.

Traitement

Dès qu'on découvre des moisissures sur un objet, on isole celui-ci dans un sac que l'on ferme hermétiquement pour empêcher les spores de contaminer d'autres objets de la collection. Mettre le sac dans un endroit propre, bien aéré, isolé du reste de la collection et dont le taux d'humidité relative se situe à moins de 65 %. La meilleure solution est peut-être de le transporter à l'extérieur du bâtiment.

Sortir l'objet du sac. Dans le cas d'un objet humide ou mouillé, le laisser sécher un peu à l'air. Ensuite, au moyen d'un aspirateur, enlever les moisissures partout sauf aux endroits fragiles (p.ex. là où se trouvent les petits éléments décoratifs ou des pièces qui risquent de se détacher). Ne pas appuyer le bec de l'aspirateur sur l'objet, car la moisissure pourrait alors s'étaler sur la surface et tacher celle-ci; tenir plutôt le bec de l'aspirateur tout près de l'objet jusqu'à ce que les moisissures soient aspirées. Enlever ce qui reste des filaments de moisissures au moyen d'une brosse à soies moyennement dures. Là où se trouvent de petits éléments décoratifs (p. ex. des motifs perlés), ainsi que sur les surfaces fragiles, tenir l'aspirateur à une plus grande distance et utiliser une brosse à soies douces.

Brosser en direction du bec de l'aspirateur qu'on aura eu soin de couvrir d'une gaze pour empêcher que les pièces mal assujetties ne soient aspirées accidentellement.

Le nettoyage à l'aspirateur et le brossage font disparaître les moisissures superficielles, mais il peut subsister des spores à l'intérieur du cuir. Ces dernières peuvent être très difficiles à éliminer; un traitement direct du cuir par légère application d'alcool isopropylique élimine, en général, une partie des moisissures internes. La concentration de l'alcool isopropylique doit être d'au moins 40 % (volume/volume).

Puisque l'alcool isopropylique peut altérer la couleur de l'objet ou faire déteindre les ornements peints ou appliqués, procéder d'abord à un essai. Pour cela, au moyen d'un pinceau ou d'un compte-gouttes, appliquer une petite goutte d'alcool isopropylique à un endroit peu visible de la décoration. Tamponner la partie humectée avec un papier buvard blanc et l'examiner. S'il n'y a aucune trace de couleur sur le papier, verser l'alcool dans un pulvérisateur pneumatique et vaporiser légèrement le cuir (sans le tremper) qui a été précédemment nettoyé à l'aspirateur.

Traiter avec beaucoup de soin les cuirs de couleur claire, car tout produit humide qu'on y applique peut les tacher ou peut modifier leur texture si la surface est sale ou suédée.

Après avoir débarrassé le cuir des moisissures et alors qu'il est encore légèrement humide et souple, bourrer légèrement l'objet de mousse

de polypropylène (p. ex. Microfoam) ou de papier de soie sans acide et sans réserve alcaline (pH neutre) afin que l'objet conserve sa forme originale en séchant à l'air.

Mise en réserve

Il est important de ne pas remettre un objet dans un milieu où il peut moisir de nouveau. Il faut faire disparaître les spores et les moisissures actives demeurées dans le contenant ou sur l'étagère où l'objet était rangé. Bien nettoyer le contenant et l'étagère à l'aide de l'aspirateur, les laver à l'eau savonneuse, les rincer à l'eau claire, les laisser sécher complètement et les vaporiser au moyen d'alcool isopropylique ou d'un produit à base d'orthophénylphénol (p. ex. *Lysol*).

Les moisissures risquent très peu de se développer si le taux d'humidité relative est maintenu à moins de 65 % et s'il y a une bonne circulation d'air. Il est préférable de maintenir la température à moins de 25 °C. Il faut rectifier toute situation entraînant des conditions ambiantes défavorables, notamment faire réparer les conduites qui fuient, ainsi que les fenêtres et les murs extérieurs fissurés. On peut utiliser des déshumidificateurs portatifs pour réduire le taux d'humidité relative et des ventilateurs pour améliorer la circulation d'air.

Pour obtenir des conseils en cas de grave problème de moisissure, consulter le Bulletin technique n° 12, *Le contrôle des moisissures dans les musées*, ou s'adresser au Laboratoire de recherche sur le milieu et les agents de détérioration de l'Institut canadien de conservation.

Fournisseurs

Alcool isopropylique :
épiceries ou pharmacies

Lysol :
épiceries ou pharmacies

Papier buvard blanc :
papeteries

Microfoam :
fabriqué par :
E.I. DuPont de Nemours
& Co. Ltd.
1007 Market Street
Wilmington, Delaware
États-Unis 19898
(302) 774-1000

et distribué au Canada par :
Canadian Paper &
Packaging Co. Ltd.
800, rue Cochrane, unité 2
Unionville (Ontario)
L3R 8C9
(416) 499-7200

Papier de soie sans acide et sans réserve alcaline (pH neutre) :
The Hollinger Corporation
Box 8360
Fredericksburg, Virginia
États-Unis 22404
(703) 898-7300

Le présent texte est également publié en anglais.

Copies are also available in English.

©Ministre, Travaux publics et Services gouvernementaux Canada, 1993.

N° de cat. NM 95-57/8-1-1983F
ISSN 1191-7237

Imprimé au Canada

