

« MISSING » – le jeu informatique qui sauve des vies

Blottis confortablement dans la maison familiale, vous croyez vos enfants on ne peut plus en sécurité. Malheureusement, à cause de la technologie informatique que tant de nous avons accueillie dans nos foyers, nos enfants peuvent être encore plus vulnérables que s'ils erraient dans les rues les plus dangereuses de la ville.

Aujourd'hui, les jeunes gens se servent d'Internet pour socialiser, inconscients du danger réel que représentent les prédateurs. Cette perspective est difficile à accepter pour les parents, et tout aussi difficile à croire pour les policiers. Toutefois, à la fin des années 1990, des cas troublants ont commencé à surgir. Des jeunes gens étaient victimes d'intimidation par Internet et attirés à l'extérieur de leurs foyers, pour tomber sous les pattes d'une personne qui voulait en abuser.

« Les policiers vous diront que certains des plus gros problèmes auxquels ils sont confrontés sont reliés à Internet », dit l'entrepreneure de Vancouver Drew Ann Wake, fondatrice de Livewwwires Design, Inc. Les enquêteurs de police lui ont demandé de produire un jeu électronique pour renseigner les enfants, les parents et, par-dessus tout, pour se renseigner eux-mêmes sur les périls que représente Internet.

C'est ainsi qu'est né « **MISSING** », un jeu où les joueurs se transforment en détectives à la recherche d'un garçon appelé Zack. Grâce à des indices qu'il a laissés dans son ordinateur, il devient clair que Zack a été kidnappé par une personne avec qui il correspondait en ligne. « **MISSING** » guide les enfants dans le dédale des oublis de Zack dans un format plaisant, les amenant à analyser leur propre comportement sur Internet.

Grâce à la détermination de Drew Ann Wake, au soutien de la Fondation de la Gendarmerie royale du Canada, au Centre canadien de recherches policières (CCRP) et à d'autres partenaires, on retrouve maintenant plus de 100 000 copies de « **MISSING** » dans les bibliothèques et les écoles partout au Canada, aux États-Unis et en Grande-Bretagne.

L'arrivée de John Evans, un agent de police en détachement auprès du CCRP, a permis d'atteindre un auditoire plus vaste. Travaillant de concert avec ses contacts auprès des responsables de l'application de la loi aux États-Unis, M. Evans a commencé à passer le mot. Le CCRP a présenté madame Wake et « **MISSING** » aux conférences et expositions policières internationales, faisant connaître « **MISSING** » au R.-U., dans les pays du Pacifique et en Australie. « L'intérêt envers « **MISSING** » s'est vite accru », déclare madame Wake, qui continue de travailler avec le CCRP.

« Le CCRP travaillant au-delà de nos frontières, il nous a aidés à communiquer avec des services de police que nous n'aurions pu rejoindre autrement » — Drew Ann Wake



« Le CCRP travaillant au-delà de nos frontières, il nous a aidés à communiquer avec des services de police que nous n'aurions pu rejoindre autrement », déclare Drew Ann Wake, ajoutant que c'est le CCRP, avec son réseau et son personnel enthousiaste, qui a tout rendu possible. « Ils sont extravertis. Ils ont des personnalités exubérantes. Grâce à leur charme, ils convainquent les gens de jeter un coup d'oeil à des choses dont ils n'auraient normalement pas tenu compte. Sans le CCRP, « **MISSING** » ne connaîtrait certainement pas le succès dont il jouit aujourd'hui! »

LE CENTRE CANADIEN DE RECHERCHES POLICIÈRES (CCRP) EST ISSU D'UN PARTENARIAT ENTRE L'ASSOCIATION CANADIENNE DES CHEFS DE POLICE (ACCP), LA GENDARMERIE ROYALE DU CANADA (GRC) ET LE CONSEIL NATIONAL DE RECHERCHES DU CANADA (CNRC). – www.cprc.org