



## Introduction

Le “Sommaire des pratiques de lutte contre le racisme” est un rapport produit par la Fondation canadienne des relations raciales (FCRR) en se basant sur les renseignements fournis par divers organismes dans le cadre du programme Prix d'excellence de la Fondation. Le programme vise à reconnaître l'excellence et les réalisations en matière de relations raciales et de pratiques de lutte contre le racisme. Les gagnants obtiennent un prix et un montant en espèces.

Le programme Prix d'excellence a été lancé en 1988, à Montréal lors d'un événement public. La cérémonie de remise des prix a eu lieu en 1999, à Ottawa à l'occasion d'un colloque réunissant divers intervenants de la lutte contre le racisme sous l'égide de la FCRR. Le Réseau éducation-médias a remporté le Prix d'excellence et un montant en espèces. Les prix de distinction ont été décernés aux organismes suivants : le Mouvement Harmonie, la Fédération des enseignants de la Colombie-Britannique, l'Alliance de la capitale nationale sur les relations interraciales et la *Providence Health Care /Mount Sinai Site*. Les comptes rendus se rapportant à ces organismes sont consignés au rapport.

Le rapport a pour but de mettre en évidence le travail effectué par les organismes canadiens engagés dans la lutte contre le racisme et contre la haine. Les lecteurs y trouveront un survol des projets ou programmes présentés par les divers organismes, ainsi qu'une description des résultats obtenus ou des leçons retenues. Les activités de chaque organisme sont précisées dans la partie réservée à l'historique et au contexte. Les noms des personnes ressources sont également indiqués.

Un vaste éventail d'organismes non gouvernementaux et gouvernementaux oeuvrant dans différents secteurs figurent au rapport. Les comptes rendus proviennent en effet de diverses organisations, notamment les organismes du domaine éducatif, syndical et de la santé, les groupes confessionnels, les organismes d'établissement des immigrants et les organisations des droits de la personne, qui agissent en vue de réaliser le changement au niveau organisationnel ou communautaire. Les stratégies et initiatives adoptées varient, allant des campagnes de sensibilisation du public, aux initiatives d'éducation et de formation, en passant par l'élaboration et la mise en oeuvre de politiques, la lutte contre la haine dans les médias électroniques et au sein des communautés, les projets jeunesse et les initiatives concernant la justice pour les peuples autochtones.

Le “Sommaire des pratiques de lutte contre le racisme : Programme du prix d'excellence pour 1999” met en évidence les nombreuses stratégies actuellement mises en oeuvre pour combattre le racisme, ainsi que la vaste gamme d'organisations oeuvrant dans ce sens. Il est publié en conformité avec le mandat de la Fondation canadienne des relations raciales qui vise, entre autres, à favoriser le partage et la diffusion de l'information en ce qui a trait aux stratégies pratiques de lutte contre le racisme. Les lecteurs sont invités à utiliser ce rapport comme outil de référence et de consultation.

Ce document peut-être photocopié et distribué. Pour en obtenir des exemplaires, il suffit de communiquer avec la Fondation canadienne des relations raciales. Il peut également être téléchargé à partir du site Web de la Fondation.

Pour obtenir des exemplaires ou de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec :

La Fondation canadienne des relations raciales  
4900, rue Yonge, bureau 1305  
Willowdale (Ontario)  
M2N 6A4

Téléphone sans frais : 1 888 240-4936  
Télécopieur sans frais : 1 888 399-0333  
Courrier électronique : [info@crr.ca](mailto:info@crr.ca)  
Site Web : <http://crr.ca>

## TABLE DE MATIÈRES

Abbotsford Community Services	4
Aboriginal Ganootamaage Justice Services of Winnipeg	5
Across Boundaries - Centre ethnoculturel de santé mentale	6
Artists Against Racism	7
British Columbia Teachers' Federation / Fédération des enseignants de la C.-B.	8
Canadian Alliance in Solidarity with Native Peoples	9
Canadian Centre for Police Race Relations / Centre canadien pour Les relations interraciales de la police	10
Canadian Council for Christians and Jews	11
Canadian Jewish Congress / Congrès juif canadien	12
Centre des femmes de Montréal / Montreal Women's Centre	13
Collectif des femmes immigrantes du Québec	14
Community Dialogue on Racism	15
Doukhorbor Cultural Society of Saskatchewan	16
Federation of Canadian Municipalities / Fédération canadienne Des municipalités	17
Halton Multicultural Council	18
Harmony Movement	19
Hospice Association of Ontario	20
Immigrant and Multicultural Services Society of Prince George	21
Institute for Indigenous Government	22
London Multicultural Youth Association	23
Media Awareness Network	24
Multicultural Association of Nova Scotia	25
Multicultural Society of Kelowna	26
National Capital Alliance on Race Relations	27
New Brunswick Human Rights Commission	28
Newfoundland - Labrador Human Rights Association	29

## TABLE DE MATIÈRES

Nova Scotia Mass Choir	30
Nova Scotia School Boards Association	31
Ontario Federation of Labour	32
Ottawa - Carleton District School Board	33
Providence Health Care / Mount Saint Joseph Hospital	34
Race Relations Education Association (PEI)	35
Saskatchewan Intercultural Association	36
Sioux Lookout Anti-Racism Committee	37
Social Development Council Ajax - Pickering	38
Société canadienne de la Croix-Rouge (zone de l'Ontario)	39
Sudbury Multicultural Folk Arts Association	40
The Nizkor Project	41
The Wolf Project	42
Town of Ajax Race Relations Advisory Committee	43
Under a Northern Sky: Aboriginal Circle of Peacemaking and Justice	44
United Way of Lower Mainland	45
Vancouver Youth Theatre	46
Ville de Saskatoon	47
Westcoast Coalition for Human Dignity	48
World Interfaith Education Association	49

### *Nom de l'organisme*

#### **Abbotsford Community Services**

*Ville*

Abbotsford

*Province*

C.-B.

*Région fédérale*

Pacifique

### *Historique*

Depuis 1969, l'*Abbotsford Community Services* (ACS) constitue le principal organisme desservant les immigrants dans le centre de la vallée Fraser en Colombie-Britannique. Au cours des années, cet organisme a satisfait les besoins de nombreuses vagues d'immigrants en provenance de différents continents et a évolué en promouvant l'intégration et la lutte contre le racisme. L'ACS fait depuis longtemps la promotion de la diversité culturelle, et favorise les bonnes relations raciales dans la communauté. Elle offre une vaste gamme de programmes multiculturels contre le racisme en collaboration avec différentes autres organisations communautaires, notamment les écoles, les forces policières et les entreprises.

### *Programmes / Activités*

Deux principaux programmes servent à améliorer les relations raciales et à lutter contre le racisme. Le « *Youth for Racial Unity* » est un programme qui s'adresse à la fois aux jeunes et aux adultes et qui examinent les besoins des jeunes des écoles secondaires. Leur travail ont été reconnu par le gouvernement de la Colombie-Britannique en 1997 et en 1998 par le Conseil canadien Bahai. Le programme « *Diversity Education and Resources Service* » est un réseau de référence (conférenciers, organisation d'ateliers) pour les organismes intéressés aux questions de la diversité. Cet organisme a contribué à la formation et au perfectionnement de lignes directrices dans le domaine de la santé et dans les secteurs des pouvoirs publics et des forces policières. En collaboration avec le service de police d'Abbotsford et les partenaires communautaires, l'ACS s'est engagé dans un programme visant la lutte contre le racisme et les crimes haineux.

### *Réalisations*

L'ACS reconnaît que le racisme est un problème qui a besoin d'être abordé de façon efficace. Ses membres croient qu'une partie du problème repose sur le fait que certains individus nient l'existence du racisme et n'en reconnaissent pas les manifestations.

*Prénom de la personne-ressource*

**Jasvinder**

*Nom de famille*

**Gill**

*Titre*

*Adresse*

2420, avenue Montrose

*Ville*

Abbotsford

*Province*

C.B.

*Code postal*

V25 3S9

*Téléphone*

(604) 859-7681

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

manpreetgrewal@mindlink.bc.ca

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Aboriginal Ganootamaage Justice Services of Winnipeg**

*Ville*

Winnipeg

*Province*

Man.

*Région fédérale*

Prairies

*Historique*

Le programme de formation intitulé « *Aboriginal Community Rights Advocacy* » (ACRA) a été créé en 1997 afin d'offrir aux collectivités autochtones des programmes approfondis en matière d'éducation et de formation en milieu de travail. Il porte en particulier sur les domaines relatifs aux droits de la personne et à la justice sociale. Il fait appel à la collaboration de quatre organismes partenaires : *Manitoba Association for Rights and Liberties* (NGO), *Aboriginal Ganootamaage Justice Services of Winnipeg* (NGO partenaire unique autochtone et organisme hôte), la Commission des droits de la personne du Manitoba (gouvernement provincial), et la Commission canadienne des droits de la personne (au fédéral). Le programme a pris naissance lorsqu'il a été constaté qu'une grande partie du peuple autochtone ne connait, ni ne comprend, entièrement les droits et les responsabilités qui leur sont conférés par la société canadienne.

*Programmes / Activités*

Le programme de formation d'une durée de 73 semaines a débuté en février 1998 et se terminera en juin 1999. Quatre personnes autochtones ont été choisies pour participer à une formation de quatre semaines sur des sujets portant sur l'informatique, les aptitudes à la résolution de problème, la rédaction commerciale, et les exposés oraux. Cette formation sera suivie d'un stage de 17 semaines dans chaque organisme partenaire. Les principaux buts et objectifs de l'ACRA consistent à favoriser la compréhension des droits et responsabilités que les collectivités autochtones partagent avec les Canadiens; les préoccupations des peuples autochtones; une connaissance des services disponibles dans la collectivité; la possibilité de jouer un rôle de défenseur de la communauté; ainsi que d'aider les partenaires en offrant des services plus adaptés aux besoins culturels des peuples autochtones et à améliorer les liens existant entre toutes les collectivités autochtones.

*Réalisations*

Les personnes en formation ont acquis une mine de connaissances au sujet du fonctionnement interne des organismes dans lesquels ils ont fait un stage, au sujet des différentes lois et différents règlements, des politiques, et processus qui les régissent. En retour, les partenaires ont acquis une plus grande compréhension des défis auxquels sont confrontés les peuples autochtones ainsi que les différences culturelles qui existent entre ceux-ci et la société en général. Ce programme a résulté en une plus grande compréhension de l'importance d'intégrer les éléments de la culture au niveau de l'éducation et de la formation. Le programme de formation ACRA est un exemple à suivre pour créer des relations harmonieuses entre tous les individus, relations qui seront basées sur les principes de respect mutuel, de partage, de reconnaissance et de responsabilité sociale.

*Prénom de la personne-ressource*

**Lorna**

*Nom de famille*

**Monkman**

*Titre*

*Adresse*

181, avenue Higgins, bureau 404

*Ville*

Winnipeg

*Province*

Man.

*Code postal*

R3B 3G1

*Téléphone*

(204) 943-3342

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

*Site web*

### Nom de l'organisme

#### **Across Boundaries – Centre ethnoculturel de santé mentale**

##### Ville

Toronto

##### Province

Ont.

##### Région fédérale

Ontario

### Historique

Fondé en 1995, l'organisme communautaire de santé mentale *Across Boundaries* est un mouvement populaire ethnoculturel. Il constitue le seul organisme canadien du secteur de la santé ayant comme mission de lutter contre le racisme. Son but est d'offrir une gamme de services de soutien aux membres des communautés ethnoculturelles qui éprouvent de graves problèmes de santé mentale. Cet organisme s'est engagé au développement d'une collectivité et croit en une participation active des gens de couleur en concevant des services adaptés à l'intérieur d'une structure antiraciste.

### Programmes / Activités

La structure antiraciste est composée de trois éléments interreliés : une éducation appropriée contre le racisme; un changement organisationnel antiraciste et la prestation de services dans un milieu antiraciste. Ses programmes éducatifs comprennent deux vidéos produites sur le racisme dans le secteur de la santé mentale, des ateliers antiracistes, un projet de recherche communautaire décrivant les connaissances ethnoraciales en matière de santé mentale et un centre de ressources. En professant le changement organisationnel, *Across Boundaries* offre son soutien aux autres agences et les fait profiter de son savoir-faire. *Across Boundaries* a également publié un manuel intitulé « *A Guide to Anti-Racism Organizational Change in the Health and Mental Health Sector* » ainsi qu'une série d'ateliers portant sur le changement organisationnel. La prestation de services est faite selon une approche globale antiraciste qui prend soin de créer un environnement sécuritaire pour les gens de couleur.

### Réalisations

*Across Boundaries* a remis en question le système de santé mentale en proposant de nouvelles façons de penser en matière de racisme et de lutte antiracisme. Par l'entremise de pratiques éducatives, de militantisme et de nombreuses alliances avec d'autres organismes, plusieurs organismes ont introduit des politiques et des pratiques antiracistes. Des demandes de renseignements relatives à ce modèle de prestation de services émanent de différentes parties de l'Ontario, de l'Angleterre, des États-Unis et de l'Australie. *Across Boundaries* a sensibilisé davantage le secteur de la santé mentale aux répercussions du racisme sur la santé, la santé mentale et aux besoins particuliers des groupes ethnoculturels. *Across Boundaries*, qui est le seul organisme de ce genre, continue d'offrir un milieu réconfortant pour les gens de couleur qui ont besoin de services de santé mentale.

### Prénom de la personne-ressource

**Shaheen N.**

### Nom de famille

**Ali**

### Titre

Directrice adjointe, administration, éducation et recherche

### Adresse

51, avenue Clarkson

### Ville

Toronto

### Province

Ont.

### Code postal

M6E 2T5

### Téléphone

(416) 787-3007

### Poste

### Télécopieur

### C. électronique

accbound@web.net

### Site web

### *Nom de l'organisme*

## **Artists Against Racism**

### *Ville*

Toronto

### *Province*

Ont.

### *Région fédérale*

National

### *Historique*

Formé en 1992 Artists Against Racism (AAR) est une organisation à but non lucratif. Elle produit et lance des campagnes de sensibilisation nationale et internationale mettant en vedette des musiciens, des acteurs, des écrivains et autres qui servent de modèles à la jeunesse. Cet organisme est issu du désir de contribuer à l'avenir du Canada, et de la jeunesse par l'entremise de modèles. En 1995, 75 artistes canadiens s'étaient engagés à s'adresser à la jeunesse et à lui enseigner l'équité afin de lutter contre toute la propagande racisme dirigé vers les jeunes. En plus de faire la promotion de l'organisme en portant en ruban violet, symbole de l'ARR, les artistes engagés mettent le logo ainsi que le nom du site web à l'endos des disques compacts qu'ils produisent. On retrouve parmi ces artistes Leonard Cohen, Sarah McLachlan, Oscar Peterson, Margaret Atwood et plus de 100 autres.

### *Programmes / Activités*

La plupart des projets d'AAR sont d'importantes campagnes d'éducation du public. Le temps d'antenne est donné gratuitement par CBC, CTV, Much Music, TSN, CFTM, 102,1 The Edge et 99,9 The Mix pour diffuser les messages d'intérêt public. L'organisme a produit plus de 30 messages d'intérêt public qui passent sur les ondes quotidiennement et qui ont fait appel à des artistes tels Phil Collins, The Tragically Hip, etc. L'espace requis pour les affiches publicitaires que l'on voit dans les métros et dans les endroits publics est en général offert gratuitement par des partenaires communautaires. Tableaux d'information présentant des bulletins, cartes postales, autocollants sont également distribués ou présentés à l'occasion de concerts comme le Lilith Fair. Le site web d'ARR, ainsi que les trousse Action (disponibles dans les écoles et les organismes communautaires) sont particulièrement utiles pour atteindre les jeunes. Les artistes participants indiquent l'adresse du site web à l'endos des disques compacts qu'ils produisent et y apposent le logo ARR.

### *Réalisations*

AAR investit principalement dans des projets proactifs à grande échelle. Ses campagnes de sensibilisation sont communiquées de façon quotidienne par voies audiovisuelles et atteignent des millions de personnes, en particulier les jeunes. Leur site Web interactif et hautement éducatif est consulté plus de 80,000 fois par mois, et a remporté de nombreux prix, notamment le prestigieux Point Survey Award, pour s'être classé parmi l'un des cinq meilleurs sites Web. Pagepass, un nouveau partenaire communautaire impliqué dans la vente de téléavertisseurs aux étudiants universitaires, insérera un feuillet donnant des renseignements sur AAR dans les 2000 téléavertisseurs qui sont vendus mensuellement. Ces campagnes sont novatrices, présentent une façon efficace de résoudre le problème du racisme à l'aide d'une approche systémique, font appel aux partenaires communautaires et ont la particularité d'inspirer les autres.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Lisa**

### *Nom de famille*

**Cherniak**

### *Titre*

### *Adresse*

1771 Avenue Road  
Box 54511

### *Ville*

Toronto

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

M5M 4N4

### *Téléphone*

(416) 410-5631

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

aar@idirect.com

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

**British Columbia Teachers' Federation / Fédération des enseignants de la C.-B.**

#### *Ville*

Vancouver

#### *Province*

C.-B.

#### *Région fédérale*

Pacifique

### *Historique*

Pour contrer les attaques verbales et physiques dont ont fait l'objet les enfants d'immigrants et de minorités visibles fréquentant les écoles de la Colombie-Britannique, la Fédération des enseignants de la Colombie-Britannique a mis sur pied un programme de lutte contre le racisme en 1982 (Program Against Racism PAR). Un conseil est composé de sept membres du comité provincial contre le racisme, d'un comité regroupant 80 enseignants-activistes dans le domaine de la lutte contre le racisme, et d'un coordinateur à temps plein. L'objectif principal de ce programme est d'identifier le racisme, à la fois manifeste et institutionnel, dans le domaine de l'éducation, et de l'éliminer.

### *Programmes / Activités*

À l'aide de vidéocassettes, de guides, de livres et d'ateliers, ce programme éducatif décrit aux étudiants, aux enseignants, aux parents et au personnel des institutions scolaires les méfaits du racisme dans l'histoire, afin d'éviter que l'histoire ne se répète et de contribuer à construire une société multiculturelle forte et unifiée. Le programme PAR possède également 17 projets qui s'embriment, dont *Teachers Teaching Teachers*, des ateliers gratuits à l'intention de toute école de la C.-B. qui en fait la demande. Un autre programme très populaire est nommé *Students Taking Action Against Racism* (STAAR), camps ou congrès multiculturels où les jeunes de niveau secondaire apprennent des techniques visant à lutter contre le racisme dans leurs écoles, et offre également des lignes de conduites aux étudiants de niveau élémentaire. Tous les programmes requièrent de collaborer avec la communauté et les partenaires professionnels.

### *Réalisations*

La FECB est un exemple unique de responsabilité sociale en matière de mouvement unioniste pour la défense des droits de la personne, non seulement en Amérique du Nord, mais dans le monde entier. Ce programme, dont il est fait mention dans la littérature éducative nord-américaine, a remporté des prix au niveau national et provincial. Des éducateurs en provenance du Royaume-Uni, de l'Afrique du sud, et de l'Australie sont venus le suivre. Grâce au succès du programme PAR, un programme global de justice sociale a été créé. Il aborde toutes les questions sociales liées au racisme, au sexisme, à l'homophobie, à la violence et à la pauvreté chez les enfants.

#### *Prénom de la personne-ressource*

**Viren**

#### *Nom de famille*

**Joshi**

#### *Titre*

#### *Adresse*

550 West 6th Avenue, bureau 100

#### *Ville*

Vancouver

#### *Province*

C.-B.

#### *Code postal*

V4Z 4P2

#### *Téléphone*

(604) 871-2283

#### *Poste*

#### *Télécopieur*

#### *C. électronique*

vjoshi@[bjctf.bc.ca](mailto:bjctf.bc.ca)

#### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Canadian Alliance in Solidarity with Native Peoples**

##### *Ville*

Kahnawake Mohawk Territory

##### *Province*

Qué.

##### *Région fédérale*

À l'échelle nationale

### *Historique*

La CASNP est un mouvement populaire dirigé par des membres de la population autochtone. Constituée en société en 1959, elle a pour mandat de renseigner les citoyens allochtones sur le peuple autochtone, d'encourager la collaboration entre les parties et d'agir en tant que médiatrice dans des questions relatives aux droits terriens, à l'autodétermination et au système pénal. La CASNP est intervenue dans les affaires du Gustafen Lake, de Stoney Point et de la *League of Indigenous Sovereign Nations*. Elle ne reçoit aucune subvention gouvernementale et s'autosuffit financièrement.

### *Programmes / Activités*

La CASNP produit et distribue du matériel afin de renseigner le public sur les questions autochtones. Elle a publié plusieurs travaux à l'intention des enseignants, ainsi que le bulletin « *Phoenix* » destiné à ses membres. Elle offre des ateliers interculturels pour les professionnels, dirige un centre de ressources et possède un Bureau des conférenciers, soit une liste comprenant des sujets de conférence, pour renseigner le public sur les questions actuelles touchant les Autochtones. La CASNP publie un document intitulé *Resources Reading List*, une bibliographie commentée d'ouvrages recommandés produits par les membres des peuples autochtones ou à l'intention de ces derniers, ainsi que l'un des meilleurs guides pédagogiques portant sur la culture des populations autochtones et différentes questions pertinentes destinées aux étudiants de la maternelle à la cinquième année.

### *Réalisations*

La CASNP s'est activement engagée dans les questions auxquelles sont confrontés les peuples autochtones du Canada, de l'Amérique du Nord ainsi que du monde entier. Elle joue de plus un rôle d'éducateur. Elle agit comme groupe de soutien pour les peuples autochtones et allochtones et a participé activement à certains débats particuliers au peuples autochtones.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Kahn-Tineta**

### *Nom de famille*

**Horn**

### *Titre*

Président

### *Adresse*

Boîte postale 991 (450) 635-7402 Téléc. 450-635-2413

Courriel : [casnp@cyberglobe.net](mailto:casnp@cyberglobe.net)

### *Ville*

Kahnawake

### *Province*

Qué.

### *Code postal*

J0L 1B0

### *Téléphone*

(450) 635-7402

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

[cansp@cyberglobe.net](mailto:cansp@cyberglobe.net)

### *Site web*

*Nom de l'organisme*

**Canadian Centre for Police-Race Relations / Centre canadien pour les relations interraciales de la police**

*Ville*  
Ottawa

*Province*  
Ont.

*Région fédérale*  
À l'échelle nationale

*Historique*

Le principal objectif de cet organisme est de faire progresser les relations interraciales au sein des forces policières, entre les policiers et les minorités visibles, les personnes autochtones et les différentes communautés. Les relations interraciales positives sont caractérisées par le respect et la compréhension mutuelle. Le principal objectif est donc d'être : un centre national de collection, de perfectionnement, d'analyse et de diffusion de renseignements pratiques, de matériel, d'expertise professionnelle et de toutes autres ressources relatives à des normes, à des politiques et à des procédures libres de tous préjugés; un centre de formation en relations raciales destiné aux officiers de police; et un centre de consultation, d'animation et un intermédiaire efficace entre les forces policières, les minorités visibles et les peuples autochtones.

*Programmes / Activités*

Le Centre a produit 14 publications portant sur des questions telles la formation ethnoculturelle et les relations raciales au Canada (1994), écrit par Charles S. Ungerleider, et Rapport d'évaluation : Les forces policières et les jeunes contre le racisme; les services policiers de Toronto (1998) écrit par Cynthia Lakkis. Six sessions de cours d'une durée de un à quinze jours sont offerts par le Centre; ces cours comprennent *Aboriginal World Views and Conceptions* (15 jours), *Program Training Standards and Course Design* (10 jours) et une formation sur les relations raciales (de un à trois jours). Le centre agit également à titre de consultant pour les forces policières de huit villes, telles Cole Harbour et Winnipeg. Des ateliers et des programmes de formation ont été donnés à l'Administration territoriale du Yukon et à la Gendarmerie royale du Canada en Saskatchewan. Le centre reconnaît les pratiques exemplaires en matière de relations raciales en accordant des prix d'excellence et des mentions honorables.

*Réalisations*

Les publications du Centre; les rapports d'évaluation des forces policières dans toutes les régions du Canada, les conférences, la préparation de documents pour d'autres organismes. Le centre agit à titre de consultant, offre des ateliers et des programmes de formation, accorde des prix d'excellence. Tous les ateliers, conférences, cours et projets du Centre sont évalués afin de mesurer l'étendue de leur succès et de découvrir les lacunes. Par l'entremise de tous ses projets, le Centre aide à prévenir les accidents caractérisés par le racisme et encourage une intervention policière efficace et adaptée à la diversité culturelle et raciale.

*Prénom de la personne-ressource*

**Inspector Ken**

*Nom de famille*

**Sinclair**

*Titre*

Directeur général

*Adresse*

250, route Tremblay, bureau 250

*Ville*

Ottawa

*Province*

Ont

*Code postal*

K1G 3M6

*Téléphone*

(613) 741-3562

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

ccpr@magma.ca

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Canadian Council for Christians and Jews / Le Conseil Canadien des Chrétiens et des Juifs**

##### *Ville*

Toronto

##### *Province*

Ont.

##### *Région fédérale*

À l'échelle nationale

### *Historique*

Le Conseil Canadien des Chrétiens et des Juifs est un organisme à but non lucratif, à appartenance non religieuse, qui s'efforce d'identifier et d'éliminer les préjugés et la bigoterie dans la société canadienne. Au cours de ses cinquante années d'existence, le CCCJ a entrepris des programmes de recherche et d'éducation du public afin de mettre l'accent sur les effets néfastes du racisme et en informer les Canadiens. Possédant un effectif de cinq employés qui relèvent d'un conseil d'administration, le CCCJ est un organisme à but non lucratif dont les activités sont financées par des individus, les pouvoirs publics et d'autres sociétés. Au cours des années, le CCCJ a travaillé en collaboration avec des organisations éducatives orientées sur la collectivité. Ses activités ont une portée locale, régionale et nationale.

### *Programmes / Activités*

Trois secteurs : 1) Formation et éducation, par ex., séminaires, matériel d'enseignement, bourses, etc. 2) Information publique par le truchement de tribunes publiques, etc. 3) Militantisme, ex., en faisant valoir ses allégations. Programmes récents ou en cours : messages d'intérêt public, campagnes publiques d'information, programmes de formation en gestion; prix accordés en matière de relations humaines, documentaires, colloques; programmes d'échanges culturels à l'intention des jeunes; et programmes éducatifs sur Internet.

### *Réalisations*

Le CCCJ est l'une des premières organisations dont l'unique but est de favoriser la bonne volonté et d'éliminer le racisme. Ses membres croient que l'éducation des Canadiens en matière de connaissances interculturelles est le fondement de l'élimination du racisme. Il se concentre principalement sur les organismes éducatifs et, récemment, a consacré ses efforts sur les secteurs d'affaires et postsecondaires. Il a reçu, en 1992, le prix d'excellence en matière de relations interraciales du ministère de la Citoyenneté et Immigration.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Elyse**

### *Nom de famille*

**Graff**

### *Titre*

Directrice générale

### *Adresse*

2, rue Carlton, bureau 820

### *Ville*

Toronto

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

M5B 1J3

### *Téléphone*

(416) 597-9693

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

cccj@interlog.com

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Canadian Jewish Congress / Congrès juif canadien**

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Région fédérale</i>
Montréal	Qué.	National

### *Historique*

Depuis sa création en 1919, le Congrès juif canadien a agi au nom de la communauté juive sur une multitude de questions et de préoccupations affectant la communauté juive canadienne et celle du monde entier. Le Congrès juif canadien est un organe démocratique décisionnel au sein même de la communauté juive canadienne. Un aspect important de son mandat concerne le développement des relations avec des communautés de différentes cultures et de différentes religions afin de mettre en valeur la diversité culturelle du Canada.

### *Programmes / Activités*

Les programmes de la CJC comprennent : a) un programme éducatif consistant en techniques permettant de résister à la haine, préparé en collaboration avec le Conseil canadien des personnes d'origine chinoise; b) collaboration avec l'Association nationale des canadiens d'origine japonaise lors de l'hommage rendu à Senpo Sugihara (consul japonais étant à Kovno, en Lituanie, au cours de la Deuxième guerre, il accordait des visa aux personnes de nationalité juive). c) "Who is Peter Iswolsky?", une vidéo éducative contre le racisme; d) publication d'un ouvrage complet intitulé « Les relations raciales et la loi »; e) tenue d'un congrès national dont le thème était « la cohésion sociale par l'entremise de la justice sociale ». Le CJC est également intervenu pour la défense des droits de la personne (elle a accordé son soutien à Delwin Vriends dans sa lutte contre la discrimination basée sur l'orientation sexuelle.

### *Réalisations*

Au cours de son existence, la CJC a favorisé une interaction dynamique entre les intérêts de la communauté juive au Canada et la société canadienne en général, a activement joué un rôle en tant que défenseur national de nombreuses questions humanitaires, politiques et sociales. Par exemple, "Who is Peter Iswolsky?" est devenu l'un des plus importants outils de communication utilisé en matière de lutte contre le racisme et a été intégré à différents programmes offerts au niveau national et international.

<i>Prénom de la personne-ressource</i>	<i>Nom de famille</i>
--	-----------------------

<b>Bernie</b>	<b>Farber</b>
---------------	---------------

*Titre*

*Adresse*

1590, avenue Docteur Penfield

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Code postal</i>	<i>Téléphone</i>	<i>Poste</i>	<i>Télécopieur</i>
Montréal	Qué.	H3G 1C5	(416) 635-2883		

*C. électronique*  
[bfarber@ibm.net](mailto:bfarber@ibm.net)

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Centre des femmes de Montréal / Montreal Women's Centre**

*Ville*

Montréal

*Province*

Qué.

*Région fédérale*

Québec

*Historique*

Fondé en 1973, le Centre des femmes de Montréal est un organisme à but non lucratif. Sa mission est de fournir des renseignements et le soutien dont ont besoin les femmes de toutes origines. Au cours des années, le Centre a pris de l'expansion et conçu des projets, des programmes et des services qui permettent aux femmes de s'entraider. Les membres du Centre travaillent en collaboration avec d'autres organismes pour favoriser la création de services professionnels et éducatifs pour les femmes. Une des principales activités du Centre est d'informer le public au sujet des préoccupations des femmes, afin de faire évoluer le changement social et d'éliminer les inégalités sociales.

*Programmes / Activités*

Le centre offre maintenant quatre principaux services : Le Service de contact direct avec le public qui offre aux femmes une aide directe ainsi que les renseignements dont elles ont besoin. Le Service des femmes immigrantes et de la famille qui aide les immigrantes à s'installer, à s'adapter et à s'intégrer en plus d'organiser différentes activités. L'an dernier, le Centre a répondu à plus de 6 815 demandes de renseignements de la part de nouveaux-arrivants en provenance de 91 pays. Le programme Option'Elle est un service d'emploi; ses modules pour les femmes immigrantes constituent un service unique en matière d'emploi pour les femmes immigrantes et les employeurs. Le programme Formation'Elle offre des services aux femmes intéressées à explorer des secteurs non traditionnels d'emplois.

*Réalisations*

Le Centre des femmes de Montréal joue un rôle de catalyseur et prend des mesures afin de réduire les inégalités sociales et économiques auxquelles font face toutes les femmes. Le Centre défend les droits des nouvelles venues et travaille en collaboration avec une gamme d'organismes sociaux et gouvernementaux. Il s'agit d'une organisation unique attirant à la fois les femmes immigrantes et les femmes québécoises de toute la région de Montréal. Ses membres travaillent ensemble et offrent bénévolement leur temps. Au cours des dernières années, cet organisme a été reconnu par le ministère de la Santé et du Bien-être social de la province de Québec, le ministère des Affaires internationales, de l'Immigration et des Communautés culturelles, ainsi que par le Conseil des femmes pour l'accès à l'emploi.

*Prénom de la personne-ressource*

**Dorys**

*Nom de famille*

**Makhoul**

*Titre*

*Adresse*

3585, rue St. Urbain

*Ville*

Montréal

*Province*

Qué.

*Code postal*

H2X 2N6

*Téléphone*

(514) 842-1066

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Collectif des femmes immigrantes du Québec**

### *Ville*

Montréal

### *Province*

Qué.

### *Région fédérale*

Québec

### *Historique*

Le Collectif des femmes immigrantes du Québec est un organisme multiculturel à but non lucratif composé de quarante organismes membres et de nombreux individus. La mission est de promouvoir des liens étroits entre les immigrants et la population canadienne en développant des relations interculturelles harmonieuses et en aidant les femmes immigrantes à s'intégrer à une nouvelle société ainsi qu'au marché du travail. La formation de cet organisme est survenue au début des années 1980 lorsque des gens travaillant avec des immigrants en sont venus à la conclusion qu'il était possible et essentiel d'agir ensemble en tant que groupe.

### *Programmes / Activités*

En 1990, l'organisme a tenu un congrès afin d'examiner les inégalités raciales dans les domaines de l'éducation, de la formation, du marché du travail, des médias et de l'hébergement, ainsi qu'aux relations avec les organismes québécois formés d'immigrants. Le Collectif a donc produit une exposition de photographies (« identités métropolitaines » qui rend hommage aux immigrants et immigrantes de la ville de Montréal) et une série de trois programmes radiophoniques. Quatre séances de formation portant sur les relations interculturelles ont été conçues dont un intitulé : « *I'm not a racist but...* » et « *Getting a Grasp on Canada* ». Une brochure de 98 pages accompagne les séances de formation. Depuis 1993, en collaboration avec 200 entreprises, le Collectif a également offert un service d'emploi adapté aux besoins des immigrants.

### *Réalisations*

Le Collectif est devenu un modèle et une source d'inspiration pour les organisations communautaires où se retrouve une clientèle importante de femmes immigrantes. En 1997, 1344 personnes \*1123 immigrantes et 1221 non immigrantes) ont participé à 60 séances de formation interculturelle. Le programme d'emploi a permis à plus de 300 immigrantes de trouver des emplois depuis 1997. De plus, en 1996, le Collectif a remporté un prix pour d'excellence du Centre de Recherche et d'action en matière de relations raciales pour la production du livre « *I am not racist but ...* » (Je ne suis pas raciste, mais...)

### *Prénom de la personne-ressource*

**Aoura**

### *Nom de famille*

**Bizzarri**

### *Titre*

Directrice générale

### *Adresse*

7124, rue Boyer

### *Ville*

Montréal

### *Province*

Qué.

### *Code postal*

### *Téléphone*

(514) 279-4246

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

**Community Dialogue on Racism, Inc.**

### *Ville*

St. Catharines

### *Province*

Ont.

### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Cet organisme (CDR) a été fondé en 1994 à la suite des incendies criminels à caractère raciste ayant survécu à St. Catharines. Le CDR remet activement en question le racisme, le harcèlement à caractère ethnique ou religieux et les crimes haineux, et s'efforce de développer une meilleure connaissance en matière d'équité interculturelle. Le CDR est un organisme à but non lucratif, politiquement indépendant, composé d'individus, d'organismes de services et de représentants de différentes communautés ethnoculturelles. Une participation globale et active de tous les membres et partenaires de CDR est essentielle pour soutenir sa méthodologie et pour réaliser ses objectifs de justice sociale, d'équité et d'accessibilité pour tous. CDR est situé à St. Catharines et dessert la région du Niagara.

### *Programmes / Activités*

Les plus importants événements publics de la CDR furent le deuxième congrès annuel de « *Youth Empowering Youth* » et le quatrième concert-bénéfices annuel intitulé « *Reject Racism* ». Ces deux événements ont servi à soutenir, à informer et à développer des aptitudes permettant aux jeunes de protester contre le racisme. Ils ont été organisés par des jeunes, pour des jeunes. Le YEY 1997 a été conçu par un comité de jeunes militants. Dix des treize animateurs étaient des jeunes. Dans le cas du YEY 1998, tous les animateurs, modérateurs et membres de panel étaient des jeunes. Le CDR est également impliqué dans l'éducation publique par l'entremise de toutes sortes de médias : élaboration de programmes et des lignes directrices du conseil scolaire; développement d'activités à l'intention des communautés de nouveaux-arrivants et de mesures contrant les activités suprémacistes. De plus, les membres de CDR ont été le fer de lance de la création du comité sur les relations raciales de la ville.

### *Réalisations*

Le congrès « *Youth Empowering Youth* » a incité le CDE à parrainer le Conseil des droits de la personne nommé *Niagara Region Youth Human Rights Council (NRYHRC)*. Ce conseil est formé de sept comités multiculturels, de comités de défense des droits de la personne et de lutte contre le racisme de la région de Niagara, et de quatre membres associés du sud-ouest de l'Ontario. Le congrès et le concert ont attiré plus de 400 jeunes. Ces événements ont contribué, entre autres, à une plus grande sensibilisation du public, à augmenter le nombre de jeunes formés pour lutter contre le racisme, à les inciter à se pencher sur le racisme entre jeunes, entre éducateurs et parmi la communauté de la région du Niagara, et à faire connaître les ressources offertes par le CDR aux éducateurs.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Susan**

### *Nom de famille*

**Howard-Azzeh**

### *Titre*

Directrice générale

### *Adresse*

111, Fourth Avenue, bureau 112  
Ridley Square

### *Ville*

St. Catharines

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

L2S 3P5

### *Téléphone*

(905) 984-5545

### *Poste*

### *Télécopieur*

*C. électronique*

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Doukhobor Cultural Society of Saskatchewan, Inc.**

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Région fédérale</i>
Saskatoon	Sask.	Prairies

*Historique*

La foi Doukhobour affirme que Dieu est amour et que cet amour est le plus puissant outil de l'existence à la disposition de l'humanité. Par conséquent, les Doukhobours sont des gens non violents qui croient en la fraternité et qui aspirent à un monde de paix et d'harmonie globale. Les Doukhobours ont été persécutés en Russie pour leurs croyances. Ils ont par conséquent immigré au Canada en 1899 avec la promesse qu'ils seraient exemptés du service militaire et seraient libres de vivre dans des villages, de travailler ensemble sur les terres et de partager les moissons et les revenus. Malheureusement, le gouvernement canadien n'a pas tenu son engagement.

*Programmes / Activités*

Bien que persécutés, les Doukhobours continuent d'agir selon les principes du « travail acharné et de la vie paisible ». Ils ont acquis le respect de ceux autour de nous en partie en devenant membres du Conseil multiculturel de la Saskatchewan, du Chapitre interconfessionnel de Saskatoon et de l'Association interculturelle de la Saskatchewan. Cette société publie un magazine intitulé « Dove » tous les trois mois. Une troupe de chanteurs et d'acteurs doukhobours ont également fait une tournée à travers le Canada, les États-Unis, et la Russie afin de propager un message de paix et de fraternité et raconter l'histoire de leur culture. Ils ont également monté « Les lutteurs de l'esprit », une pièce racontant le passé dramatique des Doukhobours.

*Réalisations*

La tournée de la troupe de chanteurs et d'acteurs a ouvert les yeux et l'esprit des gens, elle les a aidés à comprendre un mode de vie différent, à connaître une culture où les gens se respectent entre eux et vivent une vie exemplaire. La pièce « Les lutteurs de l'esprit » a été jouée à Saskatoon et à Rosthern où elle a fait salle comble pendant trois semaines d'affilée. Ces spectacles ont réellement impressionné le public qui a pris conscience que, même aujourd'hui, des gens peuvent être persécutés au nom de leur principe de fraternité. De plus, en 1995, les Doukhobours de Saskatchewan ont reçu un prix, le *Global Citizen Award*, accordé par le Comité sur le 50<sup>e</sup> anniversaire des Nations-Unies.

*Prénom de la personne-ressource*

**George**

*Nom de famille*

**Stushnoff**

*Titre*

Président

*Adresse*

3130, rue Louise, bureau 302

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Code postal</i>	<i>Téléphone</i>	<i>Poste</i>	<i>Télécopieur</i>
Saskatoon	Sask.	S7J 3L8	(306) 477-1124		

*C. électronique*

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Federation of Canadian Municipalities / Fédération canadienne des municipalités**

### *Ville*

Ottawa

### *Province*

ON

### *Région fédérale*

À l'échelle nationale

### *Historique*

La Fédération canadienne des municipalités se veut la voix nationale des pouvoirs publics. Les dirigeants municipaux de toutes les régions du Canada, en collaboration avec le Conseil national des administrateurs ont établi les lignes directrices de la Fédération. Au cours de la dernière décennie, le programme de relations raciales de la Fédération a fait la promotion de différents projets auprès de ses 600 municipalités membres afin de lutter contre le racisme et d'apporter des changements institutionnels. La Fédération croit que les municipalités, en tant qu'ordre de gouvernement le plus directement en contact avec le public en général, possèdent une position stratégique pour favoriser le changement.

### *Programmes / Activités*

Le Comité permanent sur les relations raciales, en collaboration avec le Conseil, le gouvernement fédéral, les institutions, les conseils scolaires, les chefs des communautés autochtones, les organismes régionaux, et les représentants des forces policières, dirigent les travaux du programme de relations raciales. Les projets et programmes comprennent la production de matériel éducatif et sa distribution, l'organisation de conférences et colloques régionaux et nationaux, la remise d'un prix national relatif aux relations raciales. En outre, le comité encourage les municipalités à créer des comités de relations raciales; il a présenté des mémoires aux Comités permanents du gouvernement et publie un magazine national (Forum).

### *Réalisations*

Cet organisme a créé un réseau avec 30 comités municipaux de relations raciales. Il a fait de la question des relations raciales une priorité à la fois municipale et nationale. Il propose des mesures incitatives afin d'encourager les municipalités à prendre des mesures antiracistes; par exemple, la ville de Roseland, en C.-B., a passé un règlement visant à lutter contre la haine et le racisme, en collaboration avec la Fédération. La journée des Nations Unies, qui a lieu le 21 mars, a été célébrée cette année par 140 municipalités (comparativement à 50 il y a cinq ans). La Fédération incite les dirigeants des municipalités à lutter contre le racisme. Le réseau de la Fédération fait appel au public ainsi qu'à la bonne volonté des mouvements populaires pour que les changements institutionnels soient efficaces et de longue durée.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Cyril**

### *Nom de famille*

**Dabydeen**

### *Titre*

Programme des relations raciales

### *Adresse*

24, rue Clarence

### *Ville*

Ottawa

### *Province*

Ont

### *Code postal*

K1N 5P3

### *Téléphone*

(613) 244-6022

### *Poste*

`

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

[cdabydeen@fcm.ca](mailto:cdabydeen@fcm.ca)

### *Site web*

*Nom de l'organisme*

**Halton Multicultural Council**

*Ville*

Oakville

*Province*

Ont.

*Région fédérale*

Ontario

*Historique*

Fondé en 1979, le *Halton Multicultural Council* (HMC) a pour objectif d'amener les citoyennes et citoyens de toutes les origines ethniques à participer à la vie communautaire en favorisant la compréhension et le respect mutuels. Le HMC fournit des services d'intégration et d'aide à l'établissement; il organise des campagnes d'éducation multiculturelle et antiraciste. Le comité consultatif des relations raciales du HMC travaille en partenariat avec des représentantes et représentants de diverses communautés et organisations ethnoculturelles et la collectivité en général afin de combattre le racisme et d'éliminer toutes les formes d'oppression sociale au moyen de mesures positives comme la promotion et la défense des droits et l'éducation du public.

*Programmes / Activités*

Dans le cadre de son programme d'éducation multiculturelle et antiraciste, le HMC, en partenariat avec le *Halton Violence Prevention Council* (Conseil de prévention de la violence) a dernièrement organisé un séminaire de sensibilisation culturelle. Le but de la rencontre : accroître la compréhension du milieu d'Halton et la sensibilisation à sa diversité culturelle; aider les organismes de services sociaux à reconnaître et à éliminer les obstacles qui empêchent un accès équitable aux services. Cent cinquante employés de première ligne ont assisté au séminaire. En outre, le comité consultatif des relations raciales du HMC a organisé d'autres ateliers, notamment un atelier sur la lutte contre la haine, animé par le Congrès juif canadien, un autre sur la discrimination en milieu de travail. Le HMC organise également des ateliers antiracistes dans les écoles.

*Réalisations*

L'an dernier, le HMC a fourni des services d'aide à l'établissement à 4764 personnes. Diverses personnes et associations ainsi que des représentantes et représentants des institutions de la région d'Halton ont participé au séminaire de sensibilisation culturelle et aux activités organisées par le comité consultatif des relations. Lors du congrès, les participantes et participants ont été invités à partager l'information reçue avec leurs collègues qui étaient absents. On leur a également demandé de revoir leurs politiques et procédures afin de rendre leurs services plus accessibles. De cette façon, le HMC, en collaboration avec d'autres organismes, s'efforce d'accroître la sensibilisation et de favoriser une meilleure compréhension qui mèneront à un monde plus juste.

*Prénom de la personne-ressource*

**Frances**

*Nom de famille*

**Cordero de Bolanos**

*Titre*

Directrice générale

*Adresse*

635, Fourth Line, bureau 48

*Ville*

Oakville

*Province*

Ont

*Code postal*

L6L 5W4

*Téléphone*

(905) 842-2486

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique Site web*

*Nom de l'organisme*  
**Harmony Movement**

*Ville*  
Toronto

*Province*  
Ont.

*Région fédérale*  
Ontario

*Historique*

Fondé en 1994, le mouvement *Harmony* est un organisme national, autonome, politiquement indépendant, à but non lucratif, qui vise à favoriser le respect mutuel et à promouvoir la diversité au Canada. Le mouvement *Harmony* travaille en étroite collaboration avec les entreprises et les groupes communautaires pour offrir des programmes sociaux, culturels et éducatifs. Selon le mouvement *Harmony*, les relations raciales et la lutte contre le racisme devraient être des thèmes au cœur même de la vie quotidienne au Canada. Le mouvement croit que les mots « harmonie » et « diversité » pourraient être utilisés comme synonymes d'antiracisme et de relations raciales, ce qui favoriserait une plus grande acceptation de la part du grand public.

*Programmes / Activités*

En 1997, le mouvement Harmony a demandé à 24 photographes canadiens d'explorer les aspects et la complexité de la vie au Canada. Le résultat : une collection de photos et d'histoires qui reflètent les facettes de l'harmonie à l'intérieur de la diversité culturelle. Quatre projets sont nés de cette aventure : une exposition nationale des photographies originales intitulées : *Them=Us*, un recueil photographique bilingue contenant les photographies de l'exposition ainsi que les récits de 24 écrivains canadiens, une trousse de ressources éducatives à distribuer à différents établissements d'enseignement, une vidéo décrivant la mise en œuvre du projet à l'échelle nationale. Parmi les autres programmes, mentionnons une bourse d'études, un prix, un banquet et un bulletin.

*Réalisations*

L'exposition s'est rendue dans plus de 35 villes et petites localités du Canada. Une version de l'exposition sera présentée au musée Royal de l'Ontario en 1999 durant six mois. Grâce au projet national, *Many Faces One Voice*, le mouvement Harmony a pu créer et maintenir un réseau d'organismes spécialisés dans les relations raciales, l'antiracisme, l'aide aux immigrants et le multiculturalisme. Le projet lui-même est fondé sur la conviction qu'une image vaut mille mots. Le mouvement Harmony a réussi à véhiculer un message antiraciste à l'aide d'un média qui est extrêmement accessible et puissant.

*Prénom de la personne-ressource*  
**Cheuk C.**

*Nom de famille*  
**Kwan**

*Titre*  
Directeur général

*Adresse*  
255, chemin Duncan Mill, bureau 707

*Ville*  
Toronto

*Province*  
Ont.

*Code postal*  
M3B 3H9

*Téléphone*  
(416) 385-2660

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*  
[harmony@ipoline.com](mailto:harmony@ipoline.com)

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

**Hospice Association of Ontario**

### *Ville*

Toronto

### *Province*

Ont.

### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Face à la composition multiculturelle de l'Ontario, l'*Hospice Association of Ontario* (HAO) cherchait des moyens d'attirer des membres de diverses communautés à la fois comme clients et volontaires. Elle constata qu'un grand nombre de membres de l'HAO avait déjà créé des programmes pour atteindre les communautés culturelles locales et qui fonctionnaient bien. L'HAO a donc mis sur pied un projet qui lui permettrait de recenser les programmes existants pour accroître l'accès aux communautés culturelles et leur participation.

### *Programmes / Activités*

Le manuel de l'HAO comprend quatre projets principaux et 38 activités pour aider les hospices à accroître ou à améliorer leur sensibilisation au multiculturalisme, les contacts avec les divers groupes ethnoculturels ou la représentation multiculturelle au sein de leur établissement. Tous les projets et activités sont liés aux éléments clés de la stratégie multiculturelle globale : atteindre la communauté multiculturelle, acquérir une compétence en multiculturalisme et soutenir les facteurs contextuels. Exemples d'activités : recrutement de candidates et candidats des diverses communautés culturelles pour des postes au sein de l'établissement ou du conseil d'administration; établir des relations interculturelles; reconnaître et éliminer les préjugés; et acquérir des compétences en multiculturalisme.

### *Réalisations*

À partir d'une recherche à l'interne et à l'externe, d'entrevues avec des membres de l'*Hospice Association of Ontario*, d'ateliers intensifs auxquels ont participé des employés, des volontaires, des membres de la communauté et des clients de 10 hospices à travers l'Ontario, l'HAO a produit un manuel détaillé pour combattre le racisme, contenant une liste d'activités et de projets concrets et efficaces déjà existants. Selon un critique de livre, ce manuel constitue le premier ouvrage du genre au Canada et aux États-Unis.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Janet**

### *Nom de famille*

**Napper**

### *Titre*

Directrice générale

### *Adresse*

25, rue Adelaide est, bureau 918

### *Ville*

Toronto

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

M5C 3A1

### *Téléphone*

(416) 304-1477

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Immigrant and Multicultural Services Society of Prince George**

### *Ville*

Prince George

### *Province*

C.-B.

### *Région fédérale*

Pacifique

### *Historique*

Depuis sa création il y a vingt-trois années, l'IMSS a fait la promotion de l'harmonie raciale et de l'élimination du racisme. Cet organisme se consacre aux jeunes. En effet, ses membres croient que lorsque les jeunes grandissent dans un climat de respect mutuel pour les autres cultures, et comprennent les effets du racisme, ils créent une société fondée sur l'égalité, l'équité et la justice sociale. IMSS travaille en collaboration avec des groupes ethnoculturels, des organismes de services, les médias, les groupes de théâtre, la ville de Prince George, les écoles de district, les collèges et les universités.

### *Programmes / Activités*

Depuis sa création en 1980, les groupes de jeunes de la IMSS ont organisé plusieurs conférences locales et régionales à l'intention d'autres jeunes. Le racisme est l'une des principales questions traitées lors des conférences. Depuis 1985, l'IMSS exerce des activités dans les écoles et la communauté à l'aide de vidéocassettes sur les conflits interculturels intergénérationnels et offre également des programmes éducatifs.

### *Réalisations*

L'IMSS a réussi à convaincre le conseil scolaire d'adopter une politique multiculturelle. Le conseil scolaire a également formé un comité sur le racisme en collaboration avec l'IMSS. *Le IMSS Youth Group* a formé une troupe dramatique appelée « *Diversity in Action* ». Ce groupe de théâtre a conçu une pièce novatrice qu'elle a jouée dans différentes écoles et à l'occasion d'événements communautaires. En 1997, ce groupe a reçu un prix provincial, le « *BC Eliminates Racism Together* » en reconnaissance de leur performance et de leurs efforts dans la lutte contre le racisme. Au cours de l'année 1997-1998, ces jeunes ont donné plus de 25 spectacles.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Baljit**

### *Nom de famille*

**Sethi**

### *Titre*

Directeur général

### *Adresse*

1306, 7th Avenue, bureau 34

### *Ville*

Prince George

### *Province*

C.-B.

### *Code postal*

V2L 3P1

### *Téléphone*

(250) 562-2900

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

imss@mag-net.com

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Institute for Indigenous Government**

##### *Ville*

Vancouver

##### *Province*

C.-B.

##### *Région fédérale*

Région du Pacifique

### *Historique*

La première institution postsecondaire gérée par des autochtones a ouvert ses portes en 1995. La mission est « d'offrir un programme d'accréditation spécialisée d'études postsecondaires, de formation et de recherche afin d'habiliter le peuple autochtone à exercer efficacement ses droits à l'autodétermination... lesquels reflètent la philosophie, les valeurs et l'expérience autochtone. » Cette institution offre de plus un programme d'études, pertinent du point de vue culturel, sur les gouvernements autochtones, dans un milieu qui favorise un type d'apprentissage qui n'existe nulle part ailleurs dans les écoles traditionnelles.

### *Programmes / Activités*

Cet institut a fait preuve d'avant-gardisme en concevant un programme de cours qui consolide les relations raciales entre les Nations. Plusieurs programmes d'activités ont été élaborés, tels : 1. Les cours offerts constituent le principal programme d'activités, par exemple : « La nature du racisme et l'expérience autochtone », et « La colonisation et la résistance ». 2. Une formation en gestion et en administration est offerte aux étudiants autochtones. 3. Des ateliers antiracistes sont offerts par l'entremise de pièces de théâtre. 4. Des ateliers interculturels sont offerts sur place et par l'entremise de vidéo-conférences. 5. Apprentissage interculturel favorisé par l'interaction des Aînés et des étudiants.

### *Réalisations*

Permet aux étudiants d'acquérir une meilleure compréhension de l'histoire actuelle et passée des peuples autochtones en relation avec les forces socio-politiques dans la société canadienne et leurs répercussions. Mentionnons de plus 1. Sensibilisation de la communauté par le truchement du Théâtre de transformation. 2. Ateliers offerts à la collectivité et à des organismes qui traitent des questions liées aux relations raciales et de compréhension ethnoculturelle. 3. Recherche et élaboration de programmes de cours sur les questions interculturelles. 4. Nouvelles politiques pour l'agence canadienne de développement. 5. Recherche qualitative traitant des questions raciales ayant modifié les attitudes et amélioré la compréhension.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Sylvia**

### *Nom de famille*

**Walsh**

### *Titre*

Professeure agrégée

### *Adresse*

342, rue Water

### *Ville*

Vancouver

### *Province*

C.-B.

### *Code postal*

V6B 1B6

### *Téléphone*

(604) 602-9555

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

swalsh@indigenious.bc.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **London Multicultural Youth Association**

### *Ville*

London

### *Province*

Ont.

### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Le principal objectif du *London Multicultural Youth Association* (LMYA) est d'aider les jeunes de toutes provenances, par l'entremise de programmes éducatifs, de la participation communautaire et du perfectionnement, afin de promouvoir une meilleure compréhension entre gens de toutes races au sein de notre société canadienne. La LMYA a contribué à orienter des jeunes de différentes origines culturelles, âgés de 15 à 25 ans dans la société et a su répondre à leurs besoins sociaux, et à leurs besoins en matière d'éducation et d'emploi.

### *Programmes / Activités*

Les programmes du LMYA comprennent des services relatifs aux programmes intrascolaires, des camps d'été (le *Multicultural Summer Camp*) et différents événements spéciaux. Le programme intrascolaire comprend la création de clubs multiculturels, des comités faisant des exposés, et la formation relative à la médiation entre les pairs. La LMYA, en collaboration avec les communautés minoritaires, organise des camps d'été. Ces camps favorisent la sensibilisation aux différentes cultures, la justice et la responsabilité sociale. Les activités comprennent des ateliers sur le racisme et la discrimination raciale, les droits des enfants et des visites au centre d'hébergement pour les personnes âgées. Les jeunes les accompagnent lors des promenades. Les événements spéciaux comprennent des concours de poésie, de rédaction et une conférence sur l'éducation interculturelle et la lutte contre le racisme.

### *Réalisations*

La LMYA rejoint 6000 personnes, grâce à la participation dans les programmes ci-haut mentionnés. De plus, les étudiants sont plus actifs dans les écoles avec la création de clubs multiculturels. Lorsque la structure de la médiation entre les pairs sera en place, elle constituera un outil efficace de communication en cas de situations conflictuelles. Par l'entremise des camps d'été, les jeunes de diverses origines raciales et culturelles sont rassemblés tous ensemble et nombre d'entre eux forment des relations durables. Les jeunes qui s'engagent dans ce mouvement deviennent également mieux renseignés sur les ressources de la communauté auxquelles ils ont accès ou peuvent avoir recours.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Leroy**

### *Nom de famille*

**Hibbert Jr.**

### *Titre*

Coordinateur local

### *Adresse*

260, rue Dundas, 2<sup>e</sup> étage

### *Ville*

London

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

N6A 1H3

### *Téléphone*

(519) 438-6393

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

lmya@info.london.on.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Media Awareness Network / Réseau éducation-médias**

##### *Ville*

Nepean

##### *Province*

Ont.

##### *Région fédérale*

National

### *Historique*

Le Réseau Éducation-Médias est un organisme national à caractère éducatif, sans but lucratif, qui vise à sensibiliser le public aux questions médiatiques, particulièrement celles concernant les jeunes. Grâce à un site web offert dans les deux langues officielles, ils mettent à la disposition des enseignants, des parents, des dirigeants, des étudiants et des journalistes des ouvrages pertinents et à jour. Ce site vise contre le matériel raciste auxquels sont confrontés les enfants lorsqu'ils regardent la télévision, les films, utilisent des jeux électroniques et l'internet. Ils ont de plus fait preuve d'innovation en ayant recours à une technologie de pointe pour promouvoir leurs programmes de lutte contre le racisme.

### *Programmes / Activités*

Le Réseau Éducation-Médias aborde la question du racisme par le truchement de quatre principaux programmes éducatifs, dont une section intitulée « Portrait et perceptions »; une gamme variée de matériel éducatif et de renseignements relatifs aux stéréotypes et à la question du racisme dans les médias; Par ailleurs, ils ont aussi développé « Qui dit vrai? La deuxième aventure des trois cybercochons », un jeu multimédia portant sur la question des groupes haineux sur l'internet. On y retrouve également des modules éducatifs en direct portant sur la lutte contre le racisme. Ces outils médias s'adressent aux écoles et à la communauté en général.

### *Réalisations*

Réseau-médias considère la lutte contre le racisme comme étant le principal élément de sa programmation. Elle mesure son succès selon le nombre de personnes qu'elle réussit à atteindre. Son site est visité par près d'un million de personnes par mois. La section « Portrait et perceptions » demeure la plus populaire et se classe parmi les 10 pages web les plus consultées. Elle est d'ailleurs recommandée par de nombreux professeurs d'université à titre de référence. Le matériel de lutte contre le racisme de cet organisme a servi à plus de 25 événements éducatifs au cours de l'an dernier. Mnet compte une liste impressionnante de membres honoraires, et est appuyée par des parrainages collectifs, des partenaires communautaires et divers organismes gouvernementaux de niveau fédéral. Au cours de l'an dernier, Réseau-Médias s'est vu remettre quatre prix pour ses réalisations.

##### *Prénom de la personne-ressource*

**Jan**

##### *Nom de famille*

**D' Arcy**

##### *Titre*

Codirecteur

##### *Adresse*

1500, chemin Merivale, 3<sup>e</sup> étage

##### *Ville*

Népéan

##### *Province*

Ont.

##### *Code postal*

K2E 6Z5

##### *Téléphone*

(613) 224-7721

##### *Poste*

##### *Télécopieur*

##### *C. électronique*

jdarcy@media-awareness.ca

##### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

**Multicultural Association of Nova Scotia**

### *Ville*

Halifax

### *Province*

N.-É.

### *Région fédérale*

Provinces maritimes

### *Historique*

Le projet « *Youth Against Racism - Train the Trainer* » (Jeunesse antiraciste – formation d'animateurs) a débuté en 1996 et compte l'appui des écoles de la Nouvelle-Écosse. Il s'agit d'un projet dirigé par les jeunes; des étudiants reçoivent une formation portant sur le racisme et le leadership. Conçu par *Multicultural Association of Nova Scotia*, ce dernier a identifié le besoin des jeunes de parler de racisme. Cet organisme existe depuis 1975. Il a animé de nombreux projets axés sur le multiculturalisme et la diversité culturelle. Le MANS était la pierre angulaire du projet de loi 9, qui vise à promouvoir le multiculturalisme en Nouvelle-Écosse.

### *Programmes / Activités*

Ce programme est dans sa troisième phase d'activités. À la phase II, un groupe de jeunes a été formé et des exercices ainsi que du matériel pédagogique ont été conçus afin d'offrir des ateliers de formation contre le racisme au niveau régional. À la phase III, un nouveau groupe d'étudiants sera formé tandis que l'expertise et l'appui seront approfondis pour les membres des deux premiers groupes.

### *Réalisations*

Plus de 30 écoles de la Nouvelle-Écosse ont participé, ce qui a permis la formation de 126 jeunes. Conséquemment, de nombreux programmes axés sur les jeunes ont été conçus; citons entre autres le tutorat des pairs, les groupes de lutte contre le racisme, les ateliers, les rassemblements multiculturels, etc. MANS vise à maintenir son réseau et ses programmes. Un site web à l'intention des jeunes ainsi qu'un communiqué ont été conçus. Les jeunes ont reçu des renseignements, acquis des connaissances et aptitudes pour lutter contre le racisme dans les écoles. Au cours de la phase III, 120 autres jeunes seront formés.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Shirley**

### *Nom de famille*

**O'Neil**

### *Titre*

Directrice générale

### *Adresse*

1809, rue Barrington, bureau 901

### *Ville*

Halifax

### *Province*

N.-É.

### *Code postal*

B3J 3K8

### *Téléphone*

(902) 423-6534

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

multicul@fox.nstn.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Multicultural Society of Kelowna**

##### *Ville*

Kelowna

##### *Province*

C.-B.

##### *Région fédérale*

Pacifique

### *Historique*

Fondée en 1976, la société multiculturelle de Kelowna est passée d'organisme faisant la promotion d'échanges culturels par l'entremise de mets, de musique et de présentations à celui d'organisme ayant la réputation de bien connaître les questions de relations raciales et de lutte contre la haine. Il s'emploie à paver la voie à un avenir libre de racisme en étudiant les activités raciales présentes et passées de la ville de Kelowna. En tant qu'organisme communautaire, la société vise également à aider différentes cultures à intégrer et à enrichir la société canadienne, tout encourageant les individus à préserver leur identité culturelle.

### *Programmes / Activité*

En 1998, la société a été l'hôte du premier colloque annuel portant sur la dignité humaine et participa à la coordination d'un congrès régional intitulé « *Breaking Ground: Responding to Hate Conference.* » Ces deux événements ont permis de créer une tribune où furent discutées les questions de droits de la personne, et la façon de libérer notre société des préjugés racistes. Cet organisme a également formé une troupe de théâtre qui a recours à l'art pour aborder les questions de racisme. La production « *White Picket Fences* » transmet un puissant message sur l'isolement qu'éprouve une personne qui se sent différente des autres. D'autres conseils sont affiliés à la société multiculturelle de Kelowna : *Interfaith Council* et *Youth Council* connu sous le nom de *SPARK (Students Participating Against Racism in Kelowna)*. La MSK offre également des séances de formation aux agences, aux entreprises, aux écoles et aux collègues.

### *Réalisations*

La MSK est un participant actif au niveau des programmes multiculturels offerts aux immigrants de la région de Kelowna, et de toute la vallée de l'Okanagan. Elle offre une foule de programmes et services aux nouveaux-arrivants; elle rejoint les individus isolés; identifie les nouveaux besoins des communautés; participe aux comités et aux développements des activités communautaires. Les programmes sont conçus de façon à être accessibles, conviviaux et offrant une part égale à tous les individus, de façon à ce qu'ils participent de façon équitable à la société canadienne.

##### *Prénom de la personne-ressource*

**Farah**

##### *Nom de famille*

**Lorimer**

##### *Titre*

##### *Adresse*

1920 Chemin Windsor

##### *Ville*

Kelowna

##### *Province*

C.-B.

##### *Code postal*

V1Y 4R5

##### *Téléphone*

(250) 762-2155

##### *Poste*

##### *Télécopieur*

##### *C. électronique*

multikel@okanagan.net

##### *Site web*

*Nom de l'organisme*

**National Capital Alliance on Race Relations / Alliance de la Capitale nationale  
sur les relations interraciales**

*Ville*  
Ottawa

*Province*  
Ont.

*Région fédérale*  
Ontario

*Historique*

Fondée en 1981, l'Alliance de la Capitale nationale sur les relations interraciales s'est engagée à faire la promotion des relations raciales harmonieuses dans la société, tel qu'il est prévu par la Charte canadienne des droits de la personne. Elle s'est en effet engagée à éliminer le racisme, et à établir des liens entre les communautés et les institutions; à sensibiliser davantage le public, à offrir des programmes éducatifs contre le racisme et à encourager la participation des jeunes issus des minorités visibles. Elle a fait preuve d'excellence et d'innovation dans deux secteurs particuliers. Par l'entremise d'un programme s'adressant aux jeunes issus de groupes minoritaires (PYMP), elle a obtenu gain de cause en représentant des minorités visibles qui étaient victimes de discrimination systémique, en particulier en ce qui a trait à l'équité en matière d'emploi.

*Programmes / Activités*

Créé en 1990, en collaboration avec les Services de police de la région Ottawa-Carleton et la police provinciale de l'Ontario, ce projet permet à des jeunes de participer à des programmes de services de police communautaires. Les jeunes assistent également à des ateliers hebdomadaires. Les objectifs de ce programme sont de faciliter la communication entre la police et les jeunes issus de groupes minoritaires et de les encourager à voir les aspects positifs de la carrière de policier. En 1997, le Tribunal canadien des droits de la personne a rendu un jugement en faveur de l'Alliance en établissant que le ministère fédéral de la Santé avait fait preuve de discrimination à l'égard de ses employés membres de minorités visibles.

*Réalisations*

Quatre-vingt-dix jeunes ont jusqu'à présent participé au programme PMYP. Sept jeunes ont décidé de rejoindre les forces policières. Les relations entre la police et les communautés ethnoculturelles se sont beaucoup améliorées. Par suite de la cause qui a été entendue devant le Tribunal canadien des droits de la personne, des mesures visant à éliminer les barrières discriminatoires ont été prises. Cette victoire a d'ailleurs donné l'occasion au Tribunal de définir précisément de nombreux principes et lignes directrices d'équité en matière d'emploi que les employeurs doivent implanter dans leurs propres organisations.

*Prénom de la personne-ressource*

**Rubin**

*Nom de famille*

**Friedman**

*Titre*

Directeur général

*Adresse*

219, avenue Argyle

*Ville*

Ottawa

*Province*

Ont

*Code postal*

K2P 2H4

*Téléphone*

(613) 565-6645

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

ncarr@[storm.ca](mailto:ncarr@storm.ca)

*Site web*

### Nom de l'organisme

**New Brunswick Human Rights Commission / Commission des droits de la personne du N.-B.**

#### Ville

Fredericton

#### Province

N.-B.

#### Région fédérale

Provinces maritimes

### Historique

La Commission des droits de la personne du Nouveau-Brunswick est chargée de concevoir des programmes et des produits de qualité qui contribuent à l'équité et se conforment à la Loi sur les droits de la personne. Ses objectifs sont satisfaits à l'aide d'une vaste gamme d'approches promotionnelles et éducatives avant-gardistes, créatives et novatrices afin de lutter contre le racisme et la discrimination. La Commission concentre particulièrement sa programmation sur les activités impliquant les jeunes et l'accent est mis sur la coopération avec des partenaires communautaires. L'objectif général est de créer des occasions et un environnement positifs favorables au changement, à enseigner et à servir de source d'inspiration aux autres en fournissant des outils qui permettront de prévenir et de combattre la discrimination et le racisme.

### Programmes / Activités

Un choix de projets et d'activités entourant le 30<sup>e</sup> anniversaire de la Commission, célébré en 1997, indique la richesse et la portée de leurs interventions. La série intitulée « *Foundations for Fairness* (bases de la justice) » est composée d'une série de vidéocassettes, un cahier d'exercices, un guide du participant et un guide de l'animateur. La série « *Vision for Equity* (vision d'équité) » produite en collaboration avec *Fundy Communications Inc.*, est une série télévisée en quatre parties, préconisant les questions des droits de la personne. Cette série est passée sur les ondes de toute la province. Parmi les autres projets, mentionnons une fête célébrant la diversité, des concours d'affiches en collaboration avec le *Boys & Girls Clubs*, une participation sur des programmes concernant les crimes haineux sur l'Internet, la journée nationale des Autochtones, de nombreux ateliers sur la diversité et des tribunes de jeunes.

### Réalisations

Les séries vidéos et celles produites pour la télévision s'adressaient à un vaste public. Elles ont été bien reçues dans les secteurs public et privé. La série *Foundations for Fairness* est recommandée en tant que document de référence pour les éducateurs par le ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick. Cette série s'est avérée un outil efficace pour stimuler à la fois les discussions et la prise de mesures pour favoriser l'harmonie raciale. Il est également important de souligner que la Commission des droits de la personne du N.-B. a toujours travaillé en collaboration avec d'autres organismes.

#### Prénom de la personne-ressource

**Karen**

#### Nom de famille

**Taylor**

#### Titre

Bureau de l'éducation et du perfectionnement

#### Adresse

Boîte postale 6000

#### Ville

Fredericton

#### Province

N.-B.

#### Code postal

E3B 5H1

#### Téléphone

(506) 453-2301

#### Poste

#### Télécopieur

#### C. électronique

human.right@gov.nb.ca

#### Site web

### *Nom de l'organisme*

#### **Newfoundland-Labrador Human Rights Association**

#### *Ville*

St. John's

#### *Province*

Terre-Neuve

#### *Région fédérale*

Provinces maritimes

### *Historique*

La Newfoundland-Labrador Human Rights Association (NLHRA) est un organisme non gouvernemental fondé en 1968. Sa mission : sensibiliser et promouvoir les droits de la personne. La recherche, l'éducation, la défense des droits sont les moyens qu'elle privilégie pour réaliser sa mission. Le travail de l'association dans le domaine du racisme consiste à créer et à mettre en œuvre des programmes de sensibilisation au racisme pour des groupes ou des régions en particulier mais qui peuvent être adaptés facilement à d'autres groupes cibles, en utilisant les moyens technologiques et les ressources éducatives les plus appropriées.

### *Programmes / Activités*

La plupart des programmes de la NLHRA sont éducatifs et sont mis en œuvre en partenariat avec divers organismes gouvernementaux et non gouvernementaux. La NLHRA est engagée à fond dans la création de ressources, d'outils, de guides, de matériel et de méthodes pédagogiques dans le domaine des droits de la personne. Au cours des huit dernières années, l'association a distribué des trousseaux éducatifs dans toutes les écoles élémentaires et secondaires de la province (une trousse différente chaque année) qui portent sur le respect et la compréhension. Trois documents ont été produits : éducation interculturelle, droits de la personne et droits économiques. La NLHRA a également un site éducatif sur le web et organise un concours pour les jeunes écrivains (*Young Writers Competition*). Elle fait également des exposés dans les établissements d'enseignement, communautaires et dans les milieux professionnels.

### *Réalisations*

Le rayon d'action de la NLHRA est étendu et l'association atteint des milliers de personnes et des dizaines d'institutions. Au cours de la dernière année et demie seulement, la NLHRA a fait plus de 40 exposés dans 24 écoles, 30 dans 18 établissements d'enseignement et 18 autres devant des groupes communautaires. Après 30 années d'activités, l'association se consacre avec la même ferveur à promouvoir l'harmonie et la compréhension. Une des principales leçons qu'elle a tirées de son expérience, c'est que les partenariats avec les autres organismes et avec les personnes qui utiliseront les ressources sont indispensables.

#### *Prénom de la personne-ressource*

**Jerry**

#### *Nom de famille*

**Vink**

#### *Titre*

Directeur général

#### *Adresse*

Boîte postale 6203

#### *Ville*

St. John's

#### *Province*

Terre-Neuve

#### *Code postal*

A1C 6J9

#### *Téléphone*

(709) 754-0690

#### *Poste*

#### *Télécopieur*

#### *C. électronique*

nlhra@symptico.ca

#### *Site web*

*Nom de l'organisme*

**Nova Scotia Mass Choir**

*Ville*

Dartmouth

*Province*

N.-É.

*Région fédérale*

Provinces maritimes

*Historique*

La *Nova Scotia Mass Choir* est un organisme communautaire multiculturel à but non lucratif (composé de 60 % de personnes de race noire et de 40 % de race blanche). Cette chorale répand la parole de Dieu par l'entremise des chants religieux. La lutte contre le racisme est inhérente à l'œuvre de cet organisme. Ses objectifs sont : l'enseignement de l'histoire et de la culture des personnes de race noire par le truchement de la musique et des arts. Le perfectionnement des aptitudes des membres et autres par l'entremise d'ateliers et l'enseignement des nombreuses cultures de la province de la Nouvelle-Écosse. La chorale y parvient grâce à la collaboration d'écoles des provinces maritimes, de CBC, de United Way et de *Symphony Nova Scotia*.

*Programmes / Activités*

La formation et l'existence de la chorale, la promotion de la musique et les performances éducatives sont des méthodes créatives, novatrices et efficaces d'aborder les problèmes du racisme, particulièrement en Nouvelle-Écosse. Le survêtement de la chorale est en toile africaine bourgogne porté sur un t-shirt. Des fonds sont recueillis en partie grâce à la vente de ces t-shirts. En plus des spectacles télévisés, des contributions à titre de voix de fond, des festivals dans les provinces maritimes, le reste du Canada et aux États-Unis, la chorale fait une tournée des écoles pour y donner gratuitement des concerts.

*Réalisations*

Cette chorale a remporté un prix nommé *East Coast Music Award* en 1997, remis aux talents musicaux des meilleurs chansonniers bibliques. Ce fut le premier prix décerné par l'Association à un groupe composé majoritairement de personne de race noire, ce qui a donné lieu à l'intégration de la musique jouée par des artistes noirs dans les catégories musicales ainsi qu'à la nomination d'un membre de race noire (également membre de la chorale) au conseil de l'Association. Par conséquent, la chorale agit contre le racisme en Nouvelle-Écosse, dans la société en général ainsi que dans le monde des arts.

*Prénom de la personne-ressource*

**Viki**

*Nom de famille*

**Samuels**

*Titre*

Vice-présidente

*Adresse*

221, chemin Victoria

*Ville*

Dartmouth

*Province*

N.-É.

*Code postal*

B3A 1W5

*Téléphone*

(902) 424-7356

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

hflxlord.hrc.viki@gov.ns

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Nova Scotia School Boards Association (NSSBA)**

##### *Ville*

Halifax

##### *Province*

N.-É.

##### *Région fédérale*

Provinces maritimes

### *Historique*

La Nova Scotia School Boards Association (NSSBA) est un organisme à but non lucratif qui vise l'excellence dans l'enseignement public en fournissant des services aux conseils scolaires et en les guidant. La NSSBA est le porte-parole provincial des sept conseils scolaires de la Nouvelle-Écosse qui comptent plus de 164 000 élèves. En 1996, avec l'aide de Patrimoine Canada, la NSSBA a lancé un projet pour assister les conseils scolaires dans le domaine de l'équité en matière d'emploi. Le projet intitulé *Employment Equity and Good Education: Planning Now For the Future*, comportait trois phases et avait pour objectif d'amener les conseils scolaires à inclure l'équité en matière d'emploi dans leurs politiques et pratiques d'embauchage. Le projet était considéré comme un moyen d'établir un lien avec les ressources se rapportant à l'équité en matière d'emploi qui avaient été créées par l'Association canadienne des conseils/commissions scolaires.

### *Programmes / Activités*

La phase 1 du projet, qui a débuté en décembre 1996, consistait à présenter aux conseils scolaires nouvellement regroupés les principes et pratiques d'équité en matière d'emploi. À la phase II, on a vérifié si les conseils étaient prêts à adopter l'équité en matière d'emploi, examiné les obstacles à l'équité, et établi des stratégies pour les éliminer. La phase II a été mise en branle en avril 1997 dans toutes les régions de la province. La phase III, qui a eu lieu en février 1998, a porté sur la mise en application de l'équité en matière d'emploi. Des visites ont été effectuées dans les six conseils scolaires anglophones de la province (on est présentement en train d'élaborer une version française du projet pour le 7<sup>e</sup> conseil scolaire qui est francophone). Des groupes de travail de chaque conseil se sont rencontrés pour concevoir des plans d'action individualisés.

### *Réalisations*

Grâce à ce projet, de nouvelles politiques assurant une plus grande diversité dans l'embauche au sein du système scolaire ont été mises en place. Un système qui reflète la diversité permettra aux élèves de voir des personnes de groupes minoritaires dans plusieurs rôles différents et ainsi d'acquérir des valeurs qui ne sont pas entachées de préjugés. À la fin de la phase III, trois des six conseils scolaires anglophones avaient adopté ou établi une politique d'équité en matière d'emploi par rapport à 0 avant le projet de la NSSBA. Ces politiques ont été mises en application avec l'aide de la NSSB.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Sharon**

### *Nom de famille*

**Findlay-MacPhee**

### *Titre*

### *Adresse*

Boîte postale 605, Station M

2000, rue Barrington

Cogswell Tower

### *Ville*

Halifax

### *Province*

N.-É.

### *Code postal*

B3J 2R7

### *Téléphone*

(902) 420-9191

### *Poste*

28

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

sharon@nssba.ednet.ns.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Ontario Federation of Labour / Fédération du travail de l'Ontario**

### *Ville*

Don Mills

### *Province*

Ont.

### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Au début des années 1980, la Fédération du travail de l'Ontario a réitéré son engagement inconditionnel aux droits de la personne et à la lutte contre le racisme en lançant une campagne ayant pour thème « *Racism Hurts Everyone* » (le racisme blesse tout le monde) et en adoptant subséquemment une déclaration de principe contre le racisme. Ce geste découle de la conviction que pour lutter contre le racisme sous toutes ses formes, la Fédération du travail devait exercer un effort constant et consacrer le temps et les ressources nécessaires. Depuis ce temps, la Fédération a toujours été au premier rang des militants contre le racisme, attitude qui a d'ailleurs été adoptée par d'autres fédérations du travail ainsi que par le Congrès du Travail du Canada.

### *Programmes / Activités*

En 1986, la Fédération a créé un service des droits de la personne et des relations raciales. Les activités de ce service sont principalement axées sur la production de matériel éducatif, notamment : la production de messages publicitaires télévisés en onde aux heures de pointe dans toutes les villes de l'Ontario; la production et la diffusion d'affiches, d'encarts, de bulletins d'information, de cours, de montage photographique, de vidéocassettes et de livrets portant sur le racisme et la discrimination raciale. Ce matériel est mis à la disposition de groupes communautaires et de groupes affiliés. La Fédération organise également des tribunes et des ateliers sur le racisme et accorde un prix d'excellence en matière de droits de la personne.

### *Réalisations*

La campagne antiraciste de la Fédération a incité les groupes affiliés à développer des programmes et des lignes directrices relatives à la lutte contre le racisme et toutes formes de discrimination. Mentionnons entre autres le Syndicat national de l'automobile, l'Union internationale des travailleurs et travailleuses unis de l'alimentation et du commerce, les Métallurgistes unis d'Amérique, et le Syndicat canadien de la fonction publique. Plusieurs syndicats ont également formé leurs propres comités des droits de la personne. Des changements d'ordre structurel ont été effectués au sein de la Fédération même. La FTO peut se vanter d'avoir été la première centrale syndicale à réserver des postes à l'intention des personnes issues de groupes minoritaires au sein de son conseil d'administration grâce à un programme d'action positive. C'est ainsi que le personnel actuel de la Fédération reflète la diversité de la population de l'Ontario.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Ethel**

### *Nom de famille*

**LaValley**

### *Titre*

Secrétaire-trésorière

### *Adresse*

15, chemin Gervais, bureau 202

### *Ville*

Don Mills

### *Province*

Ont

### *Code postal*

M3C 1Y8

### *Téléphone*

(416) 443-7663

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

info@ofl-fto.on.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Ottawa-Carleton District School Board / Conseil scolaire du district Ottawa-Carleton**

##### *Ville*

Nepean

##### *Province*

Ont

##### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Formé en 1998, le Conseil communautaire pour l'équité ethnoculturelle du conseil scolaire du district Ottawa-Carleton constitue l'œuvre de différents conseils communautaires formés de deux anciens conseils scolaires. C'est l'un des conseils les plus importants et les plus représentatifs en Ontario. De cinquante à soixante-dix membres se présentent en moyenne aux réunions mensuelles. Son mandat : aider le conseil à mettre en œuvre un plan visant à éliminer les barrières systémiques et à les remplacer par un traitement juste; offrir des débouchés à tous les groupes ethnoculturels et raciaux et faire en sorte que les étudiants aient accès à un système éducatif libre de tous préjugés.

### *Programmes / Activités*

Une approche globale visant à intégrer des politiques antiracistes dans les écoles a été adoptée. Les principaux éléments de cette approche institutionnelle comprennent une stratégie de communication et d'éducation axée sur la conscientisation du public, ainsi que les connaissances et les aptitudes des étudiants. La stratégie de communication s'adresse aux conseils scolaires, aux écoles et au public en général par l'entremise de la distribution de brochures énonçant les lignes directrices, des bulletins d'information et des vidéos. En ce qui a trait au perfectionnement professionnel et à la formation, on offre des services de formation sur place au personnel de direction et à l'échelle du système scolaire, des ateliers de formation d'animateurs et de perfectionnement professionnel aux partenaires du milieu de l'éducation. Trois autres programmes ont été lancés afin de consolider les partenariats établis entre les écoles et la communauté.

### *Réalisations*

Les activités et les programmes organisés par le conseil scolaire d'Ottawa-Carleton constituent une approche institutionnelle à la lutte contre le racisme. Ces projets s'adressent de plus aux enseignants, aux étudiants, aux parents ainsi qu'aux membres du conseil. Le personnel enseignant a la possibilité d'acquérir des connaissances et des aptitudes pour aborder les questions raciales et culturelles. Par le truchement de nombreuses activités et programmes, les étudiants deviennent plus informés des problèmes liés au racisme et à la discrimination et mieux équipés pour y faire face dans leur milieu social. L'accès et la participation des parents se sont améliorés et le conseil a une meilleure compréhension des questions soulevées par les communautés. Par conséquent, tout cela contribue à consolider les partenariats entre les divers organismes de la communauté.

##### *Prénom de la personne-ressource*

**Judy**

##### *Nom de famille*

**Kazz**

##### *Titre*

##### *Adresse*

133, chemin Greenbank

##### *Ville*

Nepean

##### *Province*

Ont.

##### *Code postal*

K2H 6L3

##### *Téléphone*

(613) 521-8535

##### *Poste*

8679

##### *Télécopieur*

##### *C. électronique*

mmajor@ocdsb.edu.on.ca

##### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Providence Health Care / Mount Saint Joseph Hospital**

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Région fédérale</i>
Vancouver	C.-B.	Pacifique

### *Historique*

En réponse à la demande de nombreux immigrants dont les besoins en soins de la santé n'étaient pas satisfaits, la congrégation des sœurs de l'Immaculée Conception a ouvert son premier dispensaire en 1921. Cet établissement a été transformé en petit hôpital en 1928, et est devenu un hôpital de taille plus importante desservant non seulement les immigrants, mais la population en général en 1948. En 1991-1992, cet organisme a reconfirmé son engagement envers les communautés multiculturelles en créant deux postes et en allouant des fonds pour créer des programmes et des projets servant à ces dernières. La fusion de plusieurs hôpitaux et d'établissements de la santé a donné lieu, en 1997, à la *Providence Health Care Society* telle qu'on la connaît aujourd'hui.

### *Programmes / Activités*

De nombreux programmes, projets et activités ont été entrepris afin de promouvoir l'accès aux soins de santé en tenant compte des différences culturelles. Les mesures actuelles comprennent l'élaboration d'une déclaration de principes et son application; la prestation de services de traduction et d'interprétation; des campagnes de sensibilisation et de formation sur place en matière de diversité; la révision des politiques et procédures afin d'assurer l'accessibilité et l'équité. Des partenariats communautaires ont été créés avec une vaste gamme de fournisseurs de services de santé et de services sociaux afin de réduire les barrières linguistiques et pour y apporter des modifications d'ordre organisationnel et systémique. Des ressources, notamment des bulletins et des conférences ont servi à renseigner les fournisseurs de services et le public en général.

### *Réalisations*

Le projet « *Multicultural Change in Health Services Delivery* » (modification multiculturelle dans la prestation de services de santé) a d'énormes répercussions en Colombie-Britannique. Vingt-deux organismes de soins de santé se sont engagés à effectuer des changements au sein de leur propre structure. Par conséquent, de nombreuses ressources ont été créées. Un projet visant à partager l'information par l'entremise de la technologie a été notamment mis en place (Traduire le matériel utilisé dans le secteurs des soins de la santé). Parmi les autres réalisations, mentionnons : la réponse à des besoins jusque là insatisfaits en tenant compte des différences culturelles et l'offre de soins adaptés; les progrès réalisés dans différents organismes; l'efficacité des coûts; nouvelles normes en vigueur; et production de documents de référence. Les efforts de cet organisme en vue de promouvoir des soins de la santé adaptés à la diversité culturelle de la C.-B. ont été reconnus par la ville de Vancouver qui lui a décerné le *Cultural Harmony Award* en 1997, et le *Vancouver Multicultural Society's Award of Excellence* en 1998.

<i>Prénom de la personne-ressource</i>	<i>Nom de famille</i>
<b>Ruth</b>	<b>Coles</b>

*Titre*

*Adresse*

3080, rue Prince Edward

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Code postal</i>	<i>Téléphone</i>	<i>Poste</i>	<i>Télécopieur</i>
Vancouver	B.-C.	V5T 3N4	(604) 874-1141	400	

*C. électronique*

*Site web*

Ruth [Coles@chara-msj.hosp.gov.bc](mailto:Ruth_Coles@chara-msj.hosp.gov.bc)

### *Nom de l'organisme*

#### **Race Relations Education Association (PEI), Inc.**

<i>Ville</i>	<i>Province</i>	<i>Région fédérale</i>
Charlottetown	Î.-P.-É.	Provinces maritimes

### *Historique*

L'association *Race Relations Education Association (PEI), Inc. (RREA)* a été formée en 1993 en réponse à un changement démographique significatif sur l'Île-du-Prince-Édouard. Les objectifs de cet organisme sont : de fournir du matériel éducatif ethnoculturel et antiraciste dans les écoles et la communauté; servir de lien entre les institutions scolaires et les communautés ethniques; se consacrer à créer une société libre de racisme et de discrimination raciale; sensibiliser davantage le public à la diversité culturelle. Pour y parvenir, l'Association travaille en étroite collaboration avec le ministère de l'Éducation.

### *Programmes / Activités*

La principale préoccupation du REA repose sur les jeunes. Les projets d'importance de cet organisme sont : un projet de recherche sur les fournisseurs de services en matière d'éducation raciale – « *The Armchair Travel* », un programme de douze semaines faisant la promotion des différentes cultures en collaboration avec le *Frontier College* de Toronto; avoir organisé des pièces telles « *Racist? Who? Me?* » qui est joué dans les écoles secondaires de l'Î.-P.-É. et parrainé par la Gendarmerie royale du Canada, le Conseil multiculturel de l'Î.-P.-É. et le théâtre Ron Irving; l'organisation des congrès portant sur la diversité culturelle, dont celui ayant eu pour thème « *Our Island Home...Creating Community Together* ». L'organisme est de plus visible grâce aux présentations faites dans les écoles, la production d'affiches, d'encarts et de différents matériels portant sur la lutte contre le racisme, ainsi que sa participation à différentes activités communautaires, congrès et festivals.

### *Réalisations*

L'Association reconnaît qu'en plus du changement démographique survenu à l'Î.-P.-É., de nombreux insulaires devront peut-être demeurer dans les zones urbaines du Canada et rencontreront des problèmes en raison de leur attitude raciste. Il est maintenant temps d'aborder ce problème. L'association croit que de bons renseignements, et une discussion ouverte permettront de faire place à la tolérance, ainsi qu'à un Canada diversifié et harmonieux. Cet organisme tente de réaliser ses objectifs en produisant de l'information, du matériel et en ayant recours à des programmes et à des ressources humaines pour promouvoir l'harmonie, la tolérance et la compréhension des questions d'ordres multiculturelles et d'implanter des politiques pertinentes.

*Prénom de la personne-ressource*

**Lise**

*Nom de famille*

**Munger Perry**

*Titre*

*Adresse*

Boîte postale 1886

*Ville*

Charlottetown

*Province*

Î.-P.-É.

*Code postal*

C1A 7N5

*Téléphone*

(902) 566-5567

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

rreapei@www.isn.net

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Saskatchewan Intercultural Association, Inc.**

*Ville*

Saskatoon

*Province*

Sask.

*Région fédérale*

Prairies

*Historique*

La Saskatchewan Intercultural Association (SIA) est un organisme à but non lucratif voué à la promotion de l'égalité des chances et de l'accès équitable pour tous. La SIA travaille avec les organismes gouvernementaux, les entreprises, les établissements d'enseignement depuis 32 ans. Soixante-dix groupes culturels représentant 15 000 personnes font partie de cette association. Les programmes de la SIA couvrent trois secteurs principaux : l'école multilingue de Saskatoon, les arts d'interprétation, équité et antiracisme.

*Programmes / Activités*

Le but du programme Équité et antiracisme est de susciter des changements institutionnels en sensibilisant davantage le milieu aux questions d'équité et d'antiracisme. La SIA compte une équipe de six spécialistes qui anime des ateliers, offre des services de consultation aux institutions, aux entreprises et aux individus. En outre, dans le cadre du projet 21 mars, des activités éducatives sont organisées en partenariat avec d'autres organismes afin de dénoncer le racisme. En même temps, la SIA tente d'améliorer la vie des immigrants et des minorités raciales en leur fournissant un service de recherche d'emploi informatisé, un programme d'éducation multilingue et un service qui fait connaître les groupes d'artistes de la communauté.

*Réalisations*

Le programme d'éducation multilingue de Saskatoon est offert à plus de 900 étudiants dans plus de 25 langues. L'école offre également un certificat en enseignement conjointement avec l'Université de Saskatchewan. Quarante-cinq groupes d'artistes participent au programme des arts de la scène et ont des engagements pour une grande variété d'événements. Le succès du programme Équité et antiracisme se manifeste par une sensibilisation accrue du public, l'établissement de partenariats entre les groupes et la formation de liens plus étroits entre les responsables de l'équité en matière d'emploi et les membres des minorités raciales à la recherche d'un emploi..

*Prénom de la personne-ressource*

**Geri**

*Nom de famille*

**Yee**

*Titre*

*Adresse*

Boîte postale 5001

*Ville*

Saskatoon

*Province*

Sask

*Code postal*

S7K 4E3

*Téléphone*

(306) 978-1818

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Sioux Lookout Anti-Racism Committee**

##### *Ville*

Sioux Lookout

##### *Province*

Ont.

##### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

Le comité antiracisme de *Sioux Lookout* est un organisme communautaire formé de citoyens intéressés. Il a été formé en 1989 en réponse à l'augmentation du nombre de résidents autochtones quittant les réserves du nord de l'Ontario pour aller vivre dans les villes. Son mandat est le suivant : « Identifier et éliminer le racisme, ... concevoir et soutenir des programmes... qui favorisent le respect... » La communauté soutient fortement ce comité qui jouit d'une excellente réputation et entretient de bonnes relations avec les organismes autochtones et allochtones. Il tend à organiser des projets qui consolident les réseaux communautaires et favorisent un changement positif et de longue durée. Il s'agit du principal organisme se consacrant aux relations raciales et faisant la promotion de changement d'ordre organisationnel. Ses membres travaillent en collaboration avec des personnes des milieux éducatifs ou qui s'occupent de questions relatives à la discrimination raciale et aux conflits interculturels.

### *Programmes / Activités*

Ses programmes et projets se concentrent dans trois domaines : Programmes de jeunes – étendue du programme d'inclusion dans les écoles; augmentation d'activités interculturelles dans le centre multiculturel de jeunes; activités qui tendent à augmenter l'appréciation mutuelle entre les jeunes et à éliminer la ségrégation; 2) Équité en matière d'accès aux occasions d'affaires et traitement juste – programmes de formation pour les membres de la Chambre de commerce pour inciter de meilleures pratiques et un traitement juste en affaires, programmes qui mettent l'accent sur la représentation autochtone, équité en matière d'accès et de traitement des peuples autochtones dans le secteur de l'éducation, de l'emploi, et des projets d'affaires ou récréationnels. 3) Plus grande sensibilisation de la communauté et participation à des forums communautaires sur les questions litigieuses.

### *Réalisations*

Après dix ans d'existence, le comité a consacré d'énormes efforts à promouvoir une meilleure connaissance et une plus grande appréciation de la diversité culturelle dans la ville de Sioux Lookout. Ses réalisations sont nombreuses. Mentionnons entre autres : campagne auprès des pouvoirs publics pour les amener à reconnaître l'existence du racisme (1988); aide au conseil d'éducation de Dryden dans l'élaboration d'une politique en matière de relations raciales (1990); organisation d'activités interculturelles ("*Annual Bannock Bake-off*", "*Race Relations Week* (1993)"); ateliers portant sur la résolution de conflits, (1994); création d'un centre multiculturel pour les jeunes de Sioux Lookout (1995); recherches sur les questions relatives au logement (1997). Le comité a eu un impact important sur différents secteurs et a développé différents types d'alliances avec divers organismes interculturels de la communauté.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Ellen**

### *Nom de famille*

**Stewart**

### *Titre*

Coordonnatrice des programmes communautaires

### *Adresse*

Box 1194

### *Ville*

Sioux Lookout

### *Province*

Ont

### *Code postal*

P8T 1B7

### *Téléphone*

(807) 737-1501

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

slarc@sl.lakeheadu.ca

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Social Development Council of Ajax-Pickering**

*Ville*  
Ajax

*Province*  
Ont.

*Région fédérale*  
Ontario

### *Historique*

Pendant 28 ans, l'organisme *Social Development Council of Ajax-Pickering* (SDCAP) s'est efforcé d'agir en tant que catalyseur pour le développement de moyens d'offrir une place égale à toutes les communautés culturelles afin de favoriser la participation de tous. Depuis le début des années 1990, résultant de l'identification des besoins et problèmes de la communauté, cet organisme s'est consacré au multiculturalisme et aux relations raciales. Il a fait appel à l'éducation, à la consultation, aux recommandations, aux ressources d'action sociale directe pour le changement individuel et systémique.

### *Programmes / Activités*

Les programmes du domaine des relations raciales comprennent : une tribune d'étudiants conçue afin de promouvoir une meilleure compréhension des questions des droits de la personne impliquant les étudiants de 13<sup>e</sup> année de sept écoles secondaires, ou 170 étudiants; programmes éducatifs communautaires conçus pour promouvoir le changement systémique durable. Des trousseaux comprenant des lignes directrices de lutte contre le racisme, un guide expliquant le racisme aux enfants ainsi qu'une vidéo pour les jeunes créée par les jeunes. L'organisme se penche actuellement sur le projet intitulé. « *The Critical Path : Defining a Race Relations Strategy for Ajax-Pickering* ». L'objet de ce projet est de fournir l'occasion de renforcer l'engagement de la communauté en matière d'identification et de résolutions de questions relatives aux relations raciales.

### *Réalisations*

Le SDCAP est reconnu comme étant la principale agence de ressources humaines de la région de Durham en matière de relations raciales et d'intégration des immigrants. Cet organisme se concentre sur des solutions à long terme en élaborant des programmes novateurs qui donnent les moyens aux organismes de revoir leurs propres structures et de faire les changements systémiques qui s'imposent. Par son militantisme, elle a réussi à obtenir que la Ville d'Ajax forme un comité municipal des relations raciales et approuve la politique suggérée. Le service des soins pour les enfants de la région de Durham a distribué des trousseaux éducatifs à tous les centres éducatifs et de garde d'enfants.

*Prénom de la personne-ressource*

**Tanya**

*Nom de famille*

**Gulliver**

*Titre*

Race Relations Coordinator

*Adresse*

132A, avenue Commercial

*Ville*

Ajax

*Province*

Ont.

*Code postal*

L1S 2H5

*Téléphone*

(905) 686-2661

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

socialdev@interhop.net

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Société canadienne de la Croix-Rouge (zone de l'Ontario)**

*Ville*

Mississauga

*Province*

Ont.

*Région fédérale*

Ontario

*Historique*

Créée en 1896, la Société canadienne de la Croix-Rouge est un organisme qui exerce ses activités par le truchement du bénévolat. Elle possède 40 bureaux en Ontario et fait appel à 800 employés, 5800 auxiliaires familiales et 17 000 personnes bénévoles. Au début des années 1990, la Société canadienne de la Croix-Rouge a élaboré une politique relative à la diversité culturelle et à la justice sociale. En tant qu'organisme humanitaire de niveau international, la Croix-Rouge doit en effet être sensibilisée et attentive aux besoins de tous les membres de la société. Grâce à sa politique, et à son application, la Croix-Rouge (zone de l'Ontario) a fait en sorte d'intégrer dans sa mission, ses valeurs, sa culture d'entreprise et au sein de sa main-d'œuvre, les moyens de lutter contre le racisme et contre toutes les formes de discrimination.

*Programmes / Activités*

Pour assurer le succès de sa politique en matière de diversité, la zone de l'Ontario a créé un poste de coordonnateur affecté au développement de la politique et a formé un Comité spécialement chargé de la diversité culturelle et de la justice sociale. Trois ateliers d'information destinés au personnel et aux bénévoles ont été développés; ils font partie d'un programme de huit heures intitulé «Investir dans la diversité culturelle». Ce programme est composé d'un atelier de deux heures portant sur l'orientation de la politique relative à la diversité culturelle et à la justice sociale et d'une séance interactive adressée aux auxiliaires familiales. La zone de l'Ontario a également produit une brochure et s'identifie à l'aide d'un logo particulier. Elle possède un centre de ressources mettant à la disposition de ses employés des livres, des cassettes et des vidéocassettes, portant tous sur la diversité.

*Réalisations*

32 ateliers du programme «Investir dans la diversité culturelle» ont été offerts à plus de 500 membres du personnel et bénévoles de tous les coins de l'Ontario. 36 formateurs, notamment des membres du personnel et des bénévoles, ont animé les ateliers. Les employés de la Croix-Rouge de l'Ontario sont maintenant en mesure d'évaluer leurs aptitudes à traiter avec la diversité culturelle. À cet effet, un système interne d'évaluation a été conçu. Les résultats les plus perceptibles se reflètent dans la réalité quotidienne où il est incontestable que le programme relatif à la diversité culturelle fait dorénavant partie intégrante de la conscientisation et de la culture de l'organisme.

*Prénom de la personne-ressource*

**Mary**

*Nom de famille*

**Murphy**

*Titre*

Conseillère principale, R.H., Perfectionnement des employés et des bénévoles.

*Adresse*

5700 Cancross Court

*Ville*

Mississauga

*Province*

ON

*Code postal*

L5R 3E9

*Téléphone*

(905) 890-1000

*Télécopieur*

*Courrier électronique*

[mamu@nat.redcross](mailto:mamu@nat.redcross)

*Site Web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Sudbury Multicultural Folk Arts Association**

##### *Ville*

Sudbury

##### *Province*

Ont.

##### *Région fédérale*

Ontario

### *Historique*

La *Sudbury Multicultural Folk Arts Association* (SMFAA) s'est chargée de plusieurs programmes de lutte contre le racisme dans le nord-est de l'Ontario. Elle s'est engagée à lutter contre le racisme et saisit toutes les occasions de le faire. Cet organisme aborde les besoins particuliers des communautés du nord-est de l'Ontario découlant de l'isolation créée par leur situation géographique. Le besoin de concevoir une approche globale et structurée pour combattre le racisme a par ailleurs été identifié.

### *Programmes / Activités*

La SMFAA a organisé une fin de semaine de consultation sur le racisme par l'entremise du Comité de la défense des relations raciales (*Anti-racism Advisory Committee* ARAC). Vingt-cinq personnes de la communauté collaborant à l'élimination de la discrimination raciale ont participé à une série de sessions visant à élaborer un moyen pour évaluer les répercussions de différentes approches éducatives portant sur le racisme.

### *Réalisations*

Un moyen d'évaluer l'utilité de différentes approches éducatives en matière de relations raciales fut élaboré par les participants. Les membres du groupe de travail réexamineront la documentation et appliqueront la méthode d'évaluation suggérée. Ces approches peuvent comprendre des films, des pièces de théâtre, des exposés, des ateliers, etc. L'étude de ces moyens sera incorporée dans un produit final qui sera communiqué à la communauté. L'utilisation de cette méthode d'évaluation constitue un moyen selon lequel les intervenants de la lutte contre le racisme du nord de l'Ontario peuvent travailler en étroite collaboration.

##### *Prénom de la personne-ressource*

**Angela**

##### *Nom de famille*

**Mione**

##### *Titre*

##### *Adresse*

196, rue Van Horne

##### *Ville*

Sudbury

##### *Province*

Ont.

##### *Code postal*

P3E 1E5

##### *Téléphone*

(705) 674-0795

##### *Poste*

##### *Télécopieur*

##### *C. électronique*

smfaa@cyberbeach.net

##### *Site web*

*Nom de l'organisme*  
**The Nizkor Project**

*Ville*  
Nanaimo

*Province*  
C.-B.

*Région fédérale*  
À l'échelle nationale

*Historique*

Le projet Nizkor est une ressource éducative qui se retrouve sur l'Internet. Cette base de renseignements sert à classer de l'information dans des archives mises à la disposition des internautes au niveau mondial. Le matériel traite du phénomène de l'histoire de la haine, particulièrement en ce qui a trait aux Nazis et à l'Holocauste. Créé en 1995, le projet est fondé sur un travail de recherche effectué depuis 1991 par monsieur Ken McVay. Par l'entremise de l'acquisition de matériel portant sur le racisme organisé au Canada, et de son archivage, le Projet s'applique à informer les Canadiens en affichant et en distribuant du matériel qui vise à rendre le Canada plus juste du point de vue racial.

*Programmes / Activités*

En plus de sa bibliothèque électronique située sur Internet, Monsieur Ken McVay, en étroite collaboration avec la Ligue des droits de la personne de B'nai Brith Canada, fait de nombreuses apparitions en public et effectue des tournées de conférences. M. McVay partage son expérience en établissant des partenariats avec les gouvernements fédéral et provinciaux, des organisations religieuses et des groupes de défense des droits de la personne. Le Projet offre de plus des ateliers et des séances de formation à ces groupes.

*Réalisations*

Le Projet Nizkor garde en archives des millions de pages de matériel éducatif qu'il met à la disposition des internautes du monde entier. Au mois d'avril 1998, ce site web recevait plus de 12 000 visiteurs par jour (en 1995, le nombre de visiteurs était d'environ 100 par jour). Le nombre de demandes en provenance du public en général, des pouvoirs publics, des universités, et d'organismes sociaux continue d'augmenter. En outre, Ken McVay a reçu l'Ordre de la Colombie-Britannique en 1995 et le *Media Human Rights Award* de la Ligue B'nai Brith Canada en 1996 en reconnaissance de son travail.

*Prénom de la personne-ressource*

**Ken**

*Nom de famille*

**McVay**

*Titre*

Directeur général

*Adresse*

1150, avenue N. Terminal, bureau 462

*Ville*

Nanaimo

*Province*

C.-B.

*Code postal*

V9S 5T8

*Téléphone*

(250) 616-9431

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

kmcvay@nizkor.org

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**The Wolf Project**

*Ville*

Flin Flon

*Province*

Manitoba

*Région fédérale*

Prairies

*Historique*

Fondé en 1995, le *Wolf Project* est un programme populaire qui rend hommage aux personnes, organismes ou groupes communautaires qui font preuve d'excellence en matière de relations raciales en leur remettant un trophée représentant un loup qui hurle. Ce geste découle de la croyance qu'il est nécessaire dans notre société d'attirer davantage l'attention sur des événements positifs qui ont du succès et qui favorisent le respect et la compréhension interculturelle et interracial. Ce faisant, ce projet a pu établir des réseaux avec une vaste gamme d'organismes, dont la Fédération canadienne des municipalités et l'Association canadienne des collèges communautaires.

*Programmes / Activités*

Les cérémonies de remise de prix constituent une excellente façon d'en apprendre davantage sur le racisme. Des conférenciers sont invités à parler du problème du racisme et à offrir des solutions. Nombre de ces événements ont été couverts par la presse régionale, nationale et internationale. En plus d'accorder ces trophées, le Projet permet d'éduquer le public par le truchement d'entrevues avec la presse et d'exposés dans les écoles.

*Réalisations*

En 1998, plus de vingt trophées représentant un loup ont été présentés aux États-Unis, en Afrique du sud, et au Canada. Nelson Mandela s'est d'ailleurs vu offrir ce trophée en Afrique du Sud, par une délégation des chefs des Premières nations du Manitoba. Parmi les autres récipiendaires, citons les enfants de Kevin Locke, la communauté de Surrey, en Colombie-Britannique, et des organismes tels que le Groupe de travail Nunavut qui se consacre à la formation et aux ressources humaines. On vise à remettre ces trophées au plus grand nombre d'individus possible, de tous les âges, qui s'efforcent de faire la promotion de l'harmonie raciale.

*Prénom de la personne-ressource*

**Heather**

*Nom de famille*

**Acres**

*Titre*

Présidente

*Adresse*

184, Dadson Row

*Ville*

Flin Flon

*Province*

Man.

*Code postal*

R8A 0C7

*Téléphone*

(204) 687-7651

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

[heathera@mb.sympatico.ca](mailto:heathera@mb.sympatico.ca)

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Town of Ajax Race Relations Advisory Committee**

*Ville*  
Ajax

*Province*  
Ont.

*Région fédérale*  
Ontario

### *Historique*

Le comité consultatif sur les relations raciales de la ville d'Ajax (Town of Ajax Race Relations Advisory Committee) a été formé en 1996 et constitué en conseil en 1997. Parmi les 20 membres du comité, il y a un conseiller municipal, deux employés de la ville, deux personnes représentant à la fois les écoles publiques et les écoles séparées ainsi que des citoyennes et citoyens intéressés d'Ajax. Les objectifs du comité sont les suivants : protéger et promouvoir les droits fondamentaux garantis par la Charte canadienne des droits et libertés, le Code des droits de la personne de l'Ontario, et d'autres lois et politiques du gouvernement qui favorisent les relations raciales positives.

### *Programmes / Activités*

En 1998, le comité a lancé un programme « *Civic Plus School* » en collaboration avec les conseils scolaires afin de promouvoir des activités favorisant l'équité ethnoculturelle et les relations raciales positives ainsi qu'une sensibilisation aux droits de la personne dans la ville. Le programme incluait notamment la participation du comité aux camps d'été des conseils scolaires. Les conseils scolaires collaborent à l'organisation du festival multiculturel annuel du comité auquel ont pris part 6000 personnes en 1998. Le comité a dernièrement lancé une politique des relations raciales destinée à la ville d'Ajax. La politique a été distribuée dans tous les foyers et est affichée dans tous les immeubles de la ville. C'est un plan d'action pour la collectivité. Tout dernièrement, le comité a participé à des ateliers de formation en gestion de la diversité pour les cadres dirigeants de la ville.

### *Réalisations*

Le festival multiculturel a fait ressortir la valeur de la diversité pour tous les résidents d'Ajax : les jeunes, les enfants, les entreprises et le secteur des services sociaux. Hussam El Khazen, un membre du comité et un représentant des jeunes, a reçu le prix Lincoln Alexander, le prix provincial en relations raciales. Le comité consultatif sur les relations raciales a également reçu un prix de la ville pour son travail dans le domaine des relations raciales au sein de la collectivité. En outre, la Fédération canadienne des municipalités a fait remarquer que parmi les quelque 30 comités municipaux sur les relations raciales au pays, celui d'Ajax est le plus dynamique.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Roland**

### *Nom de famille*

**Rutland**

### *Titre*

Président

### *Adresse*

122, chemin Burcher

### *Ville*

Ajax

### *Province*

Ont.

### *Code postal*

L1S 2R4

### *Téléphone*

(905) 686-3476

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **Under A Northern Sky: Aboriginal Circle of Peacemaking and Justice**

### *Ville*

Winnipeg

### *Province*

Man.

### *Région fédérale*

Prairies

### *Historique*

*Under a Northern Sky* est un cercle nouvellement formé d'individus et de groupes d'individus qui observent les valeurs et les traditions autochtones qui tendent à la paix, à la justice et au bien-être des peuples autochtones. Cette association se consacre à quatre domaines : justice réparatrice, cure et réconciliation; éducation et prévention des conflits, édification de la paix et résolution de problèmes; et l'action directe non violente. Les membres du groupe soutiennent, guident, encouragent, participent, partagent et enseignent l'édification de la paix, la justice et la résolution de conflits qui impliquent ou qui affectent les peuples autochtones, et travaillent à la fois avec les peuples autochtones et les Premières nations.

### *Programmes / Activités*

Le mandat du cercle est de former et d'enseigner; former des réseaux et communiquer; organiser et faciliter le groupement ou la formation de tribunes; parrainer les projets et les propositions, et offrir de l'aide ou des moyens de défense des droits pour les individus et les groupes. De nombreuses requêtes sont parvenues à ce groupe en matière de consultation, de formation et d'intervention dans les communautés des Premières nations et d'organismes, ainsi qu'entre le gouvernement et certains groupes non autochtones qui agissent directement pour le peuple autochtone. Pour n'en nommer que quelques, citons les membres ayant agi à titre de consultants et de formateurs pour les Ojibways des Premières nations Onegaming et ayant offert leur soutien pour renforcer la communauté et résoudre les conflits; l'organisation a coparrainé une série de séminaires pour 70 personnes visant le perfectionnement individuel.

### *Réalisations*

*Under a Northern Sky* offre les services d'éducateurs, d'animateurs, de chefs de file, d'activistes, de médiateurs et de fournisseurs de services pour des tribunes au cours desquelles sont échangés des renseignements, des idées et des ressources. Ce cercle est composé d'une équipe diversifiée (instructions autochtones et non autochtones,) qui agissent de façon à améliorer les aptitudes et les capacités des individus, des communautés et des institutions autochtones.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Barbara**

### *Nom de famille*

**Daté**

### *Titre*

### *Adresse*

A/S Aboriginal Ganootamaage Justice Services of Winnipeg, Inc.  
181, avenue Higgins, bureau 404

### *Ville*

Winnipeg

### *Province*

Man.

### *Code postal*

R3B 3G1

### *Téléphone*

(204) 943-2515

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

dyckda@mb.sympatico.ca

### *Site web*

*Nom de l'organisme*

**United Way of the Lower Mainland**

*Ville*

Burnaby

*Province*

C.-B.

*Région fédérale*

Pacifique

*Historique*

L'organisme Centraide de la vallée du bas Fraser (*The United Way of the Lower Mainland* (UWLM)) est au service de 1,8 million de personnes (dont 31 % appartiennent aux minorités visibles) réparties dans les 19 municipalités de la vallée du bas Fraser en Colombie-Britannique. Les trois principaux rôles de Centraide sont les suivants : Collecteur de fonds, distributeur de fonds et leader communautaire. Centraide s'efforce de concevoir et d'appliquer des normes fondées sur les principes d'équité pour tous par ses pratiques internes d'intolérance au racisme, ses lignes directrices exigeant que tous les nouveaux organismes aient des plans d'action pour l'inclusion, et son rôle de leader au sein de la communauté qui soutient et renforce les communautés ethnoculturelles.

*Programmes / Activités*

En 1992, l'UWLM a lancé un projet de trois ans intitulé *Agency Access Development Project* (AADP). Ce projet a fourni à Centraide, à ses 53 membres et aux organismes affiliés les possibilités et les ressources pour effectuer des changements organisationnels antiracistes et multiculturels de façon délibérée et systématique. Centraide a également mis en branle un certain nombre de stratégies complémentaires, à long terme, pour assurer la viabilité de ces changements. Grâce au programme *Community Harmony*, on a pu obtenir des fonds pour trois années additionnelles et offrir formation et soutien à des organismes participants et à d'autres qui cherchaient à devenir encore plus antiracistes et englobantes. Comme distributeur de fonds, Centraide cherche à promouvoir des pratiques antiracistes et à subventionner des projets interculturels dans le secteur bénévole.

*Réalisations*

Les 54 organismes participant au projet AADP représentent 2 852 employés, 18 760 volontaires et plus de 589 000 clients. Grâce à ce projet, les contacts avec la communauté se sont multipliés et continuent de se développer. En outre, par suite de ce programme et des projets complémentaires pour assurer sa viabilité, une vaste gamme d'organismes voués à la santé, aux immigrants, aux jeunes, aux personnes handicapées, à l'information et à l'orientation, au bénévolat, aux situations d'urgence, aux services de quartier et aux services multiples ont élaboré des principes d'équité pour tous et prennent des mesures pour les mettre en application.

*Prénom de la personne-ressource*

**Rod**

*Nom de famille*

**Santiago**

*Titre*

*Adresse*

Mel Jr. And Marty Zajac Memorial Building  
4543 Canada Way

*Ville*

Burnaby

*Province*

C.-B.

*Code postal*

V5G 4T4

*Téléphone*

(604) 294-8929

*Poste*

319

*Télécopieur*

*C. électronique*

rods@uwlm.ca

*Site web*

*Nom de l'organisme*

**Vancouver Youth Theatre**

*Ville*

Vancouver

*Province*

C.-B.

*Région fédérale*

Pacifique

*Historique*

Constituée en société à but non lucratif en 1983, le *Vancouver Youth Theatre (VYT)* donne aux jeunes âgés entre cinq et vingt-cinq ans un moyen d'explorer les questions et les expériences qui sont importantes pour eux. En retour, ces pièces, produites en partenariat avec des artistes professionnels adultes, visent à atteindre les jeunes, à susciter des discussions et l'analyse de problèmes et d'attitudes. Les principaux partenaires de VYT dans la collectivité sont les écoles de la vallée du bas Fraser qui soutiennent son travail en organisant des tournées et en assistant aux ateliers destinés aux enseignantes et enseignants.

*Programmes / Activités*

Les pièces du VYT sont éducatives pour tous les intéressés. Les spectacles itinérants du VYT explorent des questions comme le racisme, les brimades, la responsabilité sexuelle et la violence. *CANADIAN STORIES* jette un regard sur la vie des jeunes immigrants. *OH CANADA!* s'articule autour d'entrevues avec des étudiantes et étudiants en anglais, langue seconde, et explore les difficultés auxquelles ils sont confrontés au Canada. Faisant la promotion de la diversité, le VYT favorise la participation des jeunes de toutes les origines ethniques et socio-économiques et offre des bourses à ceux qui en ont besoin. Afin d'accroître la portée de ses pièces, le VYT fournit également un guide au personnel enseignant pour la pièce *OH CANADA!*, suggérant des activités à organiser avant et après le spectacle.

*Réalisations*

Le VYT a gagné de nombreux prix : trois prix au Toyama International Theatre Festival au Japon en 1989, le prix de l'excellence de la ministre d'État dans le domaine des relations raciales en 1991 et le prix *Eliminates Racism Together* en C.-B. en 1998. Les prix démontrent la grande influence qu'ont les pièces sur les jeunes actrices et acteurs ainsi que sur les spectatrices et spectateurs. Le fait de réunir des jeunes des deux sexes, de différents âges et de diverses cultures pour leur faire vivre une expérience commune, celle de monter et de donner un spectacle constitue un engagement extraordinaire! Il ne faut pas non plus sous-estimer l'influence des pairs dans la lutte contre le racisme.

*Prénom de la personne-ressource*

**Timothy**

*Nom de famille*

**Porteous**

*Titre*

Président du conseil d'administration

*Adresse*

275, avenue 8th Avenue est, bureau 200

*Ville*

Vancouver

*Province*

C.-B.

*Code postal*

V5T 1R9

*Téléphone*

(604) 922-8848

*Poste*

*Télécopieur*

*C. électronique*

BDONALD@SFU.CA

*Site web*

### *Nom de l'organisme*

#### **Ville of Saskatoon / Ville de Saskatoon**

##### *Ville*

Saskatoon

##### *Province*

Sask.

##### *Région fédérale*

Prairies

### *Historique*

Depuis les années 1970, la ville de Saskatoon s'est progressivement consacrée à l'amélioration des relations raciales dans l'administration de la ville, de ses programmes et de sa population. Au cours des années, les relations entre les membres de la communauté se sont transformées en recherche d'équité en matière de relations raciales et de lutte contre le racisme. Le personnel de la ville, chargé de modifier les structures, est maintenant engagé à temps plein. Conséquemment, des lignes directrices et des programmes ont été créés et mis en application et ceux-ci ont eu des répercussions sur l'administration et la prestation des services à la communauté. Une vaste gamme de stratégies, de programmes et de projets ont également contribué à des changements positifs. Les efforts des dirigeants de cette ville ont d'ailleurs été reconnus en 1996 lorsque la Fédération des municipalités canadiennes leur a présenté le premier prix national en matière de relations raciales.

### *Programmes / Activités*

La réussite du programme de la ville de Saskatoon dans les années 1990 est attribuée à la création d'un comité chargé des relations raciales et de la création d'un poste permanent de coordinateur des relations raciales. Une stratégie globale fut également élaborée. L'élément clé de cette stratégie est la mise en vigueur d'un programme de formation interculturelle obligatoire pour tous les employés de la ville et un programme de formation des animateurs. Un autre élément important fut de faciliter l'accès des autochtones aux services municipaux, ce qui a résulté en solutions d'avant-garde et en programmes novateurs. Le coordinateur des relations raciales supervise de nombreux programmes comprenant publications, recherches, et activités visant à sensibiliser le public à l'importance de bonnes relations raciales et à une révision des politiques et programmes communautaires.

### *Réalisations*

Les résultats ont été difficiles à évaluer. Cependant, il semble que les programmes aient favorisé une plus grande sensibilisation des employés, une meilleure compréhension des questions du racisme ainsi que de faciliter l'accès de la population autochtones aux services et programmes communautaires. Le nombre d'employés empruntant du matériel éducatif du bureau des relations raciales a augmenté considérablement. Les réactions des participants aux cours ont été plus positives et constructives; la coopération entre divers organismes communautaires et la participation des membres de la communauté autochtone ont augmenté de façon significative. La plus grande réussite a été réalisée par le truchement d'une approche multidisciplinaire comprenant une communication ouverte avec les médias, des changements d'ordre structurel au sein même de la corporation et l'amélioration du processus de réseautage.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Joan**

### *Nom de famille*

**Brownridge**

### *Titre*

Coordonnatrice du programme de relations raciales

### *Adresse*

Ville Hall

### *Ville*

Saskatoon

### *Province*

Sask

### *Code postal*

S7K 0J5

### *Téléphone*

(306) 975-3076

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

joan.brownridge@Ville.saskatoon.sk.c

### *Site web*

www.Ville.saskatoon.sk.ca

### Nom de l'organisme

#### **Westcoast Coalition for Human Dignity**

##### *Ville*

Vancouver

##### *Province*

C.-B.

##### *Région fédérale*

Pacifique

### Historique

La *Westcoast Coalition for Human Dignity* (WCHD) a été formée en 1994. En tant qu'organisme à but non lucratif de la C.-B., elle se consacre à la lutte contre le racisme par l'entremise de la recherche et de l'éducation sur les mouvements antidémocratiques et les crimes haineux. Son objectif est de compléter les efforts d'individus et de groupes qui luttent contre la bigoterie et la haine et à les soutenir dans leur lutte. Ses recherches ont été utilisées par de nombreux organismes; elle a d'ailleurs développé un solide réseau de partenaires communautaires. Elle ne possède pas de personnel permanent, mais compte plutôt sur le travail de 12 membres bénévoles du conseil d'administration.

### Programmes / Activités

La recherche est la toile de fonds de ses nombreux projets, notamment d'éducation publique, de formation et de publication de matériels éducatifs. « *Choose Dignity: A Kit for Fighting Hate* » constitue l'outil de communication le plus utile à la réalisation de son mandat en matière de recherches de qualité et d'éducation populaire. L'ouvrage est contemporain, bien conçu et pertinent. Il a par ailleurs été utilisé dans différentes écoles secondaires à titre de manuel de formation pour les étudiants et les enseignants de la région de la C.-B. L'organisme produit également un bulletin intitulé « *On the Right Track* » ainsi que des rapports de recherche. Elle a établi des alliances stratégiques avec de nombreux groupes au niveau régional, national et international pour s'attaquer aux questions soulevées par les crimes haineux, la suprématie blanche et les questions de bigoterie (mouvement contre les homosexuels, les personnes d'origine juive, etc.)

### Réalisations

L'ouvrage « *Choose Dignity* » est l'une des quelques ressources de ce genre disponible au Canada. La demande est très forte, l'ouvrage en est d'ailleurs à sa deuxième impression. De nombreux ateliers ont été donnés à l'aide de cette trousse; ainsi des milliers de jeunes et d'éducateurs ont été informés. Il offre des renseignements et fournit des ressources aux individus qui désirent créer leur propre plan d'action. Le WCHD prévoit développer un site web où les renseignements seront facilement accessibles et à jour. Il semble également y avoir un besoin de créer une trousse pour les enseignants de façon à préparer l'atelier avant sa tenue.

##### *Prénom de la personne-ressource*

**Cecilia**

##### *Nom de famille*

**Kalaw**

##### *Titre*

##### *Adresse*

Boîte postale 2285,  
349, rue West Georgia

##### *Ville*

Vancouver

##### *Province*

C.-B.

##### *Code postal*

V6B 3W5

##### *Téléphone*

(604) 681-9050

##### *Poste*

##### *Télécopieur*

##### *C. électronique*

ckalaw@sfu.ca

##### *Site web*

### *Nom de l'organisme*

## **World Interfaith Education Association**

### *Ville*

Edmonton

### *Province*

Alberta

### *Région fédérale*

Prairies

### *Historique*

Cette association a été fondée en 1991. Un de ses principaux objectifs est : « de mettre en valeur le rôle de la famille dans la société contemporaine par l'intermédiaire de la célébration interconfessionnelle... » Au cours de son développement, cet organisme a tenté de rallier différents groupes confessionnels afin de promouvoir le dialogue, d'organiser et de parrainer différentes activités interconfessionnelles. En collaboration avec le Conseil œcuménique sur la religion pour la paix tenue en 1993, la WIEA a organisé une série de « *Peace Bus Camps* » qui se sont tenus sur les réserves. Ce projet l'a incitée à promouvoir la création de sections locales dans d'autres parties du pays, et d'organiser des « festivals interconfessionnels de la jeunesse et de la famille ».

### *Programmes / Activités*

Le WIEA a été l'élément déclencheur de la tenue du festival interconfessionnel annuel qui a eu lieu à Edmonton (Alberta). Le WIEA a réussi à rallier en 1995, des personnes d'au moins treize différentes religions afin de leur permettre de partager leurs connaissances. Les discussions portent entre autres sur la façon dont la foi peut contribuer à développer un sens de respect mutuel et à favoriser la compréhension afin de régler les problèmes de la société, dont le racisme. Cet organisme offre de façon continue son appui à d'autres organisations et événements régionaux, nationaux et internationaux. Par exemple, « *The North American Interfaith Network Conference, Canadians for Interfaith Awareness and Harmony* ».

### *Réalisations*

Au cours des nombreux événements et activités, le WIEA cherche à élargir « les frontières de la paix mondiale ». Il a amorcé la création de différentes sections locales de son organisme dans les villes canadiennes et fait la promotion de l'éducation interconfessionnelle dans les systèmes scolaires, en particulier, en Alberta. Le Festival de la jeunesse est devenu un événement annuel qui se tient à l'hôtel de ville d'Edmonton, en Alberta, au cours d'une fin de semaine consacrée à la famille. Un livret intitulé « *Teaching and Learning Interfaith Guide* » a été produit pour les jeunes et les enseignants afin de favoriser la compréhension et de promouvoir l'expérience interconfessionnelle.

### *Prénom de la personne-ressource*

**Dr Lila**

### *Nom de famille*

**Fahlman**

### *Titre*

Présidente

### *Adresse*

10883, chemin Saskatchewan, bureau 2005

### *Ville*

Edmonton

### *Province*

Alberta

### *Code postal*

T6E 4S6

### *Téléphone*

(403) 439-5088

### *Poste*

### *Télécopieur*

### *C. électronique*

wifea@connect.ab.ca

### *Site web*