



La vraie **couleur** *de vos* **billets**

DESCRIPTION GÉNÉRALE :

L'exposition intitulée « La vraie couleur de vos billets » présente et célèbre les thèmes de la nouvelle série 2001 de billets de banque. Elle a également pour but de sensibiliser le public au besoin d'émettre une nouvelle série de billet en vue de maintenir les activités de contrefaçon à un bas niveau.

L'exposition est composée de cinq modules, dont quatre unités qui encerclent un module rond au centre. Ces modules explorent différents aspects de la nouvelle série de billets de la Banque du Canada. Certains des sujets touchés comprennent l'histoire des billets de banque, leurs designs, leur production, les éléments de sécurité disponibles ainsi que les dispositifs pour les personnes ayant un handicap visuel. Le message au visiteur est communiqué tout au long de l'exposition à travers des images remplies de couleur, des sculptures amusantes, des éléments interactifs, des artefacts et du texte.

DÉTAILS SUR L'EXPOSITION :

Organisateur : le Musée de la monnaie de la Banque du Canada

Superficie nécessaire : l'exposition requiert un espace d'environ 400 pieds carrés. Veuillez noter qu'avec sa construction modulaire, l'exposition peut aussi remplir un plus grand espace.

Interprétation et mise en valeur de l'exposition : l'exposition est munie d'étiquettes et de panneaux d'interprétation. Elle comprend également trois éléments interactifs pour encourager la participation des visiteurs. Comme complément, des affiches promotionnelles et des trousseaux éducatifs seront envoyés à l'institution gratuitement. Environ 100 affiches promotionnelles en couleur seront fournies pour vous aider avec votre marketing. Les trousseaux éducatifs doivent être utilisés avec des groupes supervisés qui visitent l'exposition.

Installation et transport : l'exposition sera expédiée par l'entremise d'un entrepreneur de transports. Par conséquent, certaines parties de modules seront enveloppées de couvertures réduisant ainsi le besoin d'avoir de grands espaces d'entreposage pour les caisses de transport. Les petites vitrines d'exposition (4 en total) et les sculptures du module du centre seront expédiées dans environ 5 caisses et 4 coffres en métal.





L'installation de l'exposition est la responsabilité de l'institution qui fait le prêt. Un manuel d'installation facile à suivre sera fourni.

Droits d'exposition : les emprunteurs devront partager au prorata les coûts de transport, ce qui devrait représenter 2 500 \$.

Assurances : chaque établissement emprunteur est responsable d'assurer l'exposition pendant qu'elle est sur leur lieu. Les droits d'exposition comprennent les assurances de l'exposition durant son transit.

Exigences spéciales : l'établissement emprunteur doit fournir des informations détaillées sur leurs installations, plus particulièrement sur leur sécurité, leurs conditions ambiantes et autres questions connexes.

Disponibilité : l'exposition est disponible aux institutions canadiennes pour un emprunt de dix à quinze semaines entre novembre 2001 et l'automne 2005.

Itinéraire et calendrier : l'exposition est montée pour une période de quatre ans. On pourra la voir au Musée de la monnaie du 12 avril au 7 octobre 2001. Par la suite elle circulera dans les régions du centre, de l'est et de l'ouest du Canada.

Pour réserver l'exposition, prière de communiquer avec :

Caroline Roberts
Planificatrice d'expositions et de programmes
Musée de la monnaie de la Banque du Canada
245, rue Sparks
Ottawa (Ontario)
K1A 0G9
Téléphone : (613) 782-7263
Télécopieur : (613) 782-7761



245, rue Sparks Street
Ottawa, Canada K1A 0G9