

Programme de Bourses de recherche

2007-2008

Le Programme de bourses de recherche du Musée des beaux-arts du Canada vise à stimuler et à soutenir la recherche savante. Les bourses de 2007-2008 sont attribuées par concours international dans le domaine de **l'art canadien**.

Les bourses encouragent l'utilisation et la mise en valeur des collections du Musée des beaux-arts du Canada, y compris celles de la Bibliothèque et des Archives.

Le Musée des beaux-arts du Canada est membre de l'Association of Research Institutes in Art History (ARIAH).

Admissibilité

Le programme est accessible aux historiens de l'art, aux conservateurs, aux critiques, aux chercheurs indépendants, aux restaurateurs, aux scientifiques en conservation et aux autres professionnels évoluant dans le domaine des arts visuels et de la muséologie ou dans des disciplines connexes des sciences sociales. Les candidats doivent détenir un diplôme de maîtrise ou faire la preuve qu'ils détiennent une expérience équivalente en matière de publications.

Les bourses font l'objet d'un concours international.

Modalités

Les recherches doivent avoir lieu au Musée des beaux-arts du Canada. Les résidences de recherche à plein temps doivent se dérouler entre le 1^{er} septembre 2007 et le 31 août 2008. Les bourses peuvent atteindre jusqu'à 5 000 \$ par mois, dépenses et appointements compris, jusqu'à concurrence de 30 000 \$ au total. Les bourses ne sont pas renouvelables.

La Bibliothèque et les Archives mettent à la disposition des chercheurs les locaux et le matériel nécessaires au travail de bureau relatif au projet de recherche, ce qui comprend entre autres un poste de travail muni du système d'exploitation Windows XP et d'un logiciel de traitement de texte

Microsoft Word, ainsi que les services de télécommunications internes et externes et tous les services de la Bibliothèque.

Dépôt des candidatures

Les dossiers de candidature doivent inclure :

- Un énoncé des buts et de la méthodologie de la recherche ainsi que des résultats attendus, d'une longueur maximale de trois pages, précédé d'un résumé de la proposition de recherche ;
- Des suggestions quant aux moyens de diffusion des résultats de la recherche ;
- Un aperçu des outils et des installations nécessaires à la recherche (par exemple, bibliographie de la documentation primaire et secondaire requise, accès aux collections du Musée des beaux-arts, accès à l'expertise et aux ressources d'autres institutions de la région d'Ottawa, etc.) ;
- Les dates et l'échéancier prévus pour la résidence au Musée ;
- Un aperçu des frais projetés, dépenses et appointements compris. Les dépenses admissibles incluent les frais de déménagement à Ottawa, les frais de subsistance pendant la résidence et les coûts de voyage et des produits et services reliés au projet de recherche ;
- Un curriculum vitæ complet comprenant une description des études, de l'expérience professionnelle, des bourses et distinctions reçues, ainsi qu'une description des publications, des expositions et des travaux en cours ;
- Les renseignements relatifs aux autres bourses que le candidat aurait postulées ou reçues, à ses engagements professionnels ou aux congés sabbatiques rémunérés pour la période de résidence proposée ;
- Trois lettres de recommandation, envoyées directement au Musée par les signataires sous pli séparé. Ces lettres doivent traiter des réalisations du candidat en général et de son projet de recherche en particulier ;
- Des exemples de travaux achevés, sous forme de textes ou d'images.

Critères d'évaluation

Les comités de sélection, dont les membres font partie du personnel du Musée des beaux-arts du Canada, examineront les propositions de recherche en tenant compte des points suivants :

- L'importance, l'originalité, les objectifs, la contribution potentielle et la faisabilité de la proposition ;

- La clarté de la proposition et de la méthodologie de recherche ainsi que l'ampleur de la bibliographie, le cas échéant ;
- La nécessité d'un accès accru aux collections du Musée et les bénéfices à en retirer, ainsi que la pertinence pour la communauté des chercheurs de cette exploration des collections du Musée ;
- La scolarité, l'expérience et les réalisations reconnues du candidat en relation avec la proposition de recherche.
- Les références présentées.

Les délibérations des comités de sélection sont confidentielles et leurs décisions sont sans appel.

Échéance

Tous les documents, qui peuvent être rédigés en français ou en anglais, doivent être postés au plus tard le **30 avril 2007** (le cachet de la poste en faisant foi), à l'adresse suivante :

Chef
Bibliothèque, Archives
et
Programme de bourses de recherche
Musée des beaux-arts du Canada
C.P. 427, succursale A
Ottawa (Ontario)
K1N 9N4

T 613.990.0586
F 613.990-6190
bourses@gallery.ca

La sélection aura lieu en mai 2007 et les décisions seront communiquées aux candidats en juin 2007. Un communiqué de presse annonçant les noms des récipiendaires et leurs sujets de recherche suivra.

