



**Canadian  
Intellectual Property  
Office**

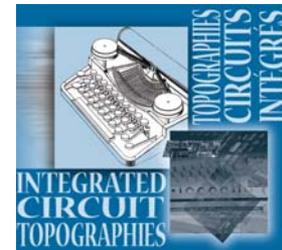
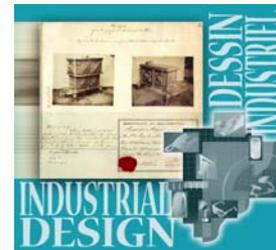
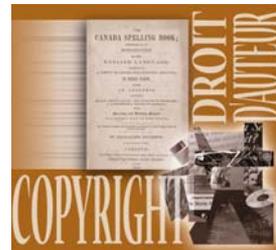
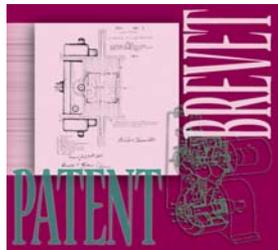
An Agency of  
Industry Canada

**Office de la propriété  
intellectuelle du  
Canada**

Un organisme  
d'Industrie Canada

# Division des dessins industriels

## Journée de réflexion



6 novembre 2003

# Participants

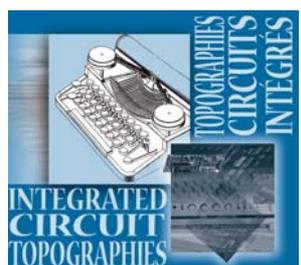
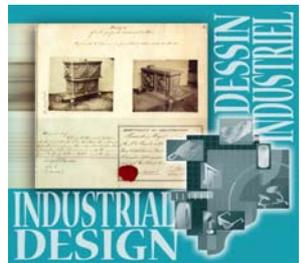
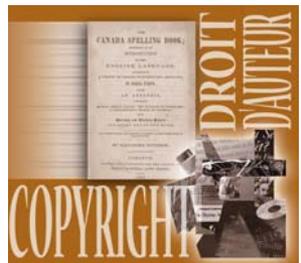
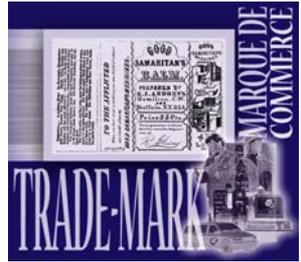
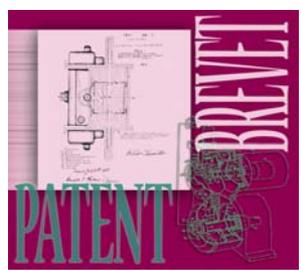
- AIPPI Canada – Rose-Mary Perry
- Bereskin & Parr – Bob Storey
- Blake Cassels & Graydon – George Fisk
- Bombardier – Jonathan Cutler
- Borden Ladner Gervais LLP – John Koh
- Association du Barreau canadien – Glen B Tremblay
- Président, comité sur la législation des dessins industriels, IPIC – Max Wood
- Kirby Eades Gale Baker – John Baker, Kimberly Lachaine, Mark Sprigings
- MacRae & Co – AJS Davidson
- Marks & Clerk – Gary Partington
- McFadden & Fincham – Maryann O’Hara
- Ogilvy Renault – Theresa Astles
- Osler Hoskin Harcourt – Brad White
- Ridout & Maybee – Tim Bourne
- Robic – Alain Provost
- Seaby & Associates – George A Seaby
- Sim & McBurney – David A. Ruston
- Chambre de commerce du Canada – Robert McKinstry

# Participants

## ■ OPIC

- **Doug Kuntze, DADI\***
- **Heather Coulter-Bowen, DADI**
- **Rita Vidotto-Carreau, DADI**
- **Micheline Vincent, DADI**
- **Robert Snippe, DADI**
- **Francine Bouthiller, DADI**
- **Alan Troicuk, ministère de la Justice**
- **Darlene Carreau, ministère de la Justice**

DDA&DI : Droit d'auteur et Dessins industriels



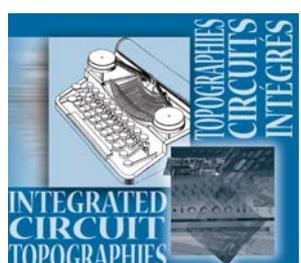
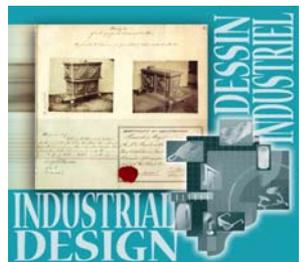
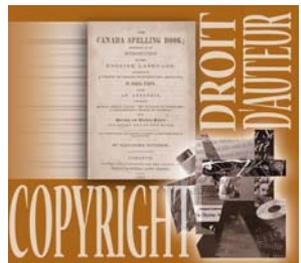
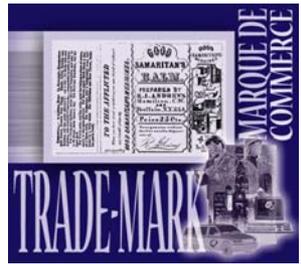
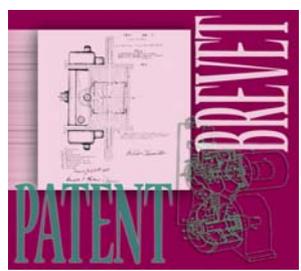
# Survol

## ■ APERÇU DU CONTEXTE

- Tour d'horizon sur l'OPIC
- Problèmes et défis

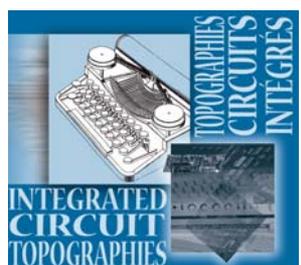
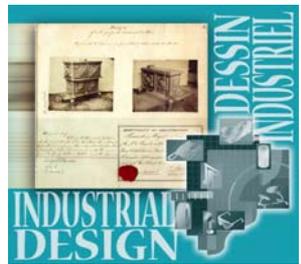
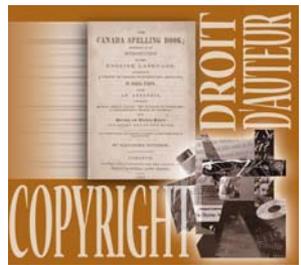
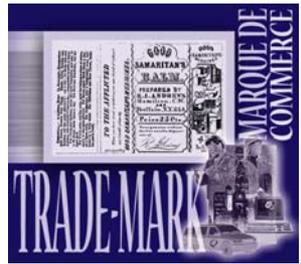
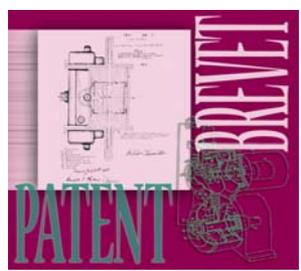
## ■ DIVISION DES DESSINS INDUSTRIELS

- Faits récents
- Objectifs
- Orientation future de la Division
  - Réorganisation
  - Nouveaux tarifs



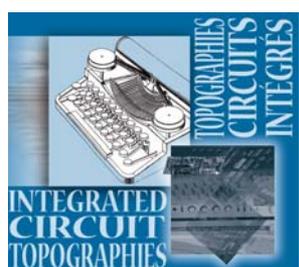
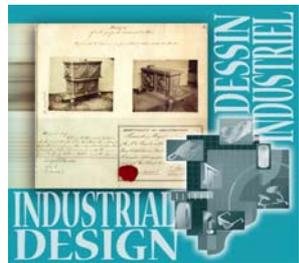
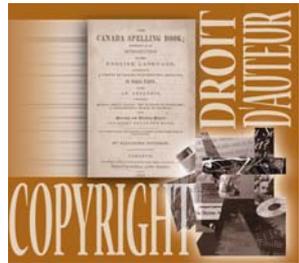
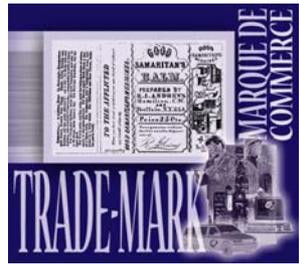
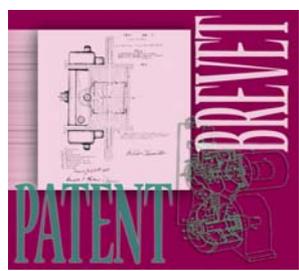
# Office de la propriété intellectuelle du Canada (OPIC)

- Organisme de service spécial relevant d'Industrie Canada
- Fonctionne selon le principe de la pleine récupération des coûts
- Mission de l'OPIC :
  - Favoriser l'utilisation du système de la PI et l'exploitation de l'information en matière de PI
  - Encourager l'invention, l'innovation et la créativité au Canada
  - Gérer le système de la PI au Canada
  - Sur le plan international, promouvoir les intérêts du Canada en matière de PI
- L'OPIC dispose d'un effectif de plus de 800 employés et cet effectif ne cesse de s'élargir



# OPIC ... Cinq ans

- Le « rapport Campbell » réalisé en vue de permettre à l'OPIC de se positionner pour l'avenir
- Principales conclusions et recommandations :
  - L'OPIC est un organisme de taille moyenne viable mais il doit évoluer plutôt que de maintenir le statu quo
    - Étape 1 : Améliorer les services de base (délais de traitement)
    - Étape 2 : Se doter d'une capacité internationale afin de jouer un rôle plus proactif – mais ciblé – dans l'évolution de la PI sur le plan mondial
- Les étapes 1 et 2 sont appelées le « renouvellement »

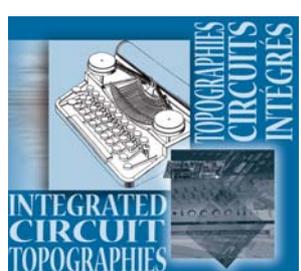
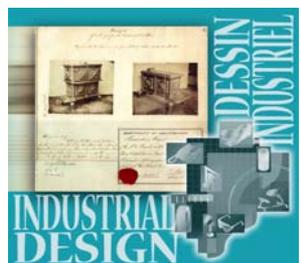
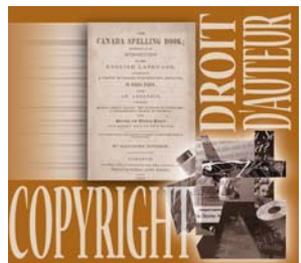
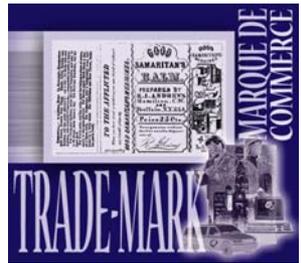
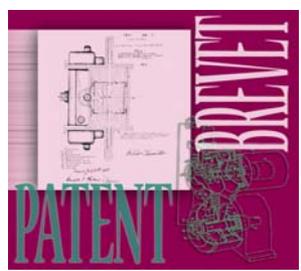


# Résultat du sondage effectué auprès de la clientèle

- L'OPIC a réalisé deux sondages auprès de sa clientèle
- Problèmes clés :
  - Délais d'exécution
  - Qualité
  - Communication

# Résultat du sondage effectué auprès de la clientèle

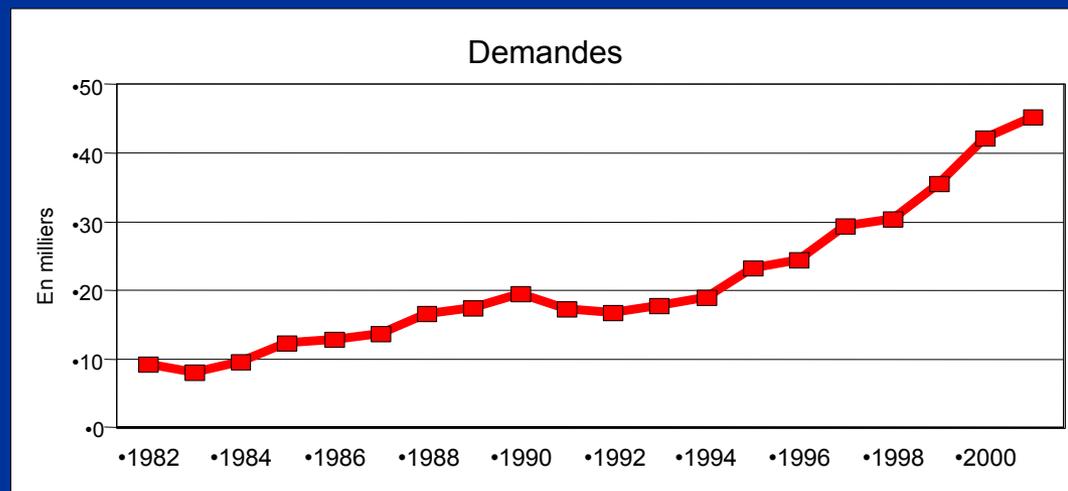
- Les délais d'exécution, la qualité et la communication représentent un problème dans tous les secteurs d'activité :
  - Marques de commerce
  - Brevets
  - Dessins industriels
- Une leçon de la part des Marques de commerce et des Brevets ...



# Direction des marques de commerce en 1999-2000

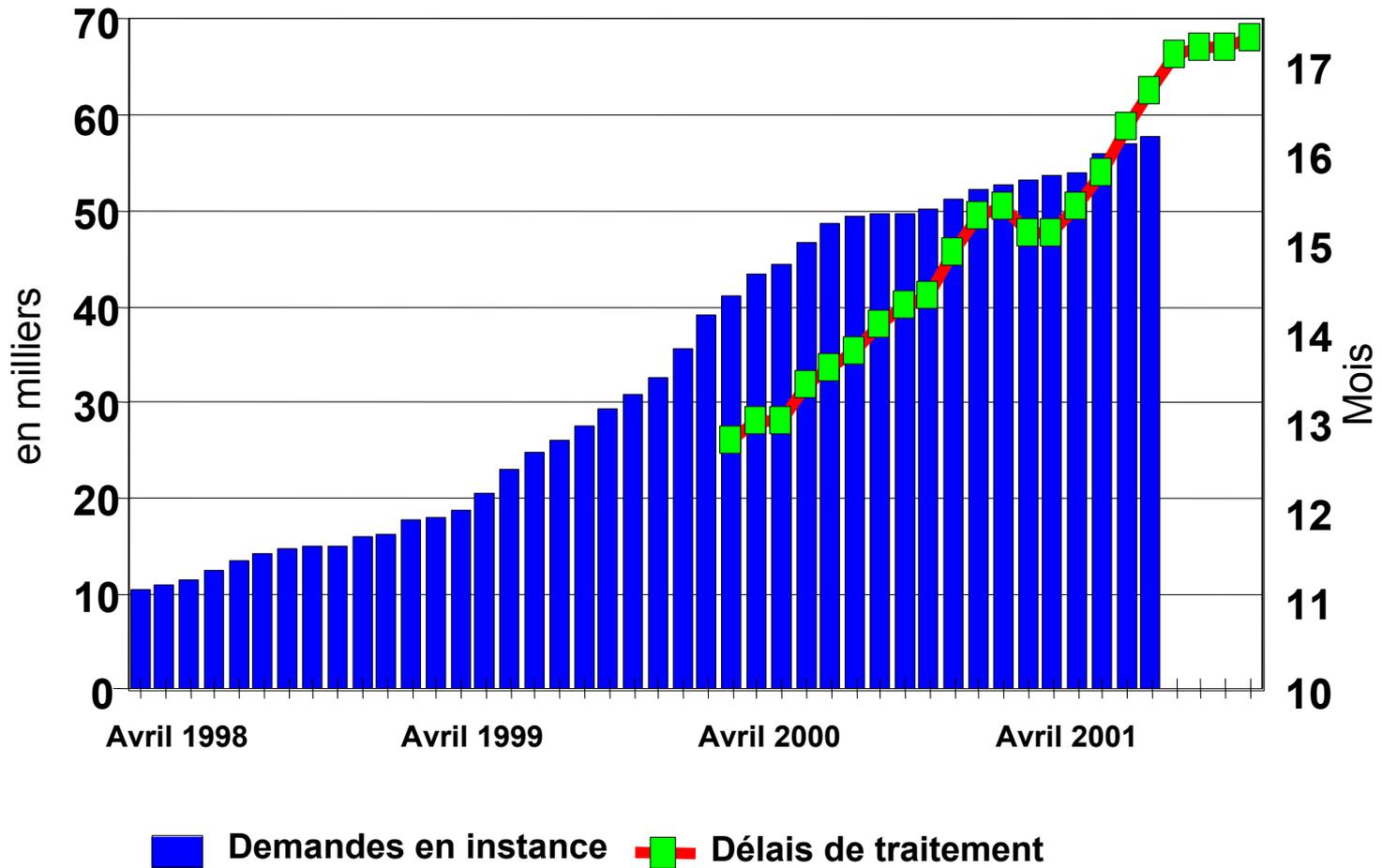
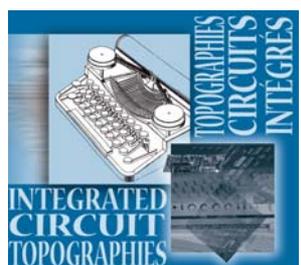
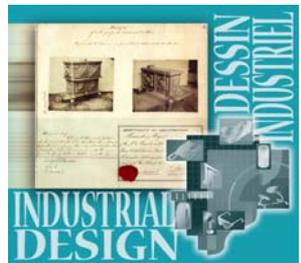
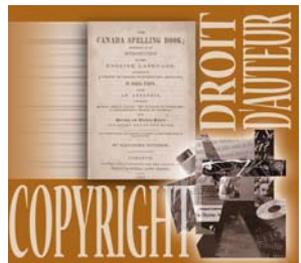
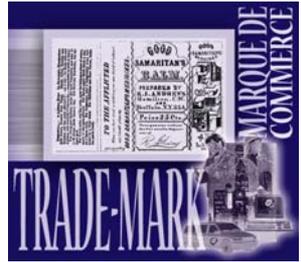
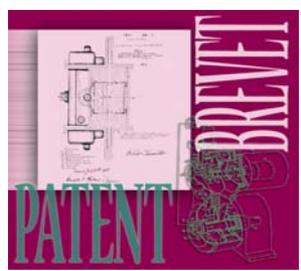
## Le statu quo n'était pas une option...

- De 1995 à 2000, le nombre de demandes d'enregistrement de marques de commerce a connu une croissance sans précédent



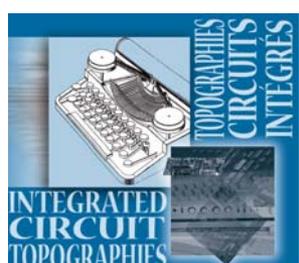
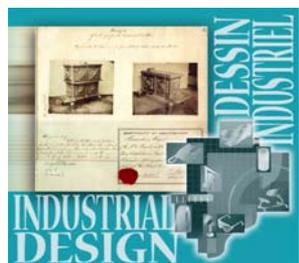
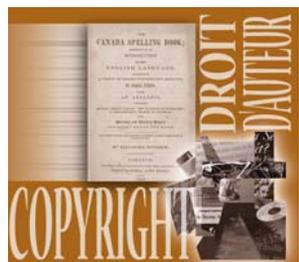
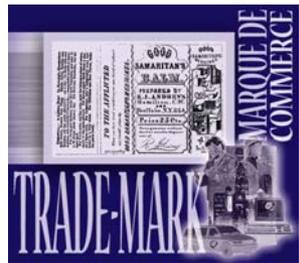
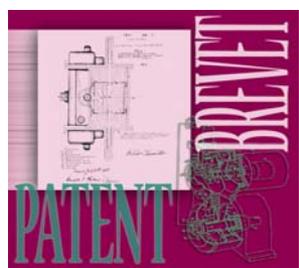
- La capacité de la Direction n'a pas été renforcée – les demandes ont continué à s'accumuler, entraînant des délais d'attente plus longs avant un examen

# Marques de commerce – Délais d'exécution plus longs que jamais

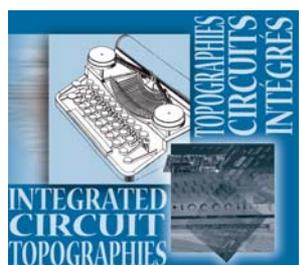
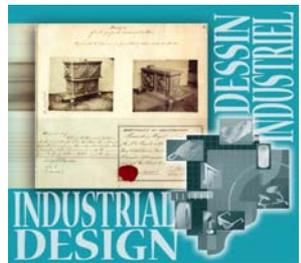
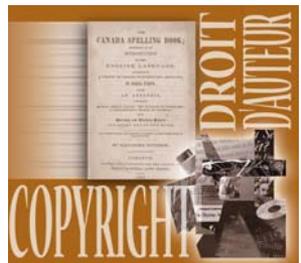
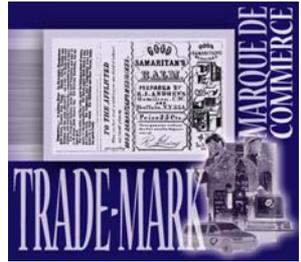
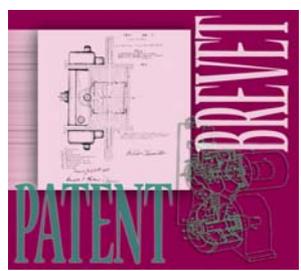


# Mesures prises par la Direction des marques de commerce

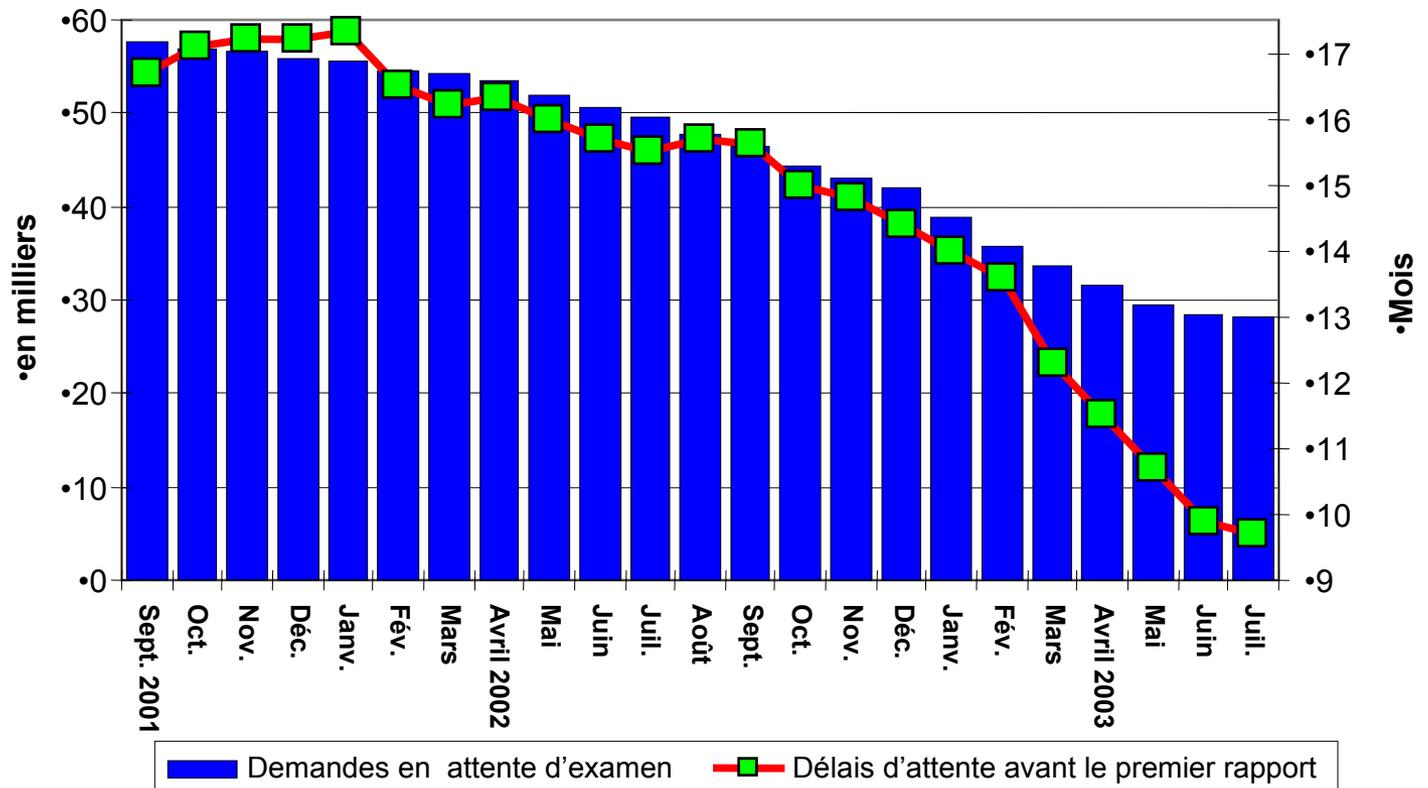
- Remaniement des processus clés :
  - Inutile de gaspiller des ressources sur un processus à bout de souffle – examen du « flux de travail »
  - Acquisition d'un système automatisé; éviter le dédoublement de la paperasse et des fichiers électroniques
  - Mise au point d'indicateurs de rendement pour surveiller les progrès
  - Tout le monde attend les résultats avec impatience



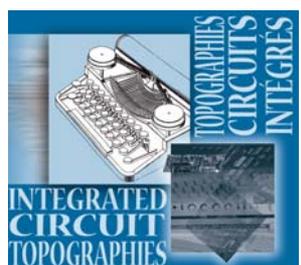
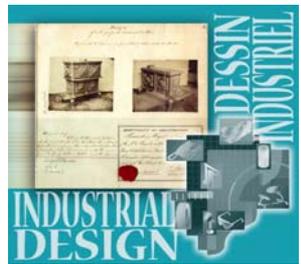
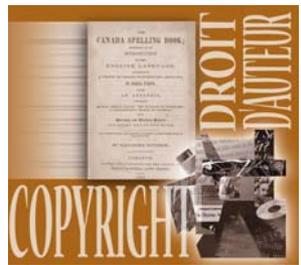
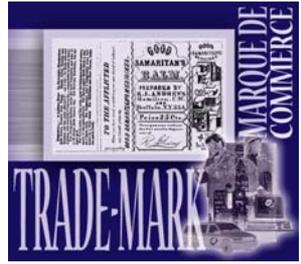
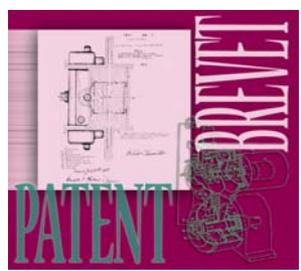
# Marques de commerce – Amélioration constante



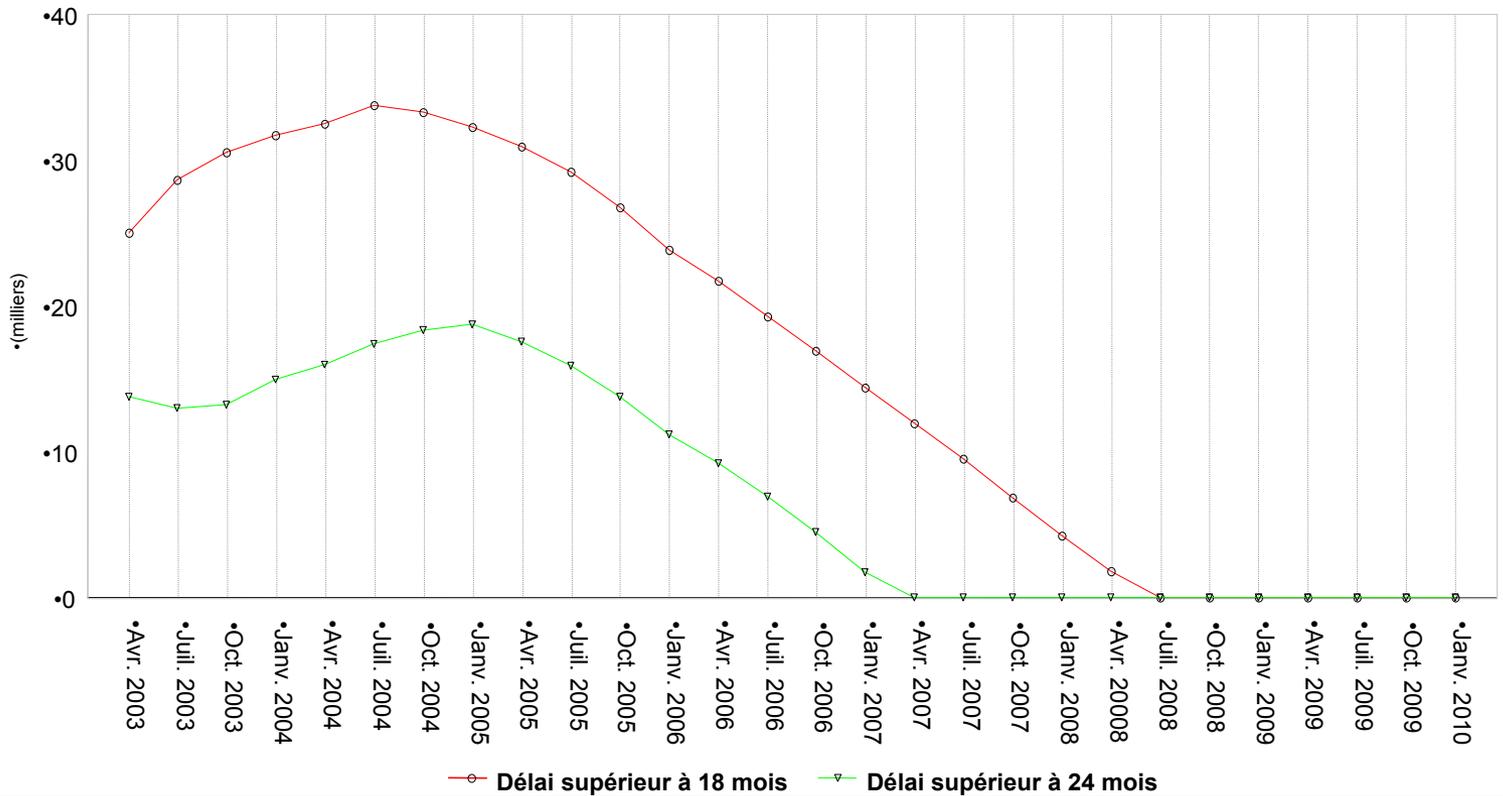
Direction des marques de commerce



# Niveau d'accumulation des demandes de brevets dans les années à venir



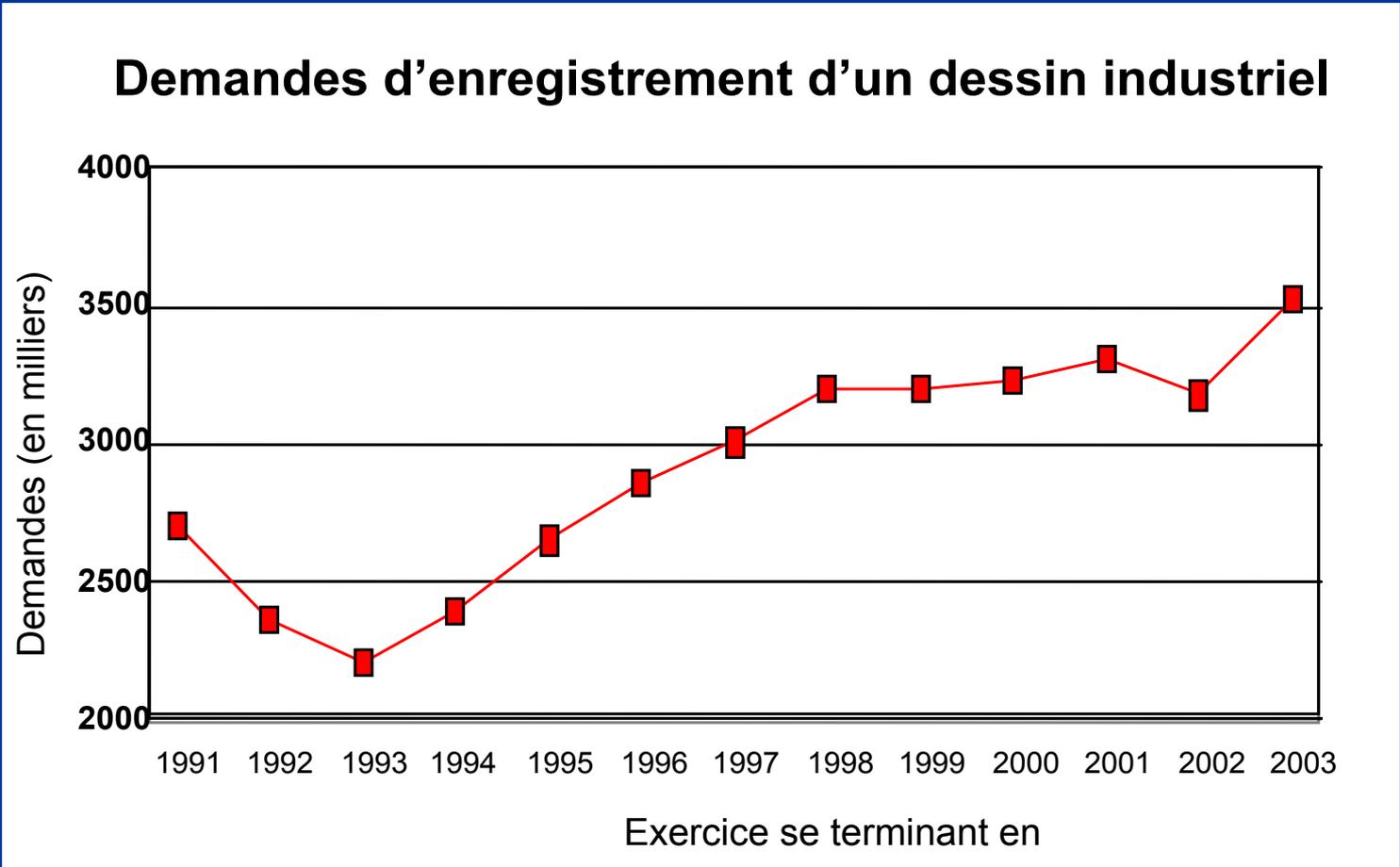
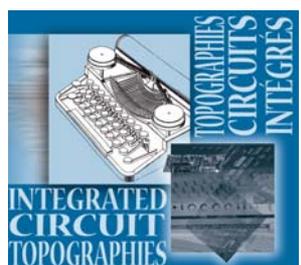
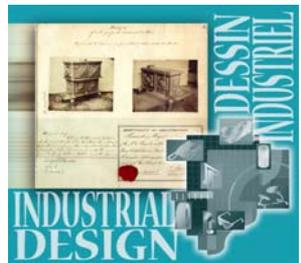
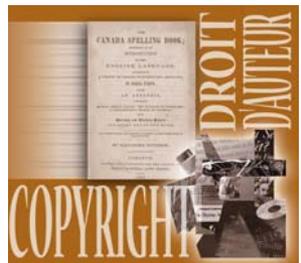
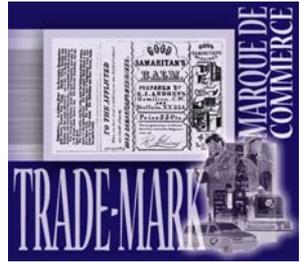
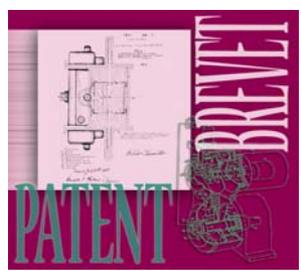
**DEMANDES ACCUMULÉES AVEC REQUÊTE D'EXAMEN, DÉPOSÉES EN BONNE ET DUE FORME, DANS L'ATTENTE D'UN PREMIER RAPPORT**



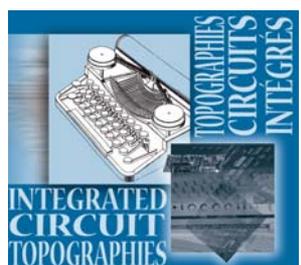
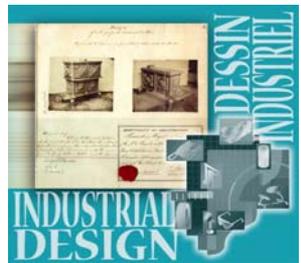
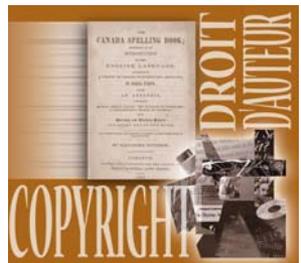
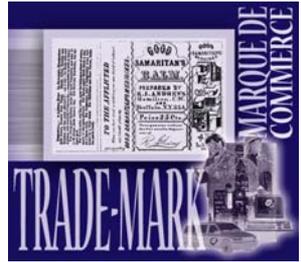
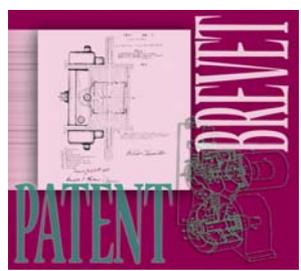
# Division des dessins industriels

- Depuis 1997, quatre directeurs se sont succédés
- C'est le plus petit secteur d'activité à l'OPIC
- La *Loi* est désuète – ce n'est pas une « priorité » pour le gouvernement
- Les dépenses de la Direction en matière de droits d'auteur et de dessins industriels sont supérieures à ses revenus
- Les processus de la Division tardent à être automatisés – les données ne sont toujours pas disponibles sur Internet
- Le nombre de demandes en attente d'examen représente le volume annuel de demandes
- C'est un processus « difficile »!

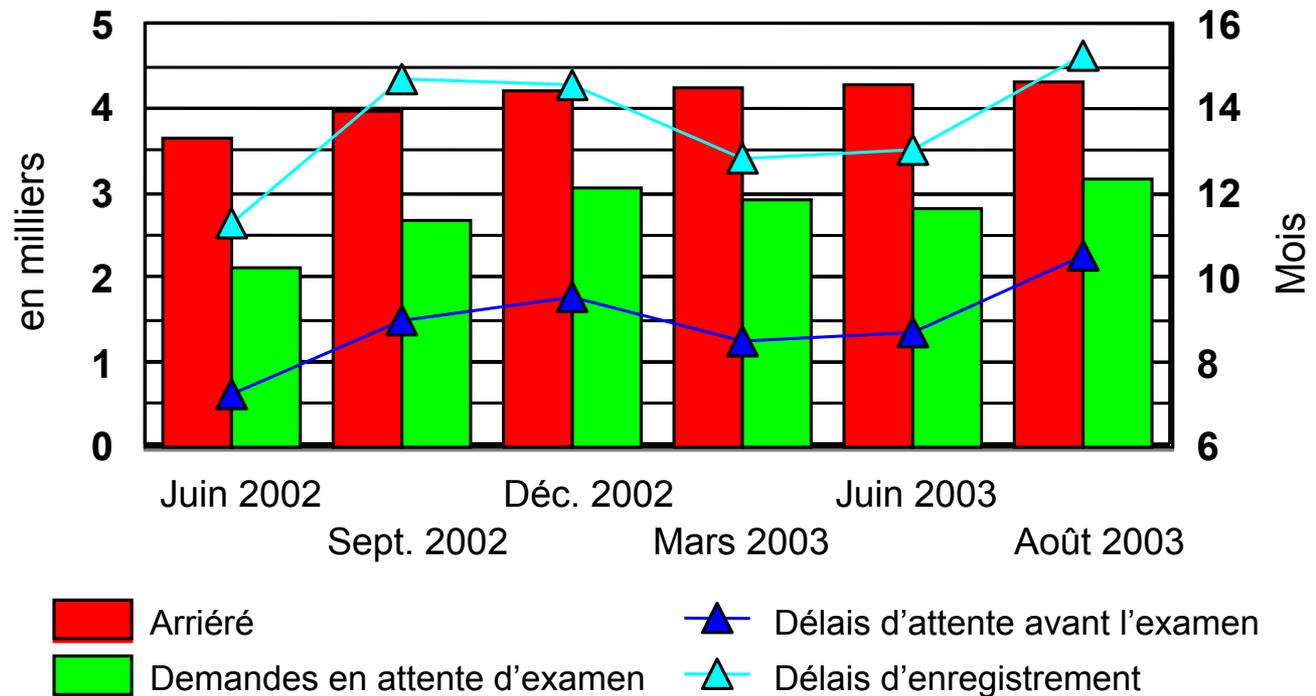
# Division des dessins industriels



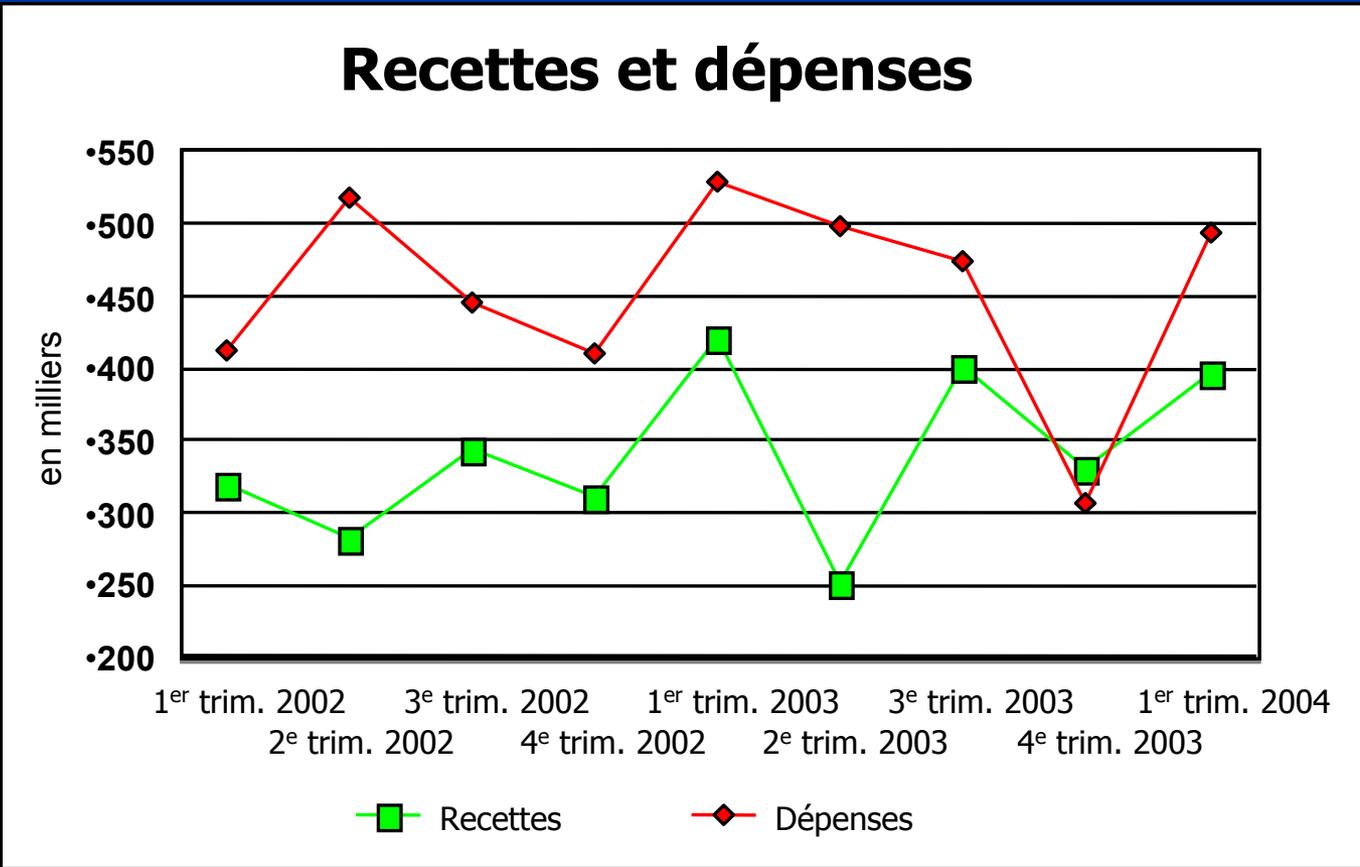
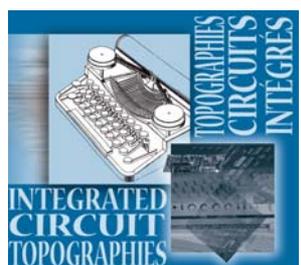
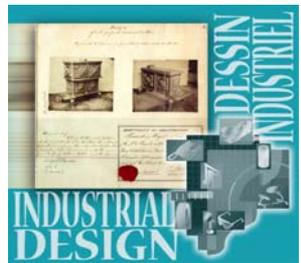
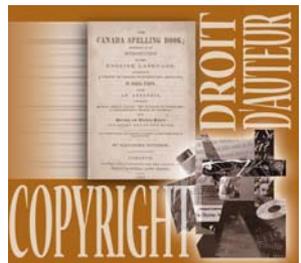
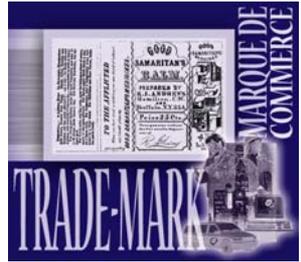
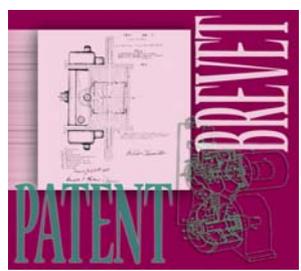
# Division des dessins industriels



## Arriéré et délais d'exécution

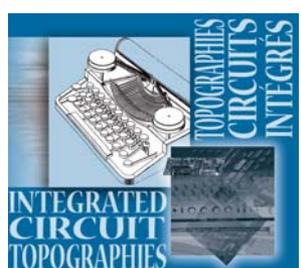
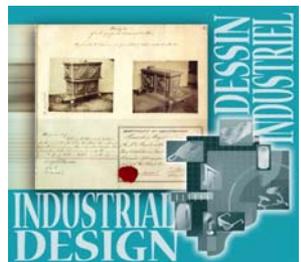
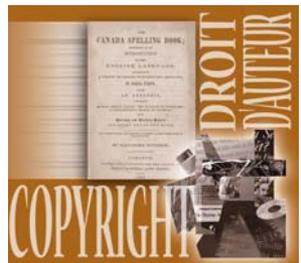
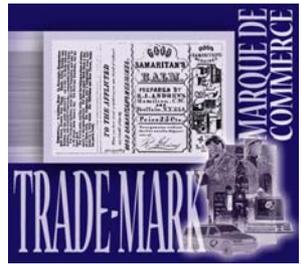
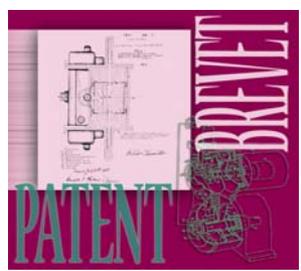


# Division des dessins industriels



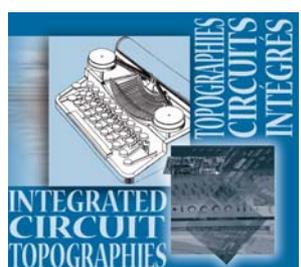
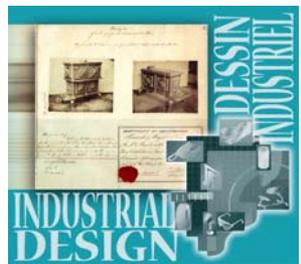
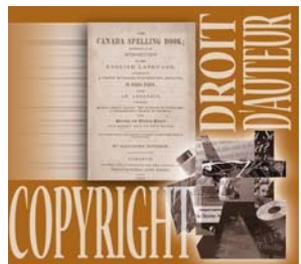
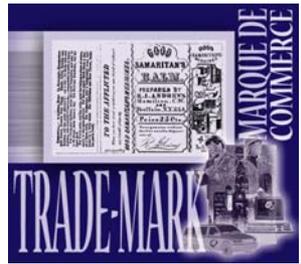
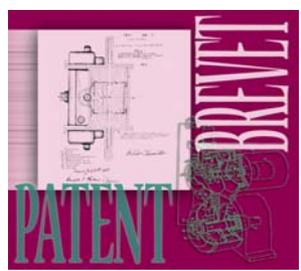
# Division des dessins industriels

- Deux grands rajustements au cours des quelque douze derniers mois :
  - Automatisation – « DesignPlus »
  - Remaniement des processus
- Objectifs généraux de la Direction :
  - Concevoir un nouveau processus de traitement des demandes dans les limites de la loi actuelle
  - Atteindre l'équilibre budgétaire (à tout le moins); contribuer au financement de l'OPIC en générant des recettes nettes (cible)



# Division des dessins industriels

- Objectifs de la restructuration :
  - Accélérer les délais d'exécution
  - Traiter un volume plus élevé de demandes d'enregistrement tout en maintenant la qualité
  - Actualiser et simplifier les méthodes de travail de la Division
  - Actualiser et simplifier les pratiques et les procédures de la Division
  - Saisir les dessins enregistrés dans le passé – Une analyse de rentabilisation est en cours concernant les données consultables publiées sur Internet



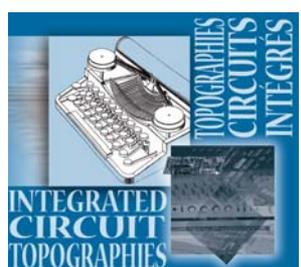
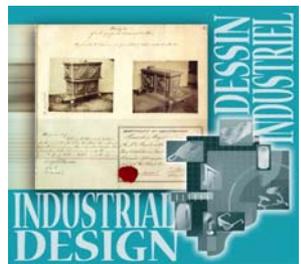
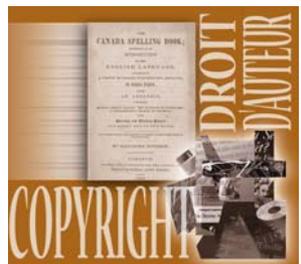
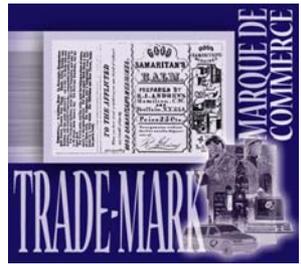
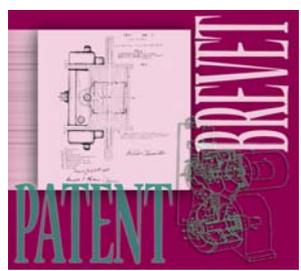
# Division des dessins industriels

- **Ce que nous avons déjà réalisé :**
  - Un examen de toutes les méthodes et pratiques de travail
  - La mise au point d'un nouveau flux de travail pour tous les processus de la Division
  - L'actualisation et la modernisation des pratiques administratives
  - La mise en place de mesures pour l'assurance de la qualité
  - La détermination des secteurs nécessitant une surveillance permanente
  - L'amélioration de DesignPlus
  - La mise au point de méthodes et de documents de formation actualisés pour le personnel de la Division

# Division des dessins industriels

## ■ Faits saillants :

- Examens préliminaires
- Paramètres de recherche
- Une plus grande souplesse en ce qui a trait aux titres
- Modifications proposées concernant l'enregistrement des dessins industriels : revoir le formulaire pour y inclure une déclaration précisant si le dessin a été ou non publié
- Le dessin doit apparaître seul, à l'exclusion de tout élément d'environnement
- Articles avec assemblage : l'article doit être illustré entièrement assemblé, pas de pièces isolées



# Division des dessins industriels

## ■ Modification tarifaire relative aux dessins industriels

- Le droit de base relatif à la demande a été augmenté
- Un droit additionnel est imposé pour chaque page supplémentaire lorsque la demande comporte plus de dix pages
- Établissement d'un droit pour le rétablissement des demandes
- Établissement d'un droit pour la délivrance d'un certificat de correction
- Établissement d'un droit pour les enregistrements retardés
- Les modifications suivantes prendront effet fin 2004 :
  - Augmentation des droits de maintien et de cession. Désormais, un droit sera imposé pour chaque dessin concerné
  - Une requête de traitement pour examen accéléré sera assujettie à un droit de 500 \$

# L'OPIC et les dessins industriels – Sur le plan international...

- La propriété intellectuelle revêt de plus en plus une dimension internationale – tant sur le fond que sur le plan administratif
- Le rôle de l'OPIC gagne en importance en ce qui concerne les décisions internationales en matière de PI – L'étape 2 du « renouvellement »
  - Renforcement de ses capacités stratégiques
  - Fer de lance – capacité de collecte de renseignements
- Dessins industriels :
  - La Haye –
  - Locarno –

# Discussion...

- Faites-nous part de vos réflexions et de vos observations sur ce que vous avez vu et entendu jusqu'ici
- Vos priorités en ce qui concerne les dessins industriels – Quels aspects sont les plus importants pour vous? Les moins importants?
- Qu'avez-vous remarqué lorsque vous déposez une demande auprès d'autres offices, en particulier aux États-Unis?
- Il existe un Comité de consultation mixte pour les brevets et pour les marques de commerce – Devrait-on mettre sur pied un comité pour les dessins industriels?