

Longs métrages																
Répartition linguistique des projets																
Production, scénarisation, développement et modifications																
	1996 - 1997		1997 - 1998		1998 - 1999		1999 -2000		2000-2001		2001-2002		2002-2003 *		1996 - 2003	
	en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars	
Français	7 560	34,8%	6 464	39,5%	7 139	34,5%	5 989	35,9%	10 397	39,5%	14 821	36,8%	18 492	28,7%	70 861	34,3%
Anglais	14 152	65,2%	9 921	60,5%	13 545	65,5%	10 686	64,1%	15 917	60,5%	25 468	63,2%	45 964	71,3%	135 652	65,7%
TOTAL	21 712	100,0%	16 385	100,0%	20 684	100,0%	16 675	100,0%	26 313	100,0%	40 289	100,0%	64 456	100,0%	206 514	100,0%

* Une somme de 614,000 \$ a été déboursée pour une production sans toutefois constituer l'engagement total de Téléfilm Canada pour ce projet.

Cette somme sera donc comptabilisée lors du prochain exercice financier, si l'engagement est signé.