

Télévision					
Répartition géographique des projets					
selon le lieu où sont situées les entreprises avec lesquelles la Société a conclu des contrats pour le financement de productions dans le cadre du FCT - Programme de participation au capital					
Lieu	Nombre de projets*	Nombre d'heures de production	Devis**	Participation de Téléfilm Canada	
			en milliers de dollars	en milliers de dollars	
Montréal	83	506,3	177 525	37 073	34,7%
Toronto	63	204,0	116 095	25 397	23,8%
Sous-total	146	710,3	293 620	62 469	58,5%
Colombie-Britannique	40	144,4	84 775	17 157	16,1%
Alberta	8	27,3	36 423	7 409	6,9%
Saskatchewan	5	10,3	2 370	758	0,7%
Manitoba	18	60,5	22 713	4 460	4,2%
Ontario (à l'exclusion de Toronto)	9	54,0	10 349	2 849	2,7%
Québec (à l'exclusion de Montréal)	14	51,5	12 948	1 890	1,8%
Nouveau-Brunswick	5	16,0	3 359	672	0,6%
Nouvelle-Écosse	15	55,5	37 333	8 755	8,2%
Île-du-Prince-Édouard	2	2,0	905	138	0,1%
Terre-Neuve	1	1,0	404	125	0,1%
Territoires du Nord-Ouest	1	1,0	264	43	0,0%
Yukon	1	6,5	390	58	0,1%
Sous-total	119	430,0	212 233	44 313	41,5%
TOTAL	265	1 140,3	505 853	106 782	100,0%

* Comprend deux projets qui ont également reçu un apport financier dans le cadre du Fonds du long métrage du Canada

** Ne comprend pas la part étrangère (3 362 905 \$) des coproductions dans lesquelles le Canada est un partenaire minoritaire ou à part égale