

## **LE COIN DES ENSEIGNANTS**

La Colline du Parlement dans votre classe

**Niveau intermédiaire (1<sup>er</sup> cycle du secondaire)**

## Niveau intermédiaire

En utilisant Internet, les élèves exploreront les aspects patrimoniaux et historiques des édifices et des terrains du Parlement. Les élèves démontreront leur compréhension de la matière en créant un dépliant portant sur la Colline du Parlement.



### [Guide des enseignants](#)

Le Guide de l'enseignant indique les étapes, les ressources et les sites Web requis pour réaliser le projet.



### [Chasse aux trésors](#)

Les sites Web du Parlement comprennent toute l'information requise pour mener à bonne fin la chasse aux trésors.



### [Activité des élèves](#)

Les élèves créeront un dépliant portant sur les édifices et les terrains du Parlement. Le dépliant comprendra des images créées par eux ou tirées de diverses sources et il décrira les aspects historiques et patrimoniaux d'au moins six (6) points d'intérêt.



### [Outils d'évaluation](#)

- Questions à réflexion
- Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement



## **Guide des enseignants**

### **Titre**

Créer un dépliant portant sur la Colline du Parlement

### **Sujets**

Sciences humaines, arts, histoire, langue française (niveau intermédiaire)

### **Sommaire**

En utilisant Internet, les élèves exploreront les aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement. Ils démontreront ce qu'ils ont appris en créant un dépliant original et descriptif sur la Colline du Parlement.

### **Ressources requises**

- ✓ Accès au site Web « Un trésor à découvrir »  
[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html)
- ✓ Chasse aux trésors – Niveau intermédiaire
- ✓ Activité des élèves – Niveau intermédiaire : création d'un dépliant portant sur la Colline du Parlement
- ✓ Outils d'évaluation : Questions à réflexion et critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement

Les enseignants peuvent aussi mettre à la disposition des élèves des modèles de dépliants et de guides, à titre de référence.

### **Processus**

Préparer, explorer, appliquer, créer, évaluer, partager

### **Préparer**

Examiner les ressources pédagogiques et les sites Web recommandés.

Veiller à ce que le matériel informatique requis soit installé, y compris les plugiciels.

Consulter le site Web suivant pour obtenir de plus amples renseignements :

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html)

## **Explorer**

À l'aide des pages Web fournies, les élèves découvrent, en faisant une [chasse aux trésors](#), des informations importantes et intéressantes, ainsi que des aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement.

## **Appliquer et créer**

Les élèves [créent un dépliant](#) portant sur la Colline du Parlement pour illustrer ce qu'ils ont appris sur les aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement.

## **Évaluer**

À l'aide des [Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement](#) et des [Questions à réflexion](#) fournis, les enseignants évaluent les projets des élèves.

Option : Les élèves peuvent aussi évaluer leur propre projet ou celui de leurs pairs en utilisant les outils susmentionnés.

## **Partager**

Les élèves présentent leurs projets dans le cadre d'une exposition sur la Colline du Parlement tenue dans leur école.

## **Options**

**Intégration de la technologie** : Les élèves créent leurs dépliants à l'ordinateur en utilisant un programme de coloriage, de dessin ou d'édition, ainsi qu'un logiciel de traitement de texte. Ils peuvent dessiner leurs propres images ou créer des images numériques à l'aide d'un logiciel de coloriage ou de dessin. Ils peuvent aussi scanner des images tirées de diverses sources.

**Visite guidée** : Si c'est possible, faites une visite guidée des édifices du Parlement. Pour obtenir de plus amples renseignements, rendez-vous à l'adresse suivante : <http://www.parl.gc.ca/information/visitors/index-f.asp?Language=F>

## **Ressources de Travaux publics et Services gouvernementaux Canada**

### **Un trésor à découvrir**

<http://www.collineduparlement.gc.ca>

Un guichet unique qui donne accès à diverses ressources, comme la Caméra de la Colline, de l'information sur la Bibliothèque du Parlement et sur les nouveaux édifices, un lien vers une visite virtuelle, des renseignements historiques et le Coin des enseignants.

### **Explorer la Colline**

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html)

Ce site permet de faire une visite virtuelle multimédia de la Colline du Parlement. Il renferme des photos détaillées de la tour de la Paix, de la Bibliothèque du Parlement ainsi que des édifices du Centre, de l'Est et de l'Ouest.

### **Zone des jeunes**

[http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zoneyouthhome\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zoneyouthhome_f.html)

Un site au contenu amusant et éducatif pour les jeunes navigateurs.

### **Zone temporelle – Événements historiques associés à la Colline du Parlement**

[http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome_f.html)

Ce site indique la chronologie d'événements importants et il renferme des renseignements historiques et des photos d'archives.

## **Ressources de la Bibliothèque du Parlement**

### **Les édifices du Parlement**

<http://www.parl.gc.ca/Publications/ParlBlgs-f.htm>

### **Documentation à la disposition des enseignants**

<http://www.parl.gc.ca/information/about/education/resources/parl-f.asp>

### **Renseignements pour les visiteurs**

<http://www.parl.gc.ca/information/visitors/index-f.asp?Language=F>

## **Ressources de la Commission de la capitale nationale**

### **Guide pour une visite autonome à l'extérieur : Découvrez la Colline**

Ce guide permet aux visiteurs de se familiariser avec les monuments, les édifices et les terrains, et de voir au-delà du concret afin de découvrir l'histoire de notre pays, sa situation actuelle ainsi que son avenir.

Contact : (613) 239-5000 ou 1 800 465-1867

Site Web : [www.capitaleducanada.gc.ca](http://www.capitaleducanada.gc.ca)

Commission de la capitale nationale, 202-40, rue Elgin, Ottawa (Ontario) K1P 1C7

## Votre tournée de la capitale

<http://www.ncc-ccn.gc.ca/education/trc/home.asp>

Que vous prévoyez séjourner dans la capitale pendant un jour ou un mois, ce site vous aidera à planifier plus facilement et plus rapidement votre visite.



## Chasse aux trésors – Niveau intermédiaire

Tu trouveras les réponses aux questions qui suivent en consultant diverses pages Web. Celles-ci te permettront de découvrir les aspects historiques et patrimoniaux de la Colline du Parlement. Inscris tes réponses au moyen d'un logiciel de traitement de texte. Voici quelques-unes des pages Web qui te seront utiles :

### Un trésor à découvrir

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html)

### Explorer la Colline

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html)

### Zone temporelle

[http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/zone/text/zonetimehome_f.html)

#### Conseil :

Tu peux copier et coller les questions dans un logiciel de traitement de texte.

## Contexte

1. En quelle année a-t-on commencé la construction du premier édifice du Parlement?
2. En quelle année s'est produit l'incendie, et où a-t-il pris naissance?
3. Quelle serait l'origine de l'incendie?
4. Quelles parties de l'édifice n'ont pas été détruites par l'incendie? Quels sont les éléments architecturaux qui ont permis à celles-ci d'échapper aux flammes?
5. Qu'est-ce que le style néo-gothique? Comment le reconnaît-on dans les édifices du Parlement?
6. Quels événements se déroulaient sur la scène mondiale au moment de la reconstruction du Parlement (après l'incendie)? Comment ces événements ont-ils influencé le choix du style architectural des édifices?

## La tour de la Paix

7. En quelle année fut terminée la construction de la tour de la Paix ?
8. Combien y a-t-il de cloches dans le carillon de la tour de la Paix?
9. Que sont les éléments contenus dans la Chapelle du Souvenir, dans la tour de la Paix, et pourquoi ceux-ci sont-ils importants?

### **La flamme du Centenaire**

10. En quelle année fut créée la flamme du Centenaire et pour quelle occasion?
11. Quels sont les symboles qui entourent la flamme du Centenaire?

### **Statues**

12. Combien de statues de premiers ministres trouve-t-on sur la Colline du Parlement?
13. Nomme trois de ces statues et décris l'importance historique de l'une d'elles.

### **Bibliothèque du Parlement**

14. Qu'est-ce qui a influencé le choix du design extérieur de la Bibliothèque du Parlement?
15. Que contient la Bibliothèque du Parlement? Qui utilise la Bibliothèque?
16. Décris et dessine les principales caractéristiques physiques de la Bibliothèque (extérieures et intérieures).

### **Édifices de l'Ouest et de l'Est**

17. En quelle année l'édifice de l'Ouest a-t-il ouvert ses portes?
18. Décris les principales caractéristiques physiques de l'édifice de l'Ouest.
19. En quelle année l'édifice de l'Est a-t-il ouvert ses portes?
20. Quels ajouts ont été faits à l'édifice de l'Est?

### **Édifice du Centre**

21. Qui étaient les principaux architectes qui ont participé à la reconstruction de l'édifice du Centre?
22. Quels éléments importants trouve-t-on dans l'édifice du Centre?
23. Quels sont les travaux de restauration requis dans l'Édifice du Centre?
24. Quelle est la fonction du Hall d'honneur? Fais un croquis de ses caractéristiques principales.



## **Activité des élèves – Niveau intermédiaire**

### **Mission**

Un étudiant participant à un programme d'échanges arrivera bientôt dans ton école. On te demande de lui faire visiter la Colline du Parlement. Tu devras d'abord faire des recherches sur la Colline du Parlement et regrouper des renseignements et des images en vue de concevoir un dépliant qui présente ses édifices et ses terrains.

Première étape : Faire la chasse aux trésors.

Deuxième étape : Concevoir un dépliant.

Troisième étape : Présenter le projet.

### **Sites Web**

#### **Un trésor à découvrir**

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/home_f.html)

#### **Explorer la Colline**

[http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill\\_f.html](http://www.collineduparlement.gc.ca/text/explorethehill_f.html)

**Première étape :** Faire la chasse aux trésors à l'aide des sites Web fournis.

Tu trouveras les réponses aux questions en consultant le site Web « Un trésor à découvrir ».

Prends note de l'information trouvée au moyen d'un logiciel de traitement de texte.

**Deuxième étape :** Concevoir un dépliant.

#### **Faire une recherche et regrouper les renseignements**

Examine les renseignements que tu as recueillis dans le cadre de la chasse aux trésors. Choisis des points d'intérêt qui, selon toi, méritent de figurer dans ton dépliant. Utilise un logiciel de traitement de texte pour écrire toutes les informations, y compris les renseignements sur les aspects historiques et patrimoniaux.

#### **Concevoir le dépliant portant sur la Colline du Parlement**

Relève les points d'intérêt que tu as l'intention de montrer à l'étudiant participant au programme d'échanges. Décris la valeur historique et patrimoniale de chaque point d'intérêt.

Remarque : L'étudiant participant à un programme d'échanges est du même âge que toi et il parle français.



Ton dépliant portant sur la Colline du Parlement doit comprendre au moins six (6) points d'intérêt ou plus. Pour chaque élément, incorpore des descriptions et des dessins ou des images. Indique aussi comment l'étudiant peut trouver d'autres renseignements sur la Colline du Parlement.

### **Conseils**

Pour chaque point d'intérêt compris dans ton dépliant, incorpore des images ainsi que des renseignements sur les aspects historiques et patrimoniaux de cet élément.

Consulte le document Critères d'évaluation du projet sur la Colline du Parlement pour évaluer ton travail et t'assurer d'avoir bien compris ce que tu dois faire.

N'oublie pas de faire preuve d'originalité!

### **Créer un dépliant**

Pour chaque point d'intérêt que tu choisis, incorpore une carte, des images et des descriptions détaillées.

Option 1 : crée ton dépliant avec du papier; dessine des images ou copie et colle des images tirées de diverses sources. Rédige ton texte avec soin; Il est préférable de faire un brouillon et de veiller à ce que celui-ci comprenne toute l'information désirée.

Option 2 : utilise un programme de coloriage, de dessin et de traitement de texte, ou encore un programme d'édition pour créer ton dépliant.

N'oublie pas de relire attentivement ton travail pour en corriger les erreurs.

**Troisième étape** : Présenter le projet.

Présente ton dépliant aux élèves de ta classe.



## Outils d'évaluation

### Questions à réflexion

Les questions suivantes peuvent servir de

- questions à débattre en classe soit :
  - en petits groupes ou
  - individuellement.

1. Comment avez-vous choisi l'information comprise dans votre dépliant?
2. Comment avez-vous adapté votre dépliant à l'étudiant participant au programme d'échanges?
3. Si vous disposiez d'un peu plus de temps, que feriez-vous pour améliorer votre dépliant?
4. Quelles sont les trois principales choses que vous avez apprises sur les édifices et les terrains du Parlement?
5. Si vous deviez visiter le Parlement la semaine prochaine, quels sont les éléments qui attireraient votre attention et pourquoi?

#### [Critères d'évaluation du projet portant sur la Colline du Parlement](#)

Le document *Critères d'évaluation du projet portant sur la Colline du Parlement* sert à évaluer les résultats de la chasse aux trésors, la démarche suivie pour réaliser le projet, le dépliant et la présentation de celui-ci aux élèves de la classe.

### Critères d'évaluation du projet portant sur la Colline du Parlement – Niveau intermédiaire

Critère	Niveau 1 (D)	Niveau 2 (C)	Niveau 3 (B)	Niveau 4 (A)
Contenu de la recherche -information recueillie dans le cadre de la chasse aux trésors	Le contenu n'est pas assez détaillé	Le contenu est passablement détaillé	Le contenu est détaillé	Le contenu est approprié, exhaustif et détaillé
Écriture / relecture et correction des erreurs	Le travail de l'élève comprend plusieurs erreurs importantes	Le travail de l'élève comprend plusieurs erreurs	Le travail de l'élève comprend quelques petites erreurs	Le travail de l'élève ne comprend aucune erreur ou très peu d'erreurs
Pertinence de l'information fournie par les images ou les dessins, créés ou tirés de diverses sources, qui sont compris dans les notes de recherche et le dépliant	Les images et les dessins ne fournissent pas de renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins fournissent quelques renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins fournissent des renseignements pertinents et significatifs	Les images et les dessins sont détaillés et fournissent des renseignements pertinents et significatifs; de plus, ils mettent en relief la créativité de l'élève
Application de l'apprentissage des aspects historiques et patrimoniaux des édifices et des terrains du Parlement	Le dépliant démontre que l'élève ne maîtrise pas la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise passablement la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise la matière	Le dépliant démontre que l'élève maîtrise très bien la matière
Contenu du dépliant – Éléments requis : -au moins 6 points d'intérêt -images ou dessins -description des aspects historiques et patrimoniaux de chaque point d'intérêt - carte	Le dépliant ne comprend pas assez d'éléments précités	Le dépliant comprend quelques-uns des éléments précités	Le dépliant comprend les éléments précités	Le dépliant comprend tous les éléments précités et beaucoup plus
Qualité de la présentation du dépliant aux élèves de la classe	Manque de clarté et de précision dans la présentation	Présentation passablement claire et précise	Présentation claire et précise	Présentation très claire et précise et faite avec assurance