



## La création d'un livre pour enfants

### Feuille de travail 6 : L'illustration du livre

**Assure-toi d'avoir terminé les croquis de tes personnages et de tes fonds** avant de mettre les illustrations au propre. Cette consigne est très importante, car elle aide à assurer l'uniformité du style des images et à créer de meilleures copies au propre.

Lorsque tu fais tes copies au propre, n'oublie pas les conseils d'Eric Beddows :

- Se servir d'un **ruban adhésif givré** pour faire des lignes blanches comme la moustache d'un chat, si tu fais des dessins au crayon.
- Se servir de **modèles et de découpages** pour déplacer les objets, les animaux et les personnages et voir à quoi ressemblera le tout.
- Se servir de **lignes pour se guider** afin que les personnages soient de la même taille les uns par rapport aux autres.
- Se servir de **crayons à mine dure** pour tracer et de **crayons à mine molle** pour tirer les lignes foncées et faire des ombres ou des dégradés.
- Se servir de la technique du **maculage** pour adoucir l'image.

Tu peux également utiliser des règles pour tirer des lignes droites et tracer d'autres formes.

**Une fois les illustrations terminées, prépare une illustration spéciale pour la couverture de ton livre.**