



[Accueil](#) > [Instances publiques](#)

Ordre du jour, Audience du 19 novembre 2012, Gatineau (Québec)

Ordre du jour – Révisé le 15 novembre 2012

AUDIENCE

Gatineau (Québec)

Renouvellements de licences des services de langue française et de langue anglaise de la Société Radio-Canada

Le 19 novembre 2012 à 9 h

Centre de conférences

Portage IV

140, promenade du Portage

Gatineau (Québec)

Salle d'audience : Outaouais

Salle d'examen temporaire : Papineau – 819-953-3168

Les interventions reçues concernant les demandes inscrites à cette audience sont disponibles aux dossiers publics.

Documents de référence: Avis de Consultation de radiodiffusion CRTC 2011-379, 2011-379-1, 2011-379-2, 2011-379-3, 2011-379-4 et 2011-379-5.

Dossiers publics

Au cours de l'audience les dossiers afférents aux articles inscrits peuvent être consultés à la Salle d'examen temporaire mise sur pied près de la Salle d'audience.

Notes sténographiques de l'audience

Tous les exposés sont sténographiés et enregistrés par :

Steno Tran Services Inc.

2446, rue Bank

Bureau 711

Ottawa (Ontario)

K1V 1A8

Téléphone : 613-521-0407

Télécopieur : 613-521-7668

Examen des notes sténographiques

On peut obtenir les notes sténographiques de cette audience en accédant à notre site Internet (<http://www.crtc.gc.ca>) ou en communiquant avec la salle d'examen public de tout bureau du CRTC.

Audition des enregistrements

On peut écouter l'enregistrement de cette audience à l'administration centrale du Conseil, à Gatineau (Québec), durant les heures normales d'affaires, ou à n'importe quel Bureau du Conseil, sur rendez-vous.

Si vous avez des commentaires, veuillez nous les faire parvenir, comme suit:

CRTC

Ottawa (Ontario)

Canada

K1A 0N2

Téléphone : 1-877-249-2782

ATME (sans frais) : 1-877-909-2782

Télécopieur : 819-994-0218

Lundi, 19 novembre 2012

Phase I – Présentations de la Société Radio Canada

1. Présentation sur les enjeux touchant l'ensemble de la Société, suivi d'une période de questions du Conseil**2. Présentation sur les sujets touchant les services de radiodiffusion de langue française, suivi d'une période de questions du Conseil**

- ▶ Télévision de Radio-Canada (demande 2011-0276-4)
- ▶ ARTV (demande 2011-0278-0)
- ▶ RDI (demande 2011-0277-2)
- ▶ La Première Chaîne (demande 2011-0285-5)
- ▶ Espace Musique (demande 2011-0286-3)

Mardi, 20 novembre 2012**2. Continuité des questions sur les sujets touchant les services de radiodiffusion de langue française****3. Présentation sur les sujets touchant les services de radiodiffusion de langue anglaise, suivi d'une période de questions du Conseil**

- ▶ CBC Television (demande 2011-0276-4)
- ▶ Bold (demande 2011-0282-1)
- ▶ Documentary (demande 2011-0283-9)
- ▶ CBC News Network (demande 2011-0281-3)
- ▶ Radio One (demande 2011-0287-1)
- ▶ Radio Two (demande 2011-0288-9)

Mercredi, 21 novembre 2012**Phase II – Présentations des intervenants**

1. Association des Producteurs de Films et de Télévision du Québec (int. #3,918)
2. Sénatrice Andrée Champagne (int. #2,855)
3. Union des artistes, Société des auteurs de radio, télévision et cinéma, Association des réalisateurs et réalisatrice du Québec et Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son (int. #4,196)
4. Syndicat des communications de Radio-Canada (int. #4,310)
5. Fédération nationale des communications (int. #4,520)
6. V Interactions inc. (int. #4,513)
7. Canadian Association of Community Television Users and Stations (int. #4,424)
8. Fondation du musée canadien de la radiodiffusion (int. #4,234)
9. Tell Tale Productions (int. #4,569)

Jeudi, 22 novembre 2012

10. Le regroupement des Conseils centraux de la Confédération des syndicats nationaux (int. #4,540)
11. Conseil provincial du secteur des communications du Syndicat canadien de la fonction publique et Syndicat des technicien(ne)s et artisan(e)s du réseau français de Radio-Canada (int. #4,543)
12. Fédération professionnelle des journalistes du Québec (int. #1,042 et 4,564)
13. Alliance Médias Jeunesse (int. #4,174)
14. Gilles E. Néron (int. #4,716)
15. Association des documentaristes du Canada (int. #4,553 et 4,730)
16. Shaw (int. #4,515)
17. The Canadian Media Production Association (int. #3,965)
18. Association canadienne des radiodiffuseurs (int. #4,467 et 4,732)

Vendredi, 23 novembre 2012

19. Public Interest Advocacy Centre & OpenMedia.ca (int. #4,507)

20. Four Square Entertainment (int. #4,387)
21. La guide canadienne des médias (int. #4,415)
22. Syndicat canadien des communications de l'énergie et du papier (int. #2,687)
23. MAC, on behalf of Access 2020 Group of Stakeholders (int. #4,496)
24. Friends of Canadian Broadcasting (int. #4,548)
25. Cathy Hunt (int. #4,366)
26. Association canadienne des distributeurs et exportateurs de films (int. #4,586)
27. Brenda Baker (int. #4,343)
28. Alice Harris (int. #4,278)
29. Hans Schuetze (int. #4,308)
30. Rogers Communications Inc. (int. #4,296)

Lundi, 26 novembre 2012

31. Pierre Dionne Labelle, Député de Rivière-du-Nord (int. #4,290)
32. Jean-François Fortin, Député de Haute Gaspésie-La Mitis-Matane-Matapédia et Porte-parole du Bloc Québécois en matière de communications (int. #4,670)
33. Michael Vormittag (int. #2,042)
34. I Love CBC Peterborough (int. #4,382)
35. Writers Guild of Canada (int. #4,324 et 4,731)
36. ACTRA (int. #4,501)
37. Alberta Media Production Industries Association (int. #4,622)
38. La guilde canadienne des réalisateurs (int. #4,502)
39. Kimberly Townley Smith (int. #4,434)
40. Québecor Média inc., au nom de Corporation Sun Media (int. #4,518)
41. Stand on Guard for CBC (int. #2,906)
42. Ontario Association of Broadcasters (int. #3,564)

Mardi, 27 novembre 2012

43. Graham Fraser, Commissaire aux langues officielles (int. #4,455)
44. Fédération des communautés francophones et acadienne (int. #4,686)
45. Alliance des producteurs francophones du Canada (int. #4,529)
46. Sénateur Pierre de Bané (int. #4,728)
47. L'Honorable Sénatrice Maria Chaput (int. #2,379)
48. SOS CBEF (int. #1,318 et 4,652)
49. Fédération culturelle canadienne française (int. #4,303)
50. Public Broadcasting in Canada for the 21st Century (int. #3,672)

Mercredi, 28 novembre 2012

51. Connie Brauer (int. #1,216)
52. Conseil provincial des sociétés culturelles (int. #4,723)
53. Panel des régions de Radio-Canada (int. #4,708)
54. Société Nationale de l'Acadie (int. #4,306)
55. Association canadienne française de l'Alberta (int. #4,575)
56. Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick (int. #4,694)
57. English Language Arts Network (int. #4,423)
58. Quebec English-language Production Council (int. #4,099)
59. Assemblée de la francophonie de l'Ontario (int. #4,697)
60. Association franco-yukonnaise (int. #4,703)
61. On Screen Manitoba (int. #4,559)

- 62. Gérard J. L. Delisle (int. #4,181)
- 63. Jeannine Mitchell (int. #4,527)
- 64. Jim Pattison Broadcast Group Limited Partnership (int. #2,578)

Jeudi, 29 novembre 2012

- 65. Bill MacMurray (int. #3,117)
- 66. ADISQ (int. #4,627)
- 67. Alliance des radios communautaires du Canada et l'Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec (int. #4,203)
- 68. Stingray Digital Group Inc. (int. #4,400)
- 69. Cam Mackie (int. #4,512)
- 70. Association nationale des radios étudiantes et communautaires (int. #4,294)
- 71. Association canadienne des annonceurs (int. #4,545)
- 72. Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches (int. #3,657)
- 73. MZ Media Inc. (int. #3,963)
- 74. Jonathan Barker (int. #3,814)

Vendredi, 30 novembre 2012

- 75. Cogeco Inc. (int. #4,642)
- 76. Corus Entertainment Inc. (int. #4,449)
- 77. Attraction Radio inc. (int. #4,523)
- 78. Mark Goldman (int. #4,403)
- 79. JAZZ.FM91 (int. #4,446)
- 80. CKUA Radio Network (int. #4,634)

Phase III – Réplique de la Société Radio-Canada

Date de modification : 2012-11-15