

# Le Prix du Gouverneur général pour l'entraide



## Jun Kin Wong

Montréal (Québec)

Né à Hoy Sun, en Chine, Jun Kin Wong a passé son enfance à Hong Kong, et a connu les affres de la guerre durant l'occupation japonaise. En quête d'une vie meilleure, M. Wong a immigré à Montréal à l'âge de 21 ans. C'est là qu'il a commencé sa nouvelle vie, sans connaître ni l'anglais, ni le français, ni la culture canadienne.



Ne reculant devant aucun défi, M. Wong a saisi les occasions qu'offre le Canada. Après avoir obtenu un diplôme de l'Université McGill, il a lancé plusieurs entreprises spécialisées dans le commerce entre le Canada et la Chine. En faisant la promotion du Canada à l'étranger, il a contribué à éliminer les obstacles que rencontraient les entreprises canadiennes en Chine et vice-versa, et ainsi, de multiplier les échanges commerciaux.

Se tournant vers le bénévolat, M. Wong est devenu un membre actif de la communauté du quartier chinois de Montréal. Il y a organisé plusieurs activités, notamment le Festival international de courses de bateaux-dragons de Montréal. Mais selon l'avis de plusieurs personnes, sa plus grande réalisation a été le Centre communautaire et culturel chinois.

Montréal a été longtemps sans avoir de centre communautaire chinois, alors qu'ils étaient déjà implantés dans plusieurs autres villes canadiennes. Cette situation a changé en 2002 lorsque M. Wong est devenu président du futur centre communautaire. Mettant à profit ses talents d'organisateur et ses nombreux contacts, il a exercé le leadership nécessaire au financement et à la construction du centre et a réussi à recueillir plus de huit millions de dollars des trois paliers de gouvernement. L'ouverture du centre s'est révélée un immense succès : on y fait des activités dont bénéficie la communauté chinoise, et cela permet en même temps de faire connaître Montréal dans le milieu culturel chinois.

Avant la construction du centre, les Chinois venaient rarement présenter des spectacles ou des expositions à Montréal. Maintenant, 10 ans plus tard, des troupes d'artistes ainsi que des représentants du gouvernement chinois visitent Montréal régulièrement, ce qui rehausse le profil de Montréal en Chine, en tant que ville d'affaires et de tourisme. Le centre a contribué de manière concrète à jeter des ponts entre les cultures canadienne et chinoise.

**« C'est grâce à son leadership que la communauté chinoise s'est enfin rassemblée, démontrant son unité de manière exceptionnelle. »**

M. David Payne, ami de M. Wong

« M. Wong est un exemple pour tous les jeunes Canadiens », souligne David Payne qui le connaît bien. « C'est grâce à son leadership que la communauté chinoise s'est enfin rassemblée, démontrant son unité de manière exceptionnelle. Le Centre offre toute une panoplie d'activités qui enrichissent la vie de la communauté chinoise. On y offre des activités de danse, de peinture, de calligraphie et des cours de langue. C'est maintenant un repère bien connu au Québec, et un point de ralliement pour les artistes de la République populaire de Chine qui viennent en visite. »



Le Prix pour l'entraide a été remis à Jun Kin Wong le 17 avril 2012, à Rideau Hall.  
Sgt Ronald Duchesne 2012 © Rideau Hall